

EXCLUSIVO
escribe Miguel Bonasso

Por primera vez el testimonio completo de Pablo Díaz, el adolescente de la Noche de los Lápices, sobre los partos clandestinos

Los ojos de un sobreviviente

Páginas/10/11

SUPLEMENTO CASH

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, domingo 14 de febrero de 1999
Año 12-Nº 3666
Precio de este ejemplar: $2,50
Recargo venta interior: $0,20
En Uruguay: $30

Reutemann está a punto de lanzarse a pelear la candidatura presidencial del peronismo con Duhalde y Ortega. Ya había dicho a **Página/12** que "el santo pasa una sola vez por la puerta de tu casa". Ayer precisó: "Me parece que el santo está llamando a mi puerta" Página/3

LOLE CONDUCCION

REPORTAJES

Alfonsín:
"Tranquilos, no voy a estar en el próximo gobierno"
Páginas/6/7

Palito:
"Puedo ganar, aunque no me vaya tan bien en Buenos Aires"
Página/4

TURCOS

Todos sudaban. Al aire libre, hacía 35 grados. Dentro de la carpa, mucho más. Los catamarqueños no se dejaban afectar y pujaban para acercarse al palco oficial. Con la camisa empapada y pegada al cuerpo, el presidente Carlos Menem sonrió, miró a los que lo acompañaban y pidió "disculpas por meterlos en este baño turco, en el que estamos rodeados de turcos".

RADAR
Feinmann y el cine con gorilas / Los cafés de Balzac / De visita en Cuba / La narrativa completa de Pasolini / Ovnis / Cómo odiar a Platero
RADAR *libros*

Al pequeño Alderete le llega el gran control, *por Martín Granovsky* 8

El viaje, *por Eduardo Galeano* 32

Fotomontaje Alejandro Elías

COLACIONES

◆ Carlos Menem se trasladó desde el aeropuerto catamarqueño a la ciudad de Fray Mamerto Esquiú en el helicóptero presidencial "Malvinas Argentinas". Junto a él viajaban, Ramón Saadi y su compañero de fórmula, Fernando Rivera. Durante uno de sus discursos, Menem ridiculizó al candidato a vicegobernador del justicialismo. "Parece que sufre el Síndrome (Jorge) Yoma. Viajó cinco minutos en helicóptero y se la pasó rezando. Gracias a sus ruegos estamos aquí", dijo Menem sin contener la risa.

◆◆◆

◆ Quien tiene asumido su pánico a volar y no se hizo cargo de la chanza presidencial fue el senador riojano Jorge Yoma. Llegó a Catamarca cerca del acto de cierre de la visita presidencial, porque había optado por viajar en automóvil.

◆◆◆

◆ Mientras todos los funcionarios vestían riguroso traje a pesar del intenso calor y la diputada Pilar Kent de Saadi y María Eva Gatica se habían echado encima lo mejor de su vestuario, la que parecía haber dejado su habitual elegancia en Buenos Aires era la ministra de Educación, Susana Decibe. La titular de la cartera educativa optó por un look deportivo, lucía un pantalón de jean blanco, una remerita de varios colores y un coqueto par de lentes.

◆◆◆

◆ Durante su estadía en Catamarca, Menem rememoró a figuras caras al sentimiento provinciano. En su discurso rememoró a Fray Mamerto Esquiú, orador de la Constitución de 1853, a la Virgen del Valle y a Felipe Varela. También rindió un homenaje a la memoria del ex gobernador y senador catamarqueño Vicente Saadi. Lo hizo apelando a uno de sus latiguillos más habituales: el de calificar la política como "una ciencia y un arte". "En alguna medida yo empecé a incursionar en el mundo de la política de la mano de uno de los más grandes de esta ciencia y este arte, Vicente Saadi, al que le rindo mi homenaje", dijo el Presidente ante la mirada arrobada de Ramón, hijo del elogiado científico y artista.

Carolina Lescano



Carlos Menem paseó su euforia por Catamarca de la mano de Ramón Saadi y dejó un mensaje evangélico.
"Jesús les decía a sus apóstoles, tengo que hablar con mis enemigos para que vengan conmigo."

Reutemann inscribió dos representantes en la Junta electoral del PJ. Menem anunció por la mañana que Lole era el tercer precandidato. El no lo confirmó aún pero se reúne con los gobernadores y camina el país como si lo fuera.

Ramoncito agradeció la visita de Menem pidiendo la re-reelección

Por Adrián H. Mouján
Desde Catamarca

"Sólo veo la precandidatura presidencial del compañero Carlos Menem." Ramón Saadi, el mismo que hace años pidió "una rinoscopia" para los miembros del gobierno nacional, se mostró ante su gente como el más ultra de los menemistas. Minutos antes el Presidente había anunciado ante unos 2000 catamarqueños que iba a apoyar al candidato a gobernador de esta provincia por el justicialismo con "las mismas ganas y el mismo empeño" que lo hizo con José Manuel De la Sota, que hace apenas dos meses le arrancó Córdoba al radicalismo. Eufórico, hiperquinético pese al calor, feliz como sólo lo está cuando está en campaña, el Presidente hizo otro anuncio que debió llenar de sorpresa a Ramón "Palito" Ortega: Carlos Reutemann será también precandidato a presidente en la interna peronista del próximo 11 de abril.

El nuevo reclamo por su re-reelección sonó como el más afinado de los violines en los oídos de Carlos Menem, quien para confirmar que se encuentra lanzado de lleno en una campaña electoral con la que pretende aniquilar a su enemigo interno, Eduardo Duhalde, entronizar a su delfín, Ramón "Palito" Ortega como candidato presidencial del PJ, y de paso recuperar esos altos porcentajes de imagen que lo habían mostrado invencible electoralmente hasta octubre de 1997.

Acompañado por Ortega, la ministra de Educación Susana Decibe y el secretario general de la Presidencia, Alberto Kohan, Menem entregó cerca de 12 millones de dólares en subsidios y ATN a entidades civiles, escuelas, bibliotecas y municipios. Su presencia y los bolsillos llenos eran su aporte a la campaña del frente "Unidos por Catamarca", que lleva a Saadi y a Fernando Rivera como candidatos para destronar al Frente Cívico y Social del ejecutivo provincial.

Luego de una noche tormentosa, bastó que el helicóptero presidencial "Malvinas Argentinas" se posara sobre un canchita de fútbol en la ciudad de Fray Mamerto Esquiú, para que el sol se abriera paso entre las nubes. Saadi no se podía quejar, iba a tener un día peronista.

El hecho de que Ortega lo acompañara no es un reaseguro para el tucumano; por la mañana, Menem anunció que Carlos "Lole" Reutemann le había anunciado el viernes por la noche que se iba a lanzar a la interna el PJ (ver página 3). Menem bendijo esa postulación y también recordó que el puntano Adolfo Rodríguez Saa también era precandidato.

A su llegada a Catamarca, Ortega aseguró que "la candidatura de Lole no es para quitarle votos a nadie, viene a sumar" (ver recuadro). Por su parte, voceros de Alberto Kohan le dijeron a **Página/12** que "lo del Lole está en un 30 por ciento. Pero la idea de que le va a quitar votos a Palito no resiste el menor análisis. El principal perjudicado es Duhalde". Los duhaldistas piensan exactamente lo contrario (ver recuadro aparte).

Repitiendo algunos líneas que le corresponden a su rol de "quiero ser candidato pero no me dejan", Menem se lanzó duramente contra la Alianza. "Le están haciendo a este gobierno lo que le hicieron al de Perón en el '55. Es la misma oposición que apoyó el golpe del '55", afirmó.

Pero eso no fue todo, aún quedaba más munición para los dirigentes aliancistas. "¿Qué presidente del mundo no hace política? El encuentro del viernes con Cardoso fue de política regional, o alguien cree que fui a buscar votos a San Pablo", le respondió Menem a Oscar Castillo, del Frente Cívico, quien lo había acusado de viajar a esta provincia para hacer proselitismo.

El Presidente se guardó algunos cartuchos para la prensa y recurrió a la absolución del mandatario estadounidense Bill Clinton de un posible "impeachment" para castigar a los periodistas. "Mírenlo a Clinton, tuvo a toda a la prensa en contra y ayer (por el viernes) el Senado lo absolvió. Vieron, una cosa es la opinión pública y otra la opinión publicada." Quince minutos después, en un carpa levantada en la cancha de la Liga chacarera de fútbol en la ciudad catamarqueña de Valle Viejo, Menem bajó las armas y les lanzó algunos flores, sin nombrarlos, a Domingo Cavallo y a Gustavo Beliz. "El justicialismo es un movimiento abierto que puede albergar a todos en su seno. Aquellos que se fueron –gritó Menem– que vuelvan, los esperamos con los brazos y el corazón abierto." Ortega, en cambio, le expresó a **Página/12** que, a su entender, es imposible un regreso de Cavallo y Beliz al PJ (ver página 4).

Ya en la carpa Menem se transformó en una muestra viviente del zapping mediático que puede hacerse por cualquier cadena de cable. Recordó a todos los boxeadores nacidos en Catamarca y La Rioja, a los que siempre manifestaron una preferencia por el peronismo como José María Gatica, cuya hija, María Eva, se encontraba en el palco. Y cerró como si fuera un pastor católico. Recurrió a una frase de Jesús para reforzar su teoría de formar un frente contra la Alianza y que regresen al PJ aquellos que lo abandonaron. "Jesús les decía a sus apóstoles, tengo que hablar con mis enemigos para que vengan conmigo, ¿para qué voy a hablar con las que ya me acompañan?", fue el cierre evangélico de Menem.

Cerca de las tres de la tarde, todos partieron a comer unos deliciosos chivitos en la finca de Oscar Garbe, un hombre que ostenta un curioso record: es el dirigente del justicialismo catamarqueño que más causas abiertas tiene en su contra. "Claro, era el que firmaba los decretos que redactaba Ramón Saadi", le explicó a este diario un veterano conocedor del peronismo local.

DOS ENCUESTADORES ANALIZAN COMO QUEDA LA INTERNA

"Un cambio de escenario"

Dos de los principales encuestadores del país, Rosendo Fraga y Enrique Zuleta Puceiro, analizaron ayer la inclusión de Carlos Alberto Reutemann en el escenario de la interna peronista. A continuación, sus opiniones.

Rosendo Fraga

"El más perjudicado con la candidatura de Reutemann es Ortega, porque con él los gobernadores del interior pueden encontrar un candidato alternativo a Duhalde que los convenza más que el ex cantante. Por ende, el panorama también se complicaría para el gobernador bonaerense.

Esto también puede perjudicar la estrategia de Menem, porque sobre Reutemman no se puede proyectar la imagen de un candidato manejado por él, como sí ocurre con Ortega. De todas formas, no creo que en la interna vayan a postularse tres candidatos. Lo más factible es que entre Ortega y Reutemann quede sólo uno."

Enrique Zuleta Puceiro

"Esta decisión tiene que ver con una estrategia de Menem de poner en marcha todas las opciones. Esto a la vez se explica en función de un cambio en las tendencias electorales que reduce la ventaja de la Alianza sobre el justicialismo. Lo que busca el Presidente es una movilización integral del justicialismo: se tiende a una convergencia de todos los candidatos.

Creo que Reutemann es un candidato muy importante que definitivamente cambia el escenario. Aunque carece de los atributos necesarios para triunfar en la interna –no tiene recursos, logística ni despliegue territorial y le falta tiempo– tiene un peso muy importante de cara a los independientes.

También considero que puede obtener el apoyo de cualquier sector social. Aparece como un candidato sin aristas negativas, sobre el no pesa ninguna acusación, y eso es muy importante. Aunque no logre triunfar, le va a ganar votos a Ortega, que da la imagen de un candidato con una postura demasiado calculadora."

La sorpresa de Palito

Ramón Ortega de enteró del lanzamiento de Carlos Reutemann a la precandidatura presidencial del PJ apenas llegó a Catamarca para participar de la campaña electoral de Ramón Saadi junto al presidente Carlos Menem. El tucumano apeló a un gesto inexpresivo para disimular el desagrado que le produjo la noticia. Reutemann no sólo representa a un nuevo competidor, también prenuncia la llegada de un nuevo caballo del comisario en la estrategia menemista. "Hace rato que estaba esperando esta decisión", dijo Ortega, quien agregó: "Yo voy a trabajar para ganar". Ortega insistió ante **Página/12** que ganará la interna (ver página 4).

REUTEMANN PREPARA EL LANZAMIENTO DE SU PRECANDIDATURA

Lole busca la bandera a cuadros

Por Pablo Feldman

En la mañana de ayer el presidente Carlos Menem anunció que Carlos Reutemann ya era el tercer precandidato a presidente en la interna del PJ. La primera reacción del senador santafesino fue la sorpresa. La segunda, la bronca. Pero ya a la tarde estaba reuniendo a su tropa y preparando su estrategia. Fiel a su estilo, Lole no terminó de decir que sí, pero prepara para los próximos días reuniones con los gobernadores peronistas y con dirigentes santafesinos y les confesó a sus íntimos que "no le queda otra" que presentarse a competir. Sabe que para importantes dirigentes del PJ (incluidos Carlos Corach, Arturo Lafalla y Antonio Cafiero) es el mejor candidato, maneja encuestas que lo posicionan bien pese a que se midieron cuando aún no era candidato. Y piensa que en la vida las grandes oportunidades se presentan una sola vez. Y que ésta es la suya.

"El Presidente largó mi candidatura, pero no es mi estilo, yo ayer les dije a ustedes que no lo veía y en medio día que pasó, las cosas no pueden cambiar demasiado" dijo a *Página/12* Carlos Reutemann sin terminar de recuperarse de la sorpresa del anuncio de Menem.

Pero, ante el hecho consumado, convocó a una reunión de sus principales colaboradores a la que se agregó el diputado Oscar Lamberto, y luego de recluirse en su campo de

Oportunidad: *"El santo pasa una sola vez por la puerta de casa" suele decir Lole. "Me parece que el santo está llamando a mi puerta", dijo ayer y apagó el celular.*

Llambí Campbell, a 60 kilómetros de Santa Fe, comenzó a analizar la situación: "Cuando me llamaron de una radio de Buenos Aires esta mañana estaba en bolas", dijo Reutemann para graficar el tenor de la sorpresa, "no sabía si era en serio, porque a la tarde por una radio de Rosario Alberto Kohan me había 'anclado' como candidato a gobernador" exageró el Lole, que de a poco recuperaba el humor. "Ahora vamos a ver qué pasa, mañana o pasado como estaba previsto me voy a reunir con los gobernadores y para el fin de semana se convocará al PJ santafesino" enumeró como para tratar de demostrar que nada cambiaban las declaraciones del Presidente. Pero Reutemann sabe que no es así: "Y parece que vamos a tener que pelear por mí nomás" le dijo a Jorge Giorgetti, presidente de la Cámara de Diputados santafesina, brazo derecho del Lole y uno de los dos santafesinos que integrará la Junta electoral de la interna del PJ. Junta que sólo integran representantes de los candidatos.

Teléfono para el Lole

Anteanoche, Carlos Reutemann se estaba despidiendo de los empresarios rosarinos con los que había compartido una de las habituales reuniones en las que no sucede nada importante, cuando advirtió que su teléfono celular comenzaba a vibrar en el bolsillo de su saco. Lo abrió y le pidió a su interlocutor que llamara a Jorge Giorgetti que "él es el que maneja el tema". Lo cerró, y retomó los saludos de rigor para luego abordar su Fiat Marea y manejar en medio de una tormenta de regreso a Santa Fe.

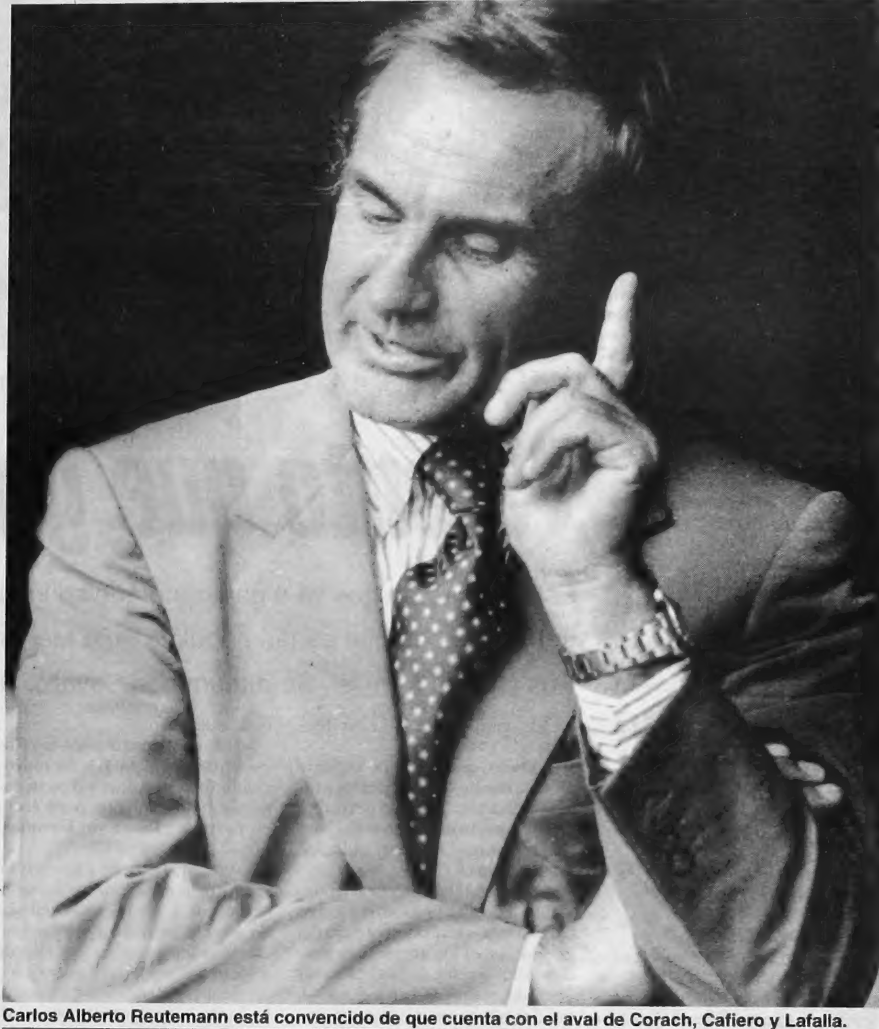
A dos metros del senador, Jorge Giorgetti atendía la llamada de César Arias que desde Buenos Aires avisaba que se cerraba el plazo para integrar la junta electoral para la interna presidencial, y recordarle que "tal como se acordó en su momento y vos estuviste en esa reunión, los 14 integrantes serán propuestos por los candidatos presidenciales". Giorgetti contestó: "anotamos a Oscar Lamberto y a mí". El veterano dirigente del menemismo tomó nota del mensaje explícito y el implícito. Tras cartón llamó al presidente Menem (no dudó aunque ya era medianoche) y le contó la nueva: "el Lole inscribió dos miembros en la junta electoral y él sabe lo que eso significa" dijo Arias. Ya de mañana, Menem anunció "anoche nos hizo saber su intención de presentarse como precandidato el senador Carlos Reutemann" (ver página 2).

"El Lole estaba caliente. Más que lo que dijo Menem le molestó la sorpresa, a él esas cosas no le gustan" dijo uno de los adláteres del ex piloto de Fórmula 1. En el riñón reutemista se sabía que el Ministerio del Interior maneja una encuesta que dentro del peronismo ubica a Carlos Menem al tope en la intención de voto dentro del PJ ("no podía ser de otra manera", dijo Reutemann con pretendida ironía) y entre los candidatos a Eduardo Duhalde, un punto abajo, 5 más atrás Ortega y a dos de Palito, Reutemann. "Me parece que eso sacudió a los muchachos", dijo Reutemann a **Página/12**, "si este tipo que se la pasa diciendo que no es candidato y se encierra en el campo está ahí nomás, hay que darle un empujón", dice Reutemann que deben pensar en el Ministerio del Interior.

"Acá hay una cosa que es muy difícil y es que la campaña se va a jugar mucho en los medios, y para eso hace falta dinero, y yo creo que ahí me llevan mucha ventaja", explicó Reutemann que no admite que será candidato, pero habla como tal.

La estrategia reutemista, que se seguía discutiendo ayer a la noche a puertas cerradas y con celulares apagados, consistirá en "cerrar con dos o tres polos importantes", reconoció Giorgetti, el principal operador. "La noche que ganó en Córdoba, De la Sota dijo que el Lole era el mejor candidato", rememora para apuntalar el "primer polo". "Lafalla es el que impulsó la reunión para el martes o miércoles con todos los gobernadores, y además, ya de arranque Jorge Obeid está de este lado", en lo que debe interpretarse como el "segundo polo". Y el tercero, y de ahí la duda de "dos o tres polos", es la relación con el menemismo: "está claro que con esta jugada lo que Menem está haciendo es decirles a los gobernadores que no tienen que estar atados a Palito, además el ministro del Interior Carlos Corach está convencido de que el Lole es el mejor candidato, y (el senador Antonio) Cafiero desde hace meses que le viene pidiendo que se largue", concluyó el dirigente santafesino.

"El santo pasa una sola vez por la puerta de casa", dijo Reutemann a **Página/12** en un reportaje el primer día del año. "Me parece que el santo está llamando a mi puerta", dijo ayer y apagó el celular.



Carlos Alberto Reutemann está convencido de que cuenta con el aval de Corach, Cafiero y Lafalla.
Las encuestas que maneja lo posicionan bien y varios gobernadores lo apoyan.

EL DUHALDISMO RECIBIO EL ANUNCIO CON OPTIMISMO

"Divide el voto menemista"

Por F. A.

Una vez superados los primeros instantes de desconcierto, el entorno de Eduardo Duhalde convirtió el lanzamiento de la precandidatura presidencial de Carlos Reutemann en una serie de pronósticos optimistas en los que se da por descontado que esta nueva candidatura asegura el triunfo del gobernador en las internas de abril. "El anuncio estuvo a cargo de Carlos Menem, lo que instala al Lole como un nuevo candidato del menemismo en su estrategia ofensiva contra Duhalde", señalaron ayer a última hora desde La Plata. Y agregaron: "Esto beneficia a Duhalde, porque divide el voto menemista y pone a Ramón Ortega contra la pared".

Los duhaldistas se enteraron de la noticia por la radio. El Presidente se ocupó de hacer el anuncio durante una entrevista matutina con periodistas de Radio Nacional. "Reutemann me llamó anoche para pedirme que les dé lugar a dos representantes de Santa Fe en el Consejo Electoral, para sumarse a la campaña como candidato a Presidente", anticipó Menem (ver nota central).

Después de varias llamadas telefónicas al número particular del ex gobernador santafesino, los operadores del bonaerense confirmaron la versión. De inmediato, lápiz y papel en mano, comenzaron a dibujar las modificaciones que podría generar el inesperado anuncio en el tablero político partidario. Y concluyeron en que nada cambiará para Duhalde.

"La aparición en escena del Lole forma parte de la interna del menemismo", aseguraron los duhaldistas. Según ellos, Reutemann "sólo puede disputar los votos a Ortega". En cuanto a los motivos que llevaron a Menem a insistir con el lanzamiento del santafesino, los hombres allegados a Duhalde creen que se debe a las dudas que tienen en el Gobierno sobre la lealtad de Ortega. "El Negro (por Ortega) nos va a traicionar y va a terminar cerrando con el Cabezón", le aseguró ayer a **Página/12** un diputado nacional confirmando las sospechas.

De todos modos en San Vicente prefieren esperar a que se aclare el panorama antes de aventurarse a definiciones políticas y declaraciones oficiales. Sin embargo, en su hojas de apuntes anotaron:

- "Menem se anticipó a Reutemann en el anuncio de su precandidatura. El Lole está indignado por cómo se manejó el tema: su lanzamiento quedó demasiado pegado a Menem; y ésa no era su estrategia porque lo debilita".
- "El mayor perjudicado es Ortega. Con la aparición del Lole va a perder el apoyo que le habían prometido muchos gobernadores que ahora van a jugar con el santafesino, y no es más el delfín del Presidente".
- "Es un candidato más del menemismo, sin mayores posibilidades de recortar el caudal de votos favorables a Duhalde".
- "Reutemann está por debajo de Ortega en las encuestas y –salvo en Santa Fe– no tiene presencia en el interior del país".
- "El Lole jamás abrochará un acuerdo con Alberto Pierri a nivel nacional, ni en la provincia de Buenos Aires. Hasta puede ocurrir que el Muñeco vuelva con nosotros".

Por Mario Wainfeld



REPORTAJE A RAMON "PALITO" ORTEGA

"Siento que ganaré"

Está seguro de que va a ganar, de que su lugar lo consiguió trabajando, de que es tan popular como Menem en el '88. Sus críticas a Bussi. Su ruptura con Cavallo. Sus cálculos electorales.

"Siente" que va a ganar, "siente" el apoyo de los independientes, de la gente más humilde. Si hay un verbo que se reitera en el diálogo con Ramón "Palito" Ortega es "sentir". Y si hay un estilo es el de no molestarse, de contestar todo con calma y sólo mostrarse duro y encrespado cuando se alude a su supuesta falta de voluntad política o a la posibilidad de que sea un fusible del presidente Menem. Un número tiene claro: el 38 por ciento del padrón vota en la provincia alambrada por Eduardo Duhalde. Otros parecen no haberlos meditado mucho: se sorprende cuando se le pregunta cuántas personas votarán el 11 de abril y entre ellos cuántos independientes. No parece inquietarle ser impreciso en las cifras. Sí dejar en claro que se mueve cómodo entre la gente, que "siente" su apoyo, el de los humildes, el de las mujeres. Una cercanía que él mismo define como muy parecida a la que ocurría en sus giras artísticas. Y a la que producía Carlos Menem allá por el '88, cuando le ganó la interna peronista a otro gobernador de la provincia de Buenos Aires.

–¿Piensa seriamente que puede ganar la interna?

–Hace más de dos años que trabajo, por todo el interior. Yo seriamente he pensado siempre, he sentido siempre que tenía posibilidades de ganar.

–¿No teme que la provincia de Buenos Aires pueda marcar una diferencia indescontable, como sí piensan los duhaldistas?

Sorpresa: *"Haciendo una muy buena elección en el interior y una elección buena, aunque no ganando, en Buenos Aires, el promedio puede dar una sorpresa."*

–Hay un concepto equivocado: se cree que ganando solamente la provincia de Buenos Aires bien, se gana todo el país. Buenos Aires no representa más que el 38 por ciento del electorado nacional. Haciendo una muy buena elección en el interior y una elección buena, aunque no ganando, en Buenos Aires, el promedio puede dar una sorpresa, ¿no?

–Ahora, históricamente en las elecciones generales el que gana la provincia de Buenos Aires gana la nacional.

–Sí... pero esta vez va a ser diferente.

–Dado que es una interna abierta donde votan afiliados e independientes, ¿qué expectativa tiene respecto de los posibles participantes que no sean afiliados justicialistas?

–Yo creo... además lo voy sintiendo, la gente lo manifiesta... yo tengo una tendencia importante del interior, en el electorado independiente. En la gente de condición más humilde. Me manifiestan el apoyo, me desean suerte, me dicen claramente que me van a votar...

–¿Qué proporción de independientes piensa que va a votar en esta interna del peronismo? ¿Muchos, pocos?...

–Yo creo que puede llegar a votar un 25... un 20, un 25 por ciento.

–¿Cuántas personas piensa que van a votar en la interna?

–Yo creo que pueden llegar a votar... (largo silencio) ...arriba de un millón de personas.

–Hay allegados al ministro Corach que dicen que él le ha reprochado falta de voluntad para caminar políticamente, para recorrer el país. ¿Usted qué le contestaría?

–Yo... nada. A mí nadie me ha reprochado nada, porque no se lo permitiría. Yo sé lo que he trabajado, yo sé el consenso que tengo gracias a mi trabajo. Sería una falta de respeto que venga cualquiera a hacerme una observación y eso no se ha dado ni voy a permitir que se dé.

–¿Qué semejanza tendría un liderazgo suyo con el de Menem y qué diferencias piensa que tendría?

–No sé, todos tenemos características diferentes... yo vengo de una profesión donde he tenido una relación de mucho afecto con la gente... Pero de pronto, cuando vamos a algún acto, a una caravana, siempre hacen mención de que les recuerda esa época de campaña de Menem por el fervor que se despierta. En cuanto a las características para conducir, para gobernar, para administrar, no sé si puedo encontrar diferencias. Hay cosas importantes que han pasado en el país, hay que tratar de consolidar los logros que costaron muchísimo sacrificio en estos diez años, seguramente porque nada es tan perfecto como para pensar que no hay cosas para corregir.

–¿Se imagina reconvocando al peronismo a Domingo Cavallo?

–A esta altura de los acontecimientos, ya no.

–¿Por qué?

–Me parece que Cavallo tiene un discurso muy agresivo hacia el Presidente. El tiene su partido y tiene su punto de vista y está bastante, bastante alejado de la posibilidad de sumarlo al justicialismo.

–¿Cómo le cae, cómo vive el hecho de que Bussi lo vaya a apoyar si finalmente es el ganador en la interna del justicialismo?

–Bussi manifiesta que va a apoyar al candidato del justicialismo y creo que es evidentemente una especulación política. Yo no tengo la menor duda de que a Bussi no se le cruza por la cabeza apoyarme a mí, y a mí no se me cruza por la cabeza que Bussi me va a apoyar.

–Imaginemos un escenario: gana Ortega la interna y aparecen, digamos, Antonio Cassia, Rodolfo Barra, Alberto Lestelle y dicen: "El candidato natural es Menem; Ortega se tiene que bajar". ¿Qué pasa?

–No, eso es imposible. No hay que olvidar que vamos a la interna, y que se va a dirimir o a legitimar el candidato en las urnas, no hay posibilidades de que se dé una cosa semejante. Primero, porque sé que Menem no lo permitiría y, segundo, porque yo ni nadie permitiría que pase una cosa semejante.

Cantor: *"Antes era muy frecuente que en los actos me gritaran 'que cante'. Ahora, evidentemente la gente ha incorporado más la idea del político."*

–¿Le incomoda que se mencione a veces en tono burlón, irónico o juguetón su condición de artista, que se lo describa por su profesión anterior con más frecuencia que a otras personas?

–No, no... yo no hago caso, porque además me enorgullece. Yo he ejercido una profesión hermosa, de manifestación a través de la música de un mensaje, siempre un mensaje esperanzador. Al contrario, creo que un artista seguramente tiene una química mucho mejor que muchos dirigentes.

–¿La sensación frente a un público que lo aplaude y lo ovaciona es similar en la política que cantando?

–El viernes hicimos un acto en Tucumán, realmente impresionante, veinte mil personas. La adhesión es muy parecida, la euforia de la gente, las mujeres especialmente salen mucho a la calle, se acercan, me quieren tocar la mano, los buenos deseos...

–¿La gente le pide que cante en los actos?

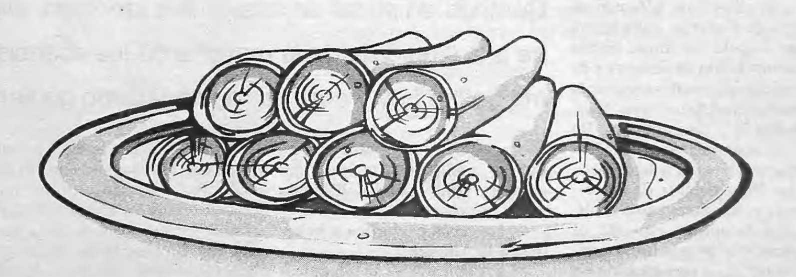
–No, ya no. (*Risas.*) Antes era muy frecuente escuchar el grito "que cante". Ahora, evidentemente la gente ha incorporado más la idea del político.

OFERTAS COTO

Cordero ent./mitades congelado x kg.	$1.99
Trucha patagónica despinada especial x kg.	$6.99
Azúcar 1ª marca Bolsa x 1 kg.	$0.39
Café soluble Dolca Suave Frasco x 170 g.	$3.29
Fideos largos/nido El Angel Paquete x 500 g.	$0.49
Yerba Mate c/palo La Tranquera Paquete x 500 g.	$0.85
Aceite Mezcla Cocinero Bidón x 3 lt.	$5.13
Insecticida Matamoscas y Mosquitos Raid Azul Aerosol x 440 cc.	$1.18
Insecticida Cucarachicida Raid Max Aerosol x 440 cc.	$2.49
Rollo de cocina Sussex Pack 3 x 2	$0.99
Cerveza Regular/Light El Loco Lata x 330 cc.	$0.29
Vino Selección Blanco Santa Laura Botella x 700 cc.	$0.99
Champú para la Caspa Sedal Control x 400 ml.	$3.09
Crema dental Colgate Pomo x 100 g.	$1.19
Tapas para empanadas horno/freír Santa Fe Paquete x 320 g.	$0.69

Y 300 ofertas más.

Oferta para consumo familiar. Validez de la oferta del 11/02/99 al 23/02/99 inclusive.



Palmitos Escudo de Oro $2.19 lata x 850 g.

La mejor noticia que recibió la Salsa Golf en lo que va del año.



Mayonesa Natura
pouch x 1000 cc.
$1.79



Salsa golf Hellmann's
pomo x 250 cc.
$0.99



Atún desmenuzado natural/aceite Escudo de Oro
lata x 185 g.
$0.49














Por Fernando Cibeira y José Natanson

REPORTAJE AL EX PRESIDENTE RADICAL RAUL ALFONSIN

"Tengo esperanzas de sumar algún sector del peronismo"

Cómodo en su rol de referente e ideólogo, elige un discurso que lo pone a la izquierda de la mayoría de los aliancistas y los peronistas. Cómo define hoy y aquí su "nacionalismo no xenófobo".

Raúl Alfonsín adoptó un papel complejo dentro de la Alianza. Pese a que en todo momento reconoce que la fórmula presidencial de la coalición es la responsable de tomar las grandes decisiones, el ex presidente no se resigna a pasar a un segundo plano. Aspira a volver a la jefatura del radicalismo y se ubica apenas un paso detrás de la escena. Aunque se nota que quiere cuidar las formas y –sobre todo– no decir nada que pueda irritar la compleja paz aliancista, Alfonsín no se priva de disparar, cada tanto, alguna bajada de línea. Habla con la convicción de siempre y de las preocupaciones de siempre: la gobernabilidad, la recesión, la independencia económica. De sport, en su departamento de Barrio Norte, el ex presidente posa para las fotos delante de sus bibliotecas y, mientras mira los libros, señala uno en especial, al que considera "el más importante de todos". Una recopilación de las sesiones de la Convención Constituyente de 1994.

–¿La Alianza perdió la iniciativa política?

–No. Estamos en un momento que atraviesan todos los partidos políticos porque terminó la interna, pero sigue la definición de las candidaturas. Estamos un poco trabajando en eso, es cierto. Pero no ha perdido la iniciativa porque se ha expedido sobre todos los temas nacionales con mucha claridad. Desde luego, si la gente piensa que nosotros desde la oposición podemos hacer las cosas, se equivoca. No obstante, estamos trabajando para presentar nuestra plataforma electoral en mayo.



Cambio: ***"Sólo un loco puede pensar que la crisis brasileña favorece al Gobierno. Si hay algo que observo en todas partes, es la voluntad de cambio."***

–¿Pero los temas de la agenda política no siguen siendo exclusividad del Gobierno?

–Siempre es así. Nosotros instalamos nuestros temas pero, en definitiva, los que tienen prosecución son lo que propone el Gobierno. Pero nosotros definimos nuestras posiciones y reclamamos medidas.

–¿Cómo deja parada a la Alianza el panorama sombrío que plantea la crisis brasileña?

–Los economistas hablan de una pérdida de crecimiento de 2 a 4 puntos. Es grave porque por lo menos cada punto de la caída del PBI significa un punto más de desocupación. De modo que estamos viendo que vamos a tomar el gobierno el 10 de diciembre con una situación muy difícil. Con problemas no resueltos como un aumento de la deuda externa y de la desocupación, con la producción jugada por los empresarios a la baja. Evidentemente, vamos a tener dificultades. Por eso la Alianza debe trascender el campo político para ir al campo social y económico.

–¿La crisis perjudica o beneficia a la Alianza?

–La Alianza va a ganar las elecciones. Lo va a perjudicar en cuanto a la gobernabilidad.

–¿Pero en estos casos la gente no reacciona en forma conservadora y se resiste a los cambios?

–En cualquier crisis que haya en la que el Gobierno va a tener que ajustar, va a haber recesión y aumento de la desocupación, sólo un loco puede pensar que va a favorecer al Gobierno. La gente está desesperada por el cambio. Si hay algo que observo en todas partes, en todas las provincias a las que permanentemente concurro, es la voluntad de cambio.

–¿Con un futuro marcado por la crisis, es beneficioso que el candidato a presidente tenga el perfil de De la Rúa?

–Sí, desde luego. Además está definiendo sus posiciones con mucha claridad. Es una lástima que en los medios no salgan sus discursos. Yo me quejo de que no se le da a la Alianza el lugar que corresponde, de un partido que muy posiblemente sea gobierno. A veces se prefiere la nota de color en vez de la definición, que es lo que interesa. No es que me queje del periodismo sino que creo que la gente no está informada de lo que pensamos y eso nos obliga a un esfuerzo muy grande de reiteración.

–¿No será porque lo que se dice en la campaña después no se cumple?

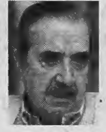
–Lo que pasa es que a veces no se puede llegar a cumplir las metas, esto es evidente. No es que se hagan promesas, nosotros definimos las metas, los objetivos, que están en el marco de una filosofía. Es la búsqueda al mismo tiempo de la libertad y de la igualdad. Ustedes me podrán decir: "Bueno, pero la igualdad cuándo la van a lograr". Yo les puedo contestar que sus nietos, por ahí, con mucha suerte.

–¿Cuál debería ser el principal concepto de la plataforma que presentará la Alianza en mayo?

–En lo filosófico, la búsqueda de la igualdad. Pero para empezar lo que se precisa es convencerse de que dejamos de ser un Estado gestionario, yo nunca hubiera privatizado muchas empresas que se privatizaron, para convertirnos en un Estado regulador. Eso significa que vamos a tener oposiciones muy fuertes. Una buena ley de competencias, antimonopólica, debería ser una de las primeras medidas que deberíamos tomar.

–¿A qué responde el tono nacionalista de sus últimos discursos?

–Yo soy de un pensamiento nacionalista no xenófobo, no de campanario. Estoy muy en contra de lo que se hace con la gente que pueda venir de los países vecinos. Hay un cambio que se está produciendo en el mundo y se está definiendo el nuevo mundo sin nuestra presencia. Entonces aspiro a que no seamos una colonia, que seamos una Nación, que tengamos nuestra presencia y nuestra palabra y que no hagamos seguidismo.



Mercosur: ***"Cualquier asociación de países latinoamericanos ha molestado a Estados Unidos y el proyecto de dolarización es una manera de matar al Mercosur."***

–¿Lo que usted plantea es el viejo "liberación o dependencia"?

–En una versión distinta, ¿verdad? Esa definición era usada en el marco de la guerra fría y la desaparición de la Unión Soviética ha traído una pendularidad distinta. Antes era ésa. Ahora yo diría que es "defensa de lo nuestro". Es la autonomía de la Nación o el neoconservadurismo ya está fracasando como paradigma. A propósito de esto, pienso que el tema de la dolarización es un asunto grave. Según mi opinión personal, no es un tema improvisado.

–¿Estaba planeado de antes?

–No sé si planeado, pero venía con conversaciones de hace más de un año con Estados Unidos. Cualquier asociación de países latinoamericanos siempre ha molestado a Estados Unidos y el proyecto de dolarización es una manera de matar al Mercosur e inclinarse hacia el ALCA.

–¿Influyó en el ánimo de la Alianza la derrota de Córdoba?

–Es una pregunta casi psicológica. Se la contesto desde otro punto de vista, creo que fue negativo para la Alianza.

–¿Pero no tiene miedo de que lo de Córdoba se repita en Catamarca?

–No. Y, si tuviera miedo, no se lo diría.

–¿Le preocupa este año lleno de elecciones provinciales?

–El Gobierno va a procurar volcar todo su esfuerzo para ganar. No creo que sea definitivo para nada, pero puede ser impactante. En vez de ganar por más vamos a ganar por un poquito menos.

–¿Cómo cree que se va a resolver la interna justicialista?

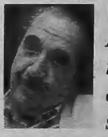
–Observo un implícito quiebre que no sé si se exteriorizará o no. Pero no sé cómo va a resolverse ni quiénes van a ser los candidatos.

–¿Qué le conviene a la Alianza?

–A cualquier candidato le ganamos fácil.

–¿Pero es lo mismo Ortega, que aparece más cerca de Menem, o Duhalde, que muestra un discurso diferenciador?

–¿Qué diferenciador? Oportunista, diría yo. El dice, como nosotros, que el modelo está agotado. Pero nosotros lo decimos porque ha fracasado y él, porque tuvo éxito.



Nación: ***Aspiro a que no seamos una colonia, que seamos una Nación, que tengamos nuestra presencia y nuestra palabra y que no hagamos seguidismo.***

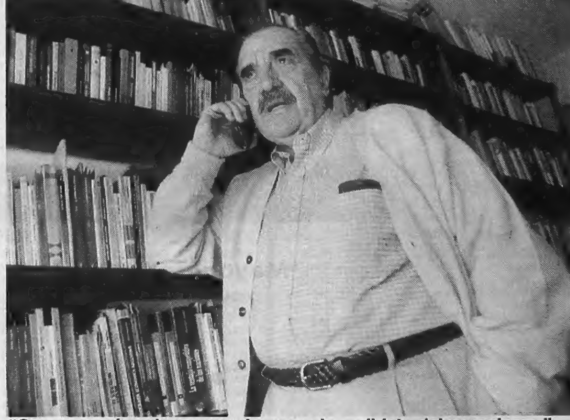
–¿Pero si gana Duhalde no va a haber una campaña con dos candidatos de discurso parecido?

–No sé cuál será el discurso de Duhalde. Algunos dicen que va a ir acompañado por Cavallo. Entonces va a tener un discurso muy distinto.

–¿De la Rúa es el mejor candidato para representar el cambio que quiere mostrar la Alianza?

–De la Rúa es el hombre que necesita hoy el país. Sabemos que en el próximo gobierno va a haber dificultades. Yo lo veo así: como un sendero estrecho con un precipicio a cada lado. El precipicio del lado de la derecha está parapetado por los grandes intereses. Van a pedir que nos vayamos a refugiar ahí y De la Rúa no lo va a hacer. Pero puede haber otro que diga Argentina no tiene limitaciones, no tiene restricciones, hagamos por puro voluntarismo lo que queremos. Y cae por el precipicio por el de la izquierda. De la Rúa no lo va a hacer. Pero va a caminar en ese costado con paso firme, serio, definido, y una plataforma igualmente definida.

–La gobernabilidad va a ser todo un tema si gana la Alianza. Primero porque nunca hubo un go-



"Ganamos cómodos, sea quien sea el candidato del peronismo."
"Duhalde imita nuestro discurso pero lo hace por oportunismo."

Fotos: Rafael Yohai

El ex presidente Raúl Alfonsín, seguro de que la Alianza ya tiene el apoyo del "pueblo peronista".
"No creo que se repita en Catamarca lo que pasó en Córdoba y, si lo creyera, no se lo diría."

Los fantasmas de Pascuas

–¿Esperaba la reactivación de las causas por violación a los derechos humanos?

–Hay dos temas. El caso de los bebés sí me lo esperaba y me parece muy bien. En cambio, lo de la Cámara de La Plata me parece peligroso. Porque van a empezar a citar de nuevo a militares en actividad y se abre de nuevo un tema riesgoso para el país. Ya tenemos demasiados problemas.

–¿La Obediencia Debida y el Punto Final cumplieron con el objetivo que se había propuesto?

–El Punto Final para nada, fue una mala ley. Yo quería achicar el universo porque no me daba el cuero para tener tantos involucrados y me lo amplió. La de Obediencia Debida sí achicó mucho. Son de esas decisiones tremendas que tiene que tomar uno. Lo hice con mucho dolor.

–¿Qué siente al ver ahora a Videla o a Massera presos?

–Hay una cosa que yo no tengo, que es odio o rencor. Pero creo que es saludable para los pueblos que quienes hayan cometido delitos de esta magnitud no se exhiban en el marco de una impunidad que lesiona éticamente a la Nación.

–¿Y el caso de Pinochet?

–Es un poco distinto. Ahí me alegré porque no le había pasado nada. Primero seguía siendo jefe del ejército, después senador, en fin. Soy un poco escéptico en cuanto a que un juez de un país pueda definir acciones que están más allá de las que puedan estar relacionadas al juzgamiento de una persona. Que pueden estar relacionadas a la paz o a la definición política de un pueblo. Además, ¿qué pasa con (George) Bush cuando invade Panamá, qué pasa con (Bill) Clinton cuando pone bombas en Afganistán o en Sudán? Son represalias que están prohibidas por el derecho internacional. O esos dictadores que andan con sus yates por el Mediterráneo, ¿los van a tomar también? ¿O se la van a agarrar con los países chicos nada más? Tiene que haber inmediatez entre el juzgado y el que juzga.

bierno de coalición.

–No, en ese sentido nos vamos a entender muy bien. Tengo plena confianza. Hemos llegado a una situación tal en la que debemos dejar los aspectos más sofisticados de la ideología de cada uno para una discusión posterior. La gobernabilidad va a estar más vinculada a los otros problemas. En la relación con los empresarios y en el campo social, porque los problemas no se van a poder solucionar de la noche a la mañana.

–También van a tener al Senado en contra, una Justicia a la que se califica de menemista y la mayoría de las gobernaciones en manos del PJ.

–Vamos a tener la habilidad suficiente para poder gobernar. Los problemas pasarán por las dificultades tremendas en lo económico y social.

–¿Ante ese panorama piensa que sería conveniente sumar al peronismo para garantizar una mayor gobernabilidad?

–Siempre tengo esperanzas de que algún sector del peronismo se sume. El pueblo peronista ya se ha sumado, si no no hubiésemos ganado. De modo que yo tengo esperanza de que se pueda arribar a alguna solución con sectores del peronismo que quieran cambiar el país.

El futuro

–¿Dónde se ve en el futuro gobierno?

–No, no me veo. Pueden tranquilizar a los lectores.

–¿Y afuera del gobierno?

–En el partido.

–¿Quiere ser jefe del radicalismo?

–Bueno, jefe no tenemos. Presidente sí.

–¿Ve cómodo ser el presidente de la UCR con De la Rúa como presidente de la Nación?

–Lo puedo acompañar muy bien. Sería el objetivo fundamental. Puedo hablar con mucha gente del país, con mucha gente de afuera, puedo ayudar. Además como no tengo aspiraciones y los años se van sumando, no soy un tipo peligroso para nadie.

–¿A Menem lo ve como jefe de la oposición?

–Sí, puedo visualizarlo.

EL TEMA

Por Martín Granovsky

EL DERECHO DE LOS CONSUMIDORES A LA INFORMACION

Al pequeño Alderete le llegó el gran control

La lucidez concreta y activa de una funcionaria y el milagro de una Justicia que funciona consiguieron esta semana demostrar en la práctica qué significan cosas como control de los servicios públicos, privatizaciones transparentes y derecho de los usuarios a la información. El caso testigo fue la privatización periférica del PAMI, que a su vez es el gran ejemplo de corrupción oficial en los últimos años: todavía están en poder de la Justicia los casi 700 mil dólares de coima incautados hace cinco años en el hall de un banco a 100 metros de la Casa Rosada tras una investigación de *Página/12*.

Cuando el interventor del PAMI, Víctor Alderete, convocó apresuradamente a licitación para que los jubilados eligieran su servicio de atención privado, la ombudsman porteña, Alicia Oliveira, cuestionó ante la Justicia todos los aspectos del proyecto.

Dijo que la licitación no se ajustaba al marco regulatorio previo.

Función: *"La información está dirigida a racionalizar las opciones del consumidor o usuario y tiene por objetivo la transparencia", dicen los jueces.*

Subrayó que el propio marco regulatorio era insuficiente.

Afirmó que estaban precariamente establecidos los castigos que podrían sufrir las administradoras privadas si brindaban mal el servicio.

Para Oliveira, además, los plazos de afiliación eran cortos y los afiliados se verían forzados a buscar información sobre cómo elegir su prestadora en condiciones de urgencia.

Hasta el jueves, varios fallos de primera instancia rescataron el derecho a la información. El jueves por la tarde, una instancia superior de la Justicia, la cámara integrada por María de Pérez Cortés, Guillermo Galli y Alejandro Uslenghi, emitió un fallo sentando jurisprudencia con una de las argumentaciones más completas conocidas hasta el momento sobre el derecho de los usuarios.

Alejandro Amdan



Alicia Oliveira, ombudsman, paralizó la privatización.
La Justicia reaccionó en defensa de los usuarios.

Por lo pronto, la cámara citó la Constitución de 1994 cuando dice que "los consumidores y usuarios de bienes y servicios tienen derecho, en la relación de consumo, a la protección de su salud, seguridad e intereses económicos; a una información adecuada y veraz; a la libertad de elección y a condiciones de trato equitativo y digno". También mencionó otra frase clave: "Las autoridades proveerán a la protección de esos derechos".

O sea que los empresarios son responsables, pero el Estado es responsable ante los ciudadanos por el comportamiento de los empresarios que brindan servicios públicos.

En otra parte del fallo, la cámara diferencia entre publicidad e información.

La publicidad persuade sobre las bondades de un producto.

"La información, en cambio, está dirigida a racionalizar las opciones del consumidor o usuario, y tiene por objetivo la transparencia, es decir –explican los jueces– permitirle ilustrarse para decidir con conocimiento acabado las cualidades y atributos de los servicios puestos a su disposición."

Según la cámara, el derecho a la información sirve para que el consumidor pueda "preservar su integridad personal y patrimonial". Como hay una desigualdad de conocimientos natural entre quien ofrece el servicio y el que debe recibirlo, la información completa ayudaría a reducir esa brecha. Si se trata de menores o ancianos, dicen los jueces que el derecho debe ser rescatado todavía con mayor cuidado. Alderete atacó este último principio sosteniendo que la cámara discriminaba a los viejos, con lo cual ignoraba dos hechos importantes:

◆ Desdeñaba que él mismo sirve para marcar la desigualdad natural. Podría ser un anciano en las mismas condiciones que otros, pero a pesar de sus 66 años tiene en su poder la información que le da su experiencia como directivo del sector de medicina prepaga y ex interventor en obras sociales como la bancaria.

◆Desconocía que recalcar la inferioridad de un sector social sólo para compensarla, y no para convertir esa inferioridad en un dato eterno, se parece mucho a la *acción afirmativa*. En los Estados Unidos, ese principio sirvió para promover la igualdad de oportunidades para negros y minorías, aumentando por ejemplo el cupo para el acceso a empleos públicos. La desigualdad de origen era tan marcada que sólo con una *discriminación positiva* podía crearse un nuevo escenario donde una igualdad mayor fuese común y corriente.

La sentencia de la cámara es tan seria que aparte de sentar principios endilgó ocho fallas precisas de información al PAMI. Entre otros baches, los jubilados no tenían claro que la adhesión era obligatoria, ni el sistema de faltas y sanciones a las administradoras, ni el modo en que quedarían asignados a una entidad los que no elijan voluntariamente en el plazo fijado su prestadora, ni el sistema de acreditación de pagos.

Los jueces terminaron ordenando al PAMI que les presentaran un programa de información. Y después, como Alderete se hizo el pequeño rebelde, aclararon que el PAMI no podía fijar una fecha de opción de prestadoras sin cumplir con el derecho de los consumidores a informarse. Lo contrario sería incurrir en el "delito de desobediencia".

Detalle: *La sentencia de la cámara es tan seria que aparte de sentar principios endilgó al PAMI ocho fallas precisas de información.*

Y el viernes una jueza, Emilia Martha García, avanzó en el contenido del contrato, haciendo lugar al amparo de la maestra jubilada Susana Torello y declarando nula una parte del pliego de bases y condiciones del arreglo para privatizar la gerenciación de la salud en el PAMI.

Los fallos de la Justicia no le dejaron a Víctor Alderete otro resquicio que la bravuconada. "En ningún momento bajará las banderas de la libertad de elección que ya plebiscitaron más de 4 millones de beneficiarios", dijo un comunicado de Alderete hablando de Alderete. "Pese a todos estos embates, no bajaremos los brazos", anunció antes de confirmar, ayer, que acatará la sentencia. Y remató con una gran exclamación: "Seguiremos de pie siempre dentro del accionar que dicte la Justicia". Una forma de decir que recurrirá al tribunal más confiable para el Gobierno y que, él también, busca transformar a la Corte en el último refugio de la arbitrariedad.

EL TEXTO

La calidad de la democracia



En *La tiranía de la comunicación*, su último libro editado por Temas de Debate, el director de *Le Monde Diplomatique* Ignacio Ramonet critica que la televisión priorice la velocidad de conexión sobre la calidad de lo que informa. Optimista, Ramonet escribe que "el público siente que su mejor o peor participación en la vida cívica, y por tanto la calidad de la democracia, depende de que cuente con una información de calidad". Pero admite que "el ciudadano se ha dejado acunar por los halagos de la televisión que le prometía informarle divirtiéndolo, presentarle un espectáculo lleno de primeros planos de actualidad, apasionante como una película de aventuras". Para Ramonet, "se trata evidentemente de una contradicción". Y la explica: "Ante una información que sigue hoy hasta el paroxismo la lógica del suspenso y el espectáculo, el ciudadano empieza a comprender los riesgos que le hacen correr su abandono y su fascinación. Descubre que informarse cuesta. Y que ése es el precio de la democracia".

LA TENDENCIA

Capitales de capitales



Un profesor de Sociología de la Universidad de Chicago, Saskia Sassen, acaba de derrumbar un mito. Demostró que la globalización normalmente implica descentralización, pero que eso no es lo que está ocurriendo con la globalización financiera. "Las operaciones financieras se desparraman por todo el mundo, pero sólo unas pocas ciudades tienen los recursos suficientes como para ser dominantes", escribió en "Centros financieros globales", un artículo publicado en el último número de la influyente *Foreign Affairs.* Sassen cita a Londres, a Nueva York y sólo en una segunda línea a Frankfurt. También sostiene que otros centros pueden convertirse en puertas de entrada o salida, pero no más que eso. El ejemplo de la última categoría es, precisamente, la Argentina, cuando emitió un bono de mil millones de dólares en noviembre último. "Aunque el bono fue emitido en la Argentina, lo manejaban J. P. Morgan y el Deutsche Bank de Alemania, y la mayoría de sus compradores fueron inversores institucionales de los Estados Unidos", dice el autor.

ALDERETE ANUNCIO QUE ACATARA LAS ORDENES JUDICIALES

La Justicia paró al Pami

Después de un mes de ignorar las sentencias en su contra, suspenderán el nuevo sistema. A Menem el fallo le recordó "al nazismo".

Finalmente, después de un mes de idas y venidas, el presidente del directorio del PAMI, Víctor Alderete, decidió dar marcha atrás con la inscripción de jubilados y pensionados al nuevo plan de salud. En un comunicado difundido en la tarde de ayer, Alderete expresó que el PAMI "acata la decisión de la Justicia" de suspender "momentáneamente" la puesta en marcha del nuevo sistema de atención de sus afiliados.

Aunque por primera vez desde que se desató la polémica Alderete dejó en claro que no desconocería los fallos judiciales, el hombre de confianza del presidente Carlos Menem no pierde la esperanza. En el comunicado, recomendó a los afiliados que "aprovechen este paréntesis para informarse y analizar con detenimiento por cuál de las redes de salud optarán" y sostuvo que "esto no significa que el Instituto Nacional de Servicios Sociales para jubilados y pensionados haya bajado los brazos".

> **Futuro:** *"Una vez que terminen los ataques jurídicos, que les causan mucho daño a los jubilados, continuaremos con las transformaciones".*

Por el contrario, el titular de la obra social señaló que "en el PAMI continuaremos trabajando arduamente en el plan comunicacional destinado a informar sobre las redes nacionales de salud". Y confió en que los afilados "concurran a las bocas de información para ilustrarse sobre el nuevo sistema de atención, porque en el momento en el que la Justicia lo determine, podrán ejercer su opción libremente".

Alderete tampoco se privó de criticar a los jueces que emitieron sentencias en contra. "Una vez que terminen los ataques jurídicos, que le causan mucho daño a los jubilados y por los que nadie responde, continuaremos con las trasformaciones en la obra social cuyo único fin es el bien de los beneficiarios", señaló.

Durante la mañana de ayer, antes de que se emitiera el comunicado, el oficialismo y la oposición continuaron con la polémica. En referencia a los fallos contrarios al proceso, Menem dijo que "esas sentencias podrían ser admisibles en la época del nazismo en Alemania" y agregó que "en este tema, lamentablemente, se ha mezclado la cuestión política con la salud". Desde la oposición, el encargado de responderle fue el líder del Frepaso. "Ellos –sostuvo Carlos "Chacho" Alvarez en relación a los funcionarios del Gobierno– están intentando, como lo vinieron haciendo hasta ahora, convertir al PAMI en un gran negociado político."

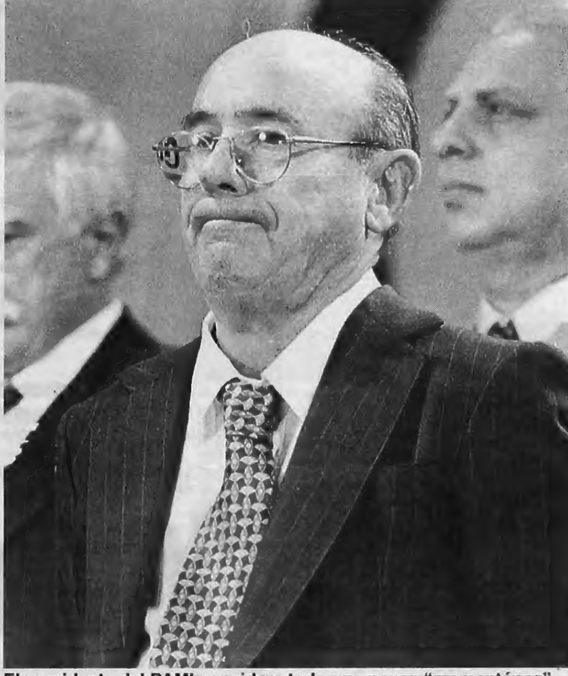
Las objeciones presentadas desde que comenzó el proceso fueron muchas. El ombudsman de la tercera edad, Eugenio Semino, destacó la falta de controles efectivos sobre los servicios de las gerenciadoras. "El sistema sólo va a tener una auditoría prestada por jubilados, pero debería incluirse en ella a los especialistas. Pero para saber, por ejemplo, si se está dando la medicación necesaria a los pacientes se requiere del control de profesionales", explicó Semino.

Otra de las impugnaciones, establecida a través de un fallo en contra de la jueza federal Martha García, apuntó a otro de los temas de fondo. La megistrada declaró nula una de las cláusulas del pliego, la que garantizaba a las gerenciadoras una indemnización de 180 millones de dólares en caso de rescisión de contratos. Esta cuestión había sido planteada por la docente jubilada Susana Torello, que objetó la cláusula por "abusiva" y la calificó como "una ventaja patrimonial desproporcionada y sin justificación". Según la demanda, si se rescinde el contrato, el PAMI "se verá sometido a perjuicios económicos gravísimos, imposibles de asumir con los recursos de que dispone".

Hasta ayer, Alderete se había negado a aceptar los fallos de la Justicia contra el proceso licitatorio. "Hay cuatro millones de personas que quieren afiliarse ¿quién se los va a impedir?", era la habitual respuesta del titular de la obra social, que apelaba a una supuesta decisión de los jubilados. "No bajaremos las banderas de la libertad de elección que ya plebiscitaron cuatro millones de beneficiarios", sostuvo Alderete, aunque, en rigor, la virtual privatización nunca fue objeto de una consulta entre los jubilados.

Aunque todo hacía pensar que Alderete finalmente terminaría acatando la orden de la Justicia, lo cierto es que el viernes pasado emitió uncomunicado con una respuesta confusa. "Dentro de la ley todo, fuera de la ley nada", sostuvo el presidente del PAMI en un texto que, por su ambigüedad, impedía discernir cuál sería la actitud definitiva. Ayer, finalmente, aceptó que por el momento acatará la decisión de la Justicia.

Alejandro Amdan



El presidente del PAMI considera todo una pausa "momentánea".
Les recomendó a los afiliados que aprovechen "para informarse".

Abrazos en el Estrecho

El presidente Carlos Menem y su par chileno, Eduardo Frei, se reunirán mañana en el Estrecho de Magallanes, para reeditar el encuentro que, cien años atrás, mantuvieron los presidentes Julio Argentino Roca y Federico Errázuriz, que se recuerda como "El abrazo del Estrecho". Los mandatarios se encontrarán a bordo del buque chileno "Blanco Encalada" en un punto próximo a la ciudad de Punta Arenas, en el mismo lugar en que Roca y Errázuriz lo hicieron en el acorazado chileno "O'Higgins", el 15 de febrero de 1899. La fecha coincide con la entrada de San Martín y O'Higgins en Santiago, en 1817.

Comisario confirmado

El secretario de Seguridad, Miguel Angel Toma, ratificó ayer en su cargo al titular de la Policía Federal Argentina, comisario Pablo Baltazar García. Toma aprovechó la oportunidad para elogiar la capacidad de García para llevar adelante el proceso de esclarecimiento de las denuncias por presuntas "coimas", que ya involucran a un centenar de efectivos de la fuerza pertenecientes a tres comisarías de la Capital.

Elecciones con fecha

El gobernador de Santiago del Estero, Carlos Juárez, anunció que las elecciones provinciales se realizarán el 24 de octubre próximo. La confirmación del gobernador que puso fin a las especulaciones sobre un posible adelanto de los comicios. La ratificación de la fecha fue formulada por el propio mandatario santiagueño a su regreso desde la Capital Federal, donde participó de la reunión de gobernadores con el presidente Carlos Saúl Menem.



Alejandro Amdan

En 1976, el terror militar atacó a un grupo de adolescentes de escuela secundaria, que fueron secuestrados.
Fue la Noche de los Lápices. Pablo Díaz encontró a sus compañeros de división en un calabozo.

POR PRIMERA VEZ, EL TESTIMONIO COMPLETO

"Gabriela gritaba,

Pablo Díaz compartió la celda con varias adolescentes embarazadas, prisioneras del médico Bergés. Su testimonio ante la Cámara Federal de La Plata prueba definitivamente que el campo de concentración tenía una maternidad. Tanto los bebés como las madres desaparecieron.

Por Miguel Bonasso

El aire se cortaba en la sala del tribunal cuando Pablo Díaz, el sobreviviente de La Noche de los Lápices, clavó sus ojos en los del presidente de la Cámara Federal de la provincia de Buenos Aires, Leopoldo Schiffrin, y le dijo: "Nosotros nos miramos en el horror, sabemos del horror y en virtud de que muchos quedaron, siempre digo que nosotros fuimos los que les soltamos las manos a los compañeros ausentes. Y es cierto. Tenemos sus últimas miradas, sus últimas voces, sus últimas alegrías, sus últimos estados de depresión, sus últimos gritos... La responsabilidad mía, de andar testimoniando, no es agradable pero es justa. Y la responsabilidad –perdónenme– que tienen ustedes, los jueces, no es la impunidad sino el castigo". El doctor Schiffrin se aclaró la garganta y le preguntó al testigo si quería agregar algo a una de las declaraciones más concretas y terribles de una causa monumental para conocer la verdad de las desapariciones en la que pueden llegar a escucharse tres mil testimonios. También le pidió respetuosamente si estaba dispuesto a responder "preguntas ampliatorias". "Sí, respondería", dijo Pablo Díaz, habitado todavía por las sombras entrañables o temibles que él mismo había convocado al recinto. Y el hombre recto y bondadoso que es el juez Schiffrin asomó bajo la toga del magistrado: "Se lo agradezco mucho, como agradezco el enorme esfuerzo que ha significado esta declaración que, desde luego, nos ha conmovido profundamente".

Ocurrió el 2 de diciembre último en La Plata y la declaración de Díaz, inédita hasta este momento, es uno de los testimonios más fuertes y lúcidos de un hombre que ya ha cumplido 41 años, pero sigue mirando con los ojos de aquel muchacho de 19 que presenció partos y agonías clandestinos. Los ojos de un sobreviviente que se ha presentado muchas veces ante la Justicia. Antes y después del juicio a los comandantes. Esta misma semana declaró ante el juez federal Adolfo Bagnasco en la causa por robo de menores y volvió a describir, de manera contundente, el papel cumplido en esta clase de delitos por el médico policial Jorge Antonio Bergés. Quien, a su vez, debe presentarse ante Bagnasco en los próximos días. Pronto, Pablo Díaz viajará a España, para ratificar ante Baltasar Garzón, lo que ya anticipó en un escrito presentado recientemente en el consulado español: la historia de terror que lo alcanzó en la casa de sus padres en La Plata, la madrugada del 21 de setiembre de 1976, cuando fue secuestrado por fuerzas conjuntas del Ejército y la policía bonaerense, disparadas hacia un grupo de adolescentes por el comisario Miguel Etchecolatz, mano derecha del general Ramón Camps, el genocida que se jactaba de haber "eliminado a cinco mil subversivos".

> **Prisionero:** *En una celda inundada, quedará durante horas desnudo, aterido, hasta que se pone a gritar para que lo saquen.*

Los secuestros de los chicos que militaban en la Coordinadora de Estudiantes Secundarios habían empezado en agosto, por eso Pablo –cuando fue despertado por uno de sus seis hermanos– supo que los encapuchados venían por él. Los tipos, que vestían bombachas del Ejército Argentino y camisas de civil, entraron a las patadas, derribando muebles y personas. El único que actuaba a cara descubierta era el comisario de la Bonaerense Héctor Vides (alias El Lobo), que señaló a Pablo como el buscado y lo arrojó al piso, para empezar a preguntarle desaforadamente dónde guardaba "los fierros". El muchacho respondió que no tenía armas y que, por favor, no le hicieran nada a su familia. Se lo llevaron encapuchado, pero antes se dieron maña para robarse las alhajas de la madre y la ropa de sus hermanos.

De La Plata lo llevaron en el piso de un auto al casco de una estancia perteneciente al Ejército que reconocería muchos años después ante la Conadep, y pasaría a la historia de la represión como el Campo de Arana. Donde fueron ejecutados muchos prisioneros y donde habría cadáveres enterrados. Donde escuchó los gritos de los torturados y sus propios gritos bajo la picana. Y supo que la alemanita Marlene Kegler Krug, que también tenía nacionalidad paraguaya, se les "había quedado en la máquina" y no volverían a verla porque, según los guardias, la habían "tirado a losperros". Allí fue interrogado por un coronel que estaba muy molesto porque iban a militar a los barrios marginales. "¿Qué carajo tenían que ir a hacer a las villas miseria si en sus casas tenían de todo?" Allí le arrancaron la uña de un dedo del pie con una tenaza y uno de los represores que lo llevaba al baño le acarició la cintura y amagó con violarlo. A los tres días, apareció un cura, que dijo ser capellán del Ejército y que venía a confesar a Pablo (y a los otros prisioneros) porque iban a ser fusilados. "Nos pide que le digamos, si queremos a solas, todo lo que habíamos hecho, que íbamos a ir más puros al Cielo. La particularidad era que los más chicos pedíamos a nuestras madres. Somos sacados y pasamos por un descampado. Nos hacían oler por los perros que traían atados. En el descampado nuestras espaldas daban contra un muro. Eramos aproximadamente seis o siete personas. Había movimiento de armas. Ellos se hablaban. Volvía a pasar el que se decía capellán del Ejército que constantemente daba un sermón. En el caso mío particular el Padre Nuestro, hasta que cargaban las armas y esta voz decía 'tiren'. Nosotros sentíamos los disparos. En el momento en que tiran uno de los compañeros que estaban como víctimas hizo una consigna: 'Vivan los montoneros', que fue mezclada con nuestros gritos de 'no', 'mamá', 'papá'. Uno sentía que lo habían matado. Uno estaba esperando a ver cómo era la muerte, si era dolorosa, si los agujeros están en el cuerpo. Esto es un segundo, pero es muy prolongado ese segundo. Pero cuando sucede esta consigna inmediatamente le dicen 'vos, hijo de puta' y se ve que lo tiran al piso y que disparan. Se siente a la persona agonizar..."

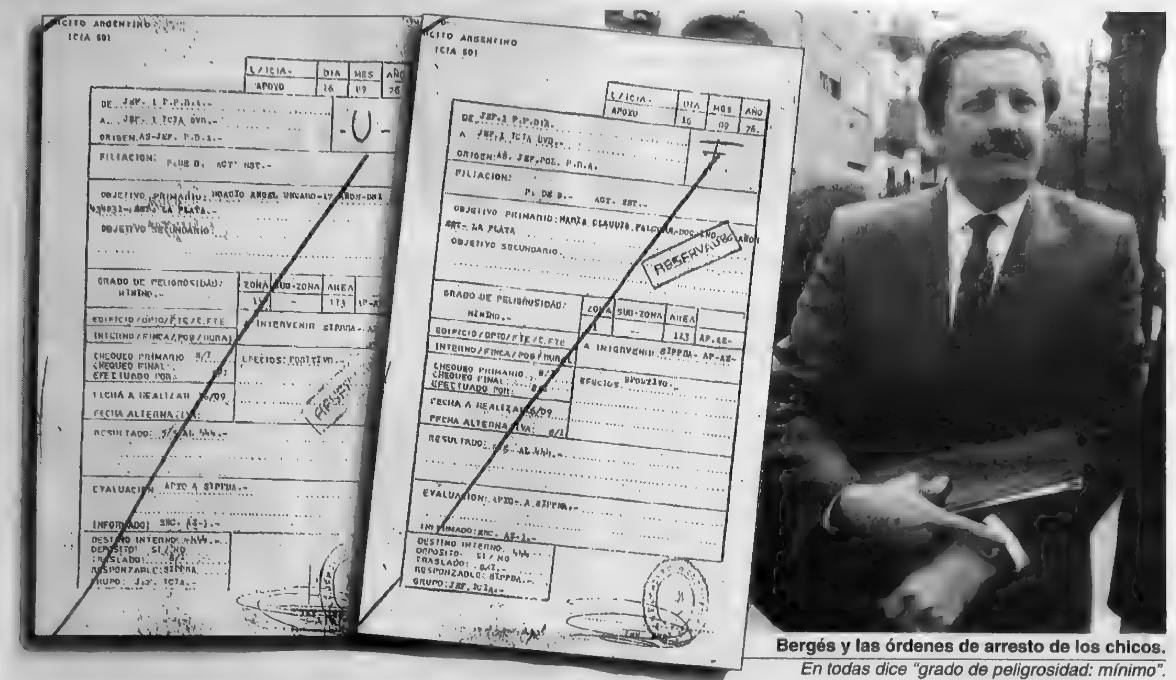
Y llevan a Pablo, del Campo de Arana, al Pozo de Banfield, donde su destino se va a cruzar con María Claudia Falcone, con todos los adolescentes de La Noche de los Lápices. Allí, en una celda inundada, quedará durante horas desnudo, aterido, hasta que se pone a gritar para que lo saquen y una voz cálida y experimentada le advierte en la tiniebla: "Esperá, no grites". Y esa voz, lo sabrá mucho después, pertenece a Néstor Silva, el hijo del ministro de Economía de la dictadura en San Luis. Un hombre cercano a José Alfredo Martínez de Hoz, que llegará hasta el mismísimo Campo de Arana en busca de su hijo y acabará discutiendo con Etchecolatz y con Camps. Hasta que el siniestro general que conduce a la Policía Bonaerense le anuncie al ministro puntano que va a fusilar al hijo porque el padre, temerario, ha osado entrometerse en su jurisdicción e ignorar su autoridad.

En el Pozo de Banfield, Pablo Díaz pasó tres meses, hasta que tuvo más suerte que los otros adolescentes segados en el Día de la Primavera por Etchecolatz y pasó a ser, durante años, un preso "legalizado" a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. En el Pozo, además de sus compañeros de militancia en el secundario, encontró a otros desaparecidos, como la periodista Diana Guerrero ("una mujer admirable") o a la también sobreviviente Alicia Carminatti, cuyo reciente testimonio ante la Subsecretaría de Derechos Humanos fue incorporado a la ambiciosa causa que sustancia la Cámara Federal de Buenos Aires, que preside Leopoldo Schiffrin.

"Porque la característica del Pozo de Banfield es que éramos la mayoría adolescentes y la mayoría de las compañeras en estado avanzado de embarazo. Nosotros fuimos testigos de dos nacimientos en el propio Pozo. Y ella (Alicia Carminatti) refuerza y cuenta estos nacimientos también. "Estaba Graciela Carriquiriborde, cuyo parto fue uno de los que me tocó presenciar. Yo estuve al cuidado de ella en la celda. Después estaba Cristina Navaja de Santucho. Ella estaba también embarazada y cuando yo me fui de ese Pozo de Banfield ya estaba en fecha para parir." Allí escucho la voz de Osvaldo Bucetto preguntando en la tiniebla: "¿Quién está al lado? Hablá, no tengas miedo". Y se escuchó responder: "Soy Pablo Díaz". Nombre que desató las voces de otros chicos que conocía de la secundaria: "Pablo: somos nosotros. Estamos nosotros". Durante una semana los tuvieron sin alimento y los que habían visto la película *Papillón* llegaron a fantasear con la posibilidad de comerse una cucaracha. En esa semana durmieron en el piso, en el mismo piso donde orinaban y defecaban. Como la celda estuvo cerrada durante toda la semana, el hedor era insoportable. Cuando abrieron la puerta los guardias los trataron de "asquerosos" y los amenazaron con castigarlos por "hacer sus necesidades" en el lugar. "Recuerdo que uno de los problemas de las chicas eran los períodos de menstruación, por lo cual los guardias se jactaban de que los que estábamos con ellas en las celdas nos sacáramos la ropa interior y se la diéramos a ellas como trapo para sus propias necesidades y si no les daban trapos o se quejaban porque estaban sucios, ellos les decían que se arreglen como puedan, que ése no era un hotel".

> **Pozo de Banfield:** *"Su característica es que éramos la mayoría adolescentes y la mayoría de las compañeras en estado avanzado de embarazo."*

Había argucias peligrosas de los esbirros. Cuando les dieron de comer –una bazofia grasienta adentro de un bol– uno de los guardias preguntó quién quería más y varios pidieron desesperados. El sujeto volvió a preguntarlas ¿de quién era el bol verde? Y Pablo Díaz y Daniel Racero cometieron el error de decir: "nuestro". Teóricamente no debían distinguir ningún color, porque seguían "tabicados", con una tela adhesiva en los ojos. Los golpearon con ferocidad. "Luego de esa golpiza nos sacaron desnudos a los baños. Nos pusieron todos juntos, mujeres y hombres, todos desnudos. Nosotros mirábamos para abajo y tratábamos de preguntarnos cómo estábamos. Nos veíamos muy deteriorados. Cuando yo vuelvo, (había) uno que se dice médico, y que yo reconozco como el médico Bergés, Jorge Antonio Bergés. El permanentemente estaba en el Pozo de Banfield, y específicamente hacía la mantención de las embarazadas. El cuidaba permanentemente a las embarazadas. Ellas eran para él


CITO ARGENTINO
ICIA 601
L/ICIA. APOYO | DIA 16 | MES 09 | AÑO 76
DE. JEF. P.P.DIA.
A. JEF. 1 ICIA DVO.
ORIGEN: AS. JEF. POL. P.B.A.
FILIACION: P. DE B. ACT. EST.
OBJETIVO PRIMARIO: MARIA CLAUDIA FALCONE ... LA PLATA
OBJETIVO SECUNDARIO
GRADO DE PELIGROSIDAD: MINIMO
ZONA | SUB-ZONA | AREA 113
EDIFICIO/DPTO/FTE/C.FTE
INTERNO/FINCA/POR/HURA
A INTERVENIR: SIPPBA
CHEQUEO PRIMARIO
CHEQUEO FINAL
EFECTUADO POR
EFECTOS: POSITIVO
FECHA A REALIZAR
FECHA ALTERNATIVA
RESULTADO
EVALUACION: APTO A SIPPBA
INFORMADO
DESTINO INTERNO
DEPOSITO SI/NO
TRASLADO
RESPONZABLE: SIPPBA
GRUPO: JEF. ICIA
RESERVADO

Bergés y las órdenes de arresto de los chicos.
En todas dice "grado de peligrosidad: mínimo".

DE UN SOBREVIVIENTE DE LA NOCHE DE LOS LAPICES

quiero tener a mi bebé"

como algo privilegiado, una joya, a las que teníamos que cuidar. El tenía sumo interés en que tuvieran familia. Les decía a los guardias que no se llegaran a sobrepasar con ellas. Hay una frase de Bergés que dice, 'con ellas no'. 'Si tienen ganas, agárranse a las chicas'. Recuerdo que cuando volvimos del baño, a las chicas las dejaron últimas y las empezaron a manosear, especialmente a María Clara Ciocchini. A ella le agarró un ataque de nervios y cuando volvió a la celda se empezó a dar la cabeza contra la pared. Pedía que la maten."

"A medida que transcurrían los días, como empezaba a hacer mucho calor, se empezaba a derretir la goma de la cinta adhesiva que cubría el algodón (que tenía como venda sobre los párpados). La picazón en los ojos era terrible. Los ojos empezaron a llagarse. Había un olor que nos salía de los ojos. Estaban podridos. Empezamos a tener grandes dolores de brazos. Teníamos las marcas de la soga al cuello y ya no nos podíamos desatar. No podíamos tirar para desatarnos. Con esa soga no nos podíamos desatar. Dormíamos en esas condiciones. Nos tirábamos al piso. En octubre, noviembre, creíamos que estábamos muertos. María Clara y otros compañeros y compañeras intentaron el suicidio."

"El médico Bergés vino un día y me dice: 'Bueno, las chicas ya están por tener'. Estábamos sobre diciembre. Me pone en la celda con Gabriela Carriquiriborde. Yo ya no me podía sostener en pie. Me trasladan. Me dice: 'Cuando empiecen los dolores, golpeen las puertas'. Yo la tenía a Gabriela. Después Claudia estuvo al cuidado de Cristina Navaja de Santucho. Alicia Carminatti estuvo al cuidado de Stella Maris Montesano de Ogando. Les pido a Gabriela y las compañeras que me digan cómo eran los trabajos de parto y qué era lo que tenía que hacer. Estaba muy asustado. Me dicen que cuando empiecen las contracciones trata de desatar. 'No puedo'. 'Tratá de poner la mano sobre el pulso de Gaby'. Gaby estaba sobre un colchón muy finito –era un beneficio que ella tenía–, con muchos trapitos al lado. Estaba desnuda. Gaby me calmaba a mí. En el momento en que ella empezó con los dolores, me agarró la mano. Me dice: 'Pablo: ¡me viene! ¡Me viene! Ya está'. Yo les grito a los chicos: 'Alicia, Graciela: Gaby va a tener'. Me dice: 'Fijate las contracciones. Tomale el pulso'. No hice nada; me tiré. No sé cómo me desaté. Me tiro contra la puerta.'Golpeen la puerta.' Empezamos a golpear fuerte. Llamamos a los guardias. Gaby me dice: 'Lo quiero tener, lo quiero tener'. Cuando vino la guardia, abre mi celda y me dice: tenéla, tenéla, ya viene. Se empiezan a gritar entre ellos, entran de repente lo que yo llamo una chapa y me empujan a mí contra la pared, se ve que la agarran a Gaby, la ponen arriba de la chapa y se la llevan. Cuando se la están llevando, entre los gritos bajando la escalera se cae la chapa y Gaby que grita y ellos empiezan a gritar. Hay todo movimiento. Nosotros quedamos muy tensos. A las horas escuchamos el llanto del bebé. Nosotros empezamos a decirnos ¡nació!, ¡escuchá! Los chicos se ponían contentos. Gritábamos. Cuando volvieron a subir los guardias nos confirman que había estado todo bien, que no nos preocupáramos, que había nacido un varón y a ella y al bebé los iban a llevar a una chacra donde iban a estar bien. Luego vino el parto de Stella Maris Montesano de Ogando".

Que quiso llamar "Martín" al bebé que acababa de parir. A la que trajeron de regreso a la celda, diez días después de haber dado a luz. Y a la que dejaron, atada, en una cama. A la que "le vuelven a traer el bebé con ropita, pero al muy poco tiempo se lo sacan. Cuando Estela sube, ya con una infección en el útero, el médico Bergés nunca más aparece. Nadie viene a ver la infección que ella tenía. El hecho es que Estela había traído el cordón umbilical del bebé con ella. Y en una oportunidad, cuando nos sacan a comer, nos vuelven a poner sobre los pasillos y Estela le hace llegar a Jorge, su compañero, el cordón umbilical que se lo pasan compañero por compañero."

> **Nacimiento:** *"A las horas escuchamos el llanto del bebé. Nosotros empezamos a decirnos ¡nació!, ¡escuchá! Los chicos se ponían contentos. Gritábamos."*

El 28 de diciembre, Pablo Díaz recibió la visita de un mayor del Ejército (de quien luego sabrá que se llama Pena cuando lo interrogue en la Décima Brigada de La Plata) y le comunicó: "Se decidió que vas a vivir, al final. Vengo a decirte que te pasamos al PEN". "¿Y eso qué es?", preguntó el prisionero temiendo una macabra broma de Inocentes. Pero el mayor, sin asomo de ironía, le explicó lo que era quedar a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Ser legalizado. Poder aspirar un día a la libertad. Y le dijo que la orden había sido "firmada por el general". Que, según pudo averiguar muchos años después, era el propio Videla. En el medio había ocurrido un episodio decisivo que ignoraba. Que estaba fuera del alcance de ese muchacho que pesaba 37 kilos, a quien prácticamente tuvieron que reconstruir para hacerlo "reaparecer", un mes más tarde, en una celda de la Unidad 9 de La Plata.

El nuevo destino que sus padres recién conocerían el 28 de febrero. Antes de abandonar el Pozo, pudo despedirse de Claudia Falcone, que estaba deshecha por las torturas y las vejaciones. Ella le dio la dirección de su madre y le pidió que le dijera que estaba bien. También le pidió que en los 31 de diciembre levantaran la copa por todos los que se quedaban allí, en el horror, "aunque nunca utilizó la palabra desaparecidos". Cuando Pablo supo que había cambiado el Pozo de Banfield por la prisión "legal", imaginó equivocadamente que los otros chicos de la Noche de los Lápices ya habrían sido liberados y le pidió a su hermana que fuera a la casa de los Falcone y le dijera a Claudia que él estaba bien en la cárcel. A la siguiente visita su hermana le contó que había cumplido el cometido, pero que Claudia no había aparecido. Así se encontró por primera vez con la realidad de los "desaparecidos". Que lo empujaría a nombrarlos y a recordarlos, con el mismo tesón y rigurosidad con que denunciaría a los que los habían hecho desaparecer.

Pero no supo entonces por qué razón secreta él había logrado eludir el terrible destino de la "desaparición" que singularizaría al genocidio argentino. Su padre se lo confesaría mucho después, cuando Pablo ya estaba en libertad. El padre de Pablo, "ligado ideológicamente al peronismo", dirigía en 1976 el Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de La Plata y tenía ciertas relaciones claves con hombres del poder. Como el arzobispo de La Plata, monseñor Antonio Jesús Plaza, que también era capellán de la Policía Bonaerense y cobraba el sueldo de un comisario general en actividad. El prelado, uno de los mentores ideológicos del terrorismo de Estado, le mandó a decir al padre de Pablo Díaz que no lo buscara. "Que el general Camps le había asegurado mi vida, pero que necesitaba un escarmiento y un período de recuperación". El "escarmiento", reflexionaría después Pablo Díaz, era el terror del Pozo de Banfield. La "recuperación", los años que se pasó en la cárcel de La Plata.

Mucho después tuvo acceso también a cuatro órdenes de detención, libradas contra cuatro de sus compañeros de calvario: Horacio Ungaro, María Claudia Falcone, Daniel Racero y Francisco López Muntaner.

Las órdenes llevan un membrete del Batallón 601 de Inteligencia del Ejército y podrían corresponder "al jefe de Inteligencia del Area 113, teniente coronel Campoamor, o a Alfredo Fernández, comisario general de la policía de la provincia de Buenos Aires, que era enlace entre la Dirección de Inteligencia de la Bonaerense y el Batallón 601. Las órdenes están cruzadas por una diagonal negra que significa "traslado". Y así fue. Según se lo dijo a Pablo el teniente coronel Sánchez Toranzo (otro peronista de derecha que simpatizaba con su padre), los chicos de la Noche de los Lápices fueron fusilados en enero de 1977 y sus cadáveres NN habrían sido enterrados en el cementerio de Avellaneda. Pero lo más significativo es lo que esas órdenes revelan en el casillero titulado Grado de Peligrosidad.

Por Victoria Ginzberg

LA DISCUSION POR EL PROYECTO DE INDEMNIZACIONES

La polémica del exilio

Hay quienes dicen que aceptar dinero es “venderse”. Están los que aceptan una “reparación” por lo que sufrieron. Y quedan los que recuerdan a los que se quedaron en el “exilio interno”.

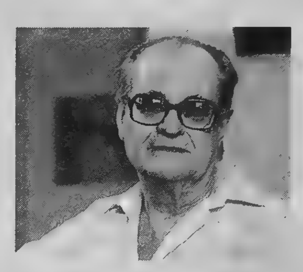
“La indemnización no es un canje, cobrarla no significa bajar las banderas”, asegura el filósofo Rubén Dri. “Cada uno sabe el precio que tiene y el juego que quiere jugar”, dice Elisa Rando, que también conoció el exilio. La polémica desatada por el cobro de las indemnizaciones a los presos políticos de la dictadura y a los familiares de desaparecidos se reavivó luego de que se hiciera público un proyecto de ley para que el Estado repare económicamente a quienes se exiliaron entre 1974 y 1983. En este caso la discusión no se agota entre quienes opinan que es justo y quienes ven como una traición recibir dinero del Estado. Para Alicia Pierini, la ex subsecretaria de Derechos Humanos que impulsó la política reparatoria, la propuesta es “exagerada”. La iniciativa además, puede desatar otro debate: ¿qué pasa con los que fueron perseguidos pero se quedaron en el país?

A mediados del año pasado un grupo de ex exiliados presentaron cartas ante diputados, senadores y la Subsecretaría de Derechos Humanos solicitando que se les reconociera el “derecho a la reparación”. La demanda fue recogida por el diputado justicialista Marcelo López Arias, quien presentó un proyecto de ley al que suscribieron legisladores radicales y frepasistas. Allí se establece un beneficio para “los argentinos nativos o por opción y los extranjeros con residencia en el territorio nacional que durante el período comprendido entre el 6 de noviembre de 1974 y el 10 de diciembre de 1983 hayan estado exiliados por razones políticas”. El monto que se entregaría corresponde a la mitad de lo que recibieron los presos y los familiares de desaparecidos –que surge del sueldo de la administración pública de nivel A– es decir, alrededor de 37 pesos por día de exilio. El pago se realizaría en bonos a pagar en diez años y podrían cobrar los herederos de exiliados que hubieran fallecido.



Alicia Pierini: ***“El exilio fue una opción individual o una posibilidad que tuvieron algunos y el Estado no tiene el mismo deber con los que se fueron.”***

Independientemente de si la propuesta prospera o no, ya tiene adeptos y detractores. “Esta ley es para debatir. El exilio fue parte del costo social del terrorismo de Estado y se trata de socializar la experiencia de cada uno en el exterior”, dice el pastor José de Lucca, coordinador del Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos (MEDH). Para el abogado César Calcagno, asesor de un grupo de exiliados que se reúne en el MEDH, el problema de esta ley es que “a nivel social no está instalado como legítimo” el beneficio para los exiliados. “Existe un prejuicio entre los argentinos que dice que el que se fue la pasó bomba, la fantasía es que si uno se va del país siempre mejora”, afirma Calcagno. “Además, se piensa que este gasto es superfluo, que los jubilados o los maestros lo necesitan más. Pero no se trata de emparejar hacia abajo, si sale el proyecto es justo que se cobre”.



Rubén Dri, filósofo: ***“La indemnización no es un canje, cobrarla no significa bajar las banderas.”***

“Lo que se debe reparar es la acción ilegal del Estado”, dice Pierini, quien opina que los exiliados lograron anticiparse a este accionar. “Nadie niega que los exiliados fueron víctimas, pero las víctimas directas fueron los que sufrieron la cárcel, los muertos y desaparecidos. El exilio, en definitiva, fue una opción individual o una posibilidad que tuvieron algunos y el Estado no tiene el mismo deber con los que se fueron”, asegura la actual legisladora porteña. Además de estos reparos de fondo, a Pierini le parece que el proyecto de López Arias es inviable por “la imposibilidad de establecer la prueba”.

Según se desprende de la propuesta, el “certificado de exiliado político” lo podrían obtener fácilmente quienes fueron asilados por un país extranjero o estuvieron a disposición del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para Refugiados (Acnur). Pero, para la mayoría de quienes abandonaron el país, el trámite sería más complicado. En el proyecto se contempla una información sumaria mediante la cual un juez certificaría el exilio, trámite calificado como “engorroso” y “complicados” tanto porquienes se oponen y apoyan la propuesta. Para el autor del proyecto, en cambio, “es algo muy sencillo”. La diputada frepasista Nilda Garré afirma que “jurídicamente es un tema complicado porque hay que dejar en claro quiénes fueron perseguidos por la acción del terrorismo de Estado y además habría que dar algunas pautas sobre cómo probarlo, sino se va a producir un aluvión de gente en los juzgados”.

Exilio interno

“El Estado admite que cometió atrocidades y lo quiere pagar con la billetera ajena. Lo que tiene que hacer es hacer funcionar las instituciones y que los culpables cumplan con su pena. Lo que quiero no es plata, es justicia”, dice la productora editorial Elisa Rando en representación de los que opinan que cobrar es una traición. “La indemnización no es un canje, cobrarla no significa bajar las banderas”, asegura el filósofo Rubén Dri. Pero Rando no piensa lo mismo: “No juzgo, porque no tengo el barómetro de la verdad”, afirmó. Pero en seguida agrega, “la gente es



Pastor De Lucca: ***“Esta ley es para debatir. El exilio fue parte del costo social del terrorismo de Estado y se trata de socializar la experiencia de cada uno.”***

OPINION

Por Susana Viau

Cada uno pone su precio

Un domingo por la tarde, hace meses, los bares de las esquinas del Parque Lezama se llenaron de centenares de caras conocidas. Algunas tenían un nombre, otras eran un recuerdo débil. ¿Que pasaba allí para juntar a tantos? La respuesta llegó enseguida: se reunían los exiliados. La convocatoria había sido modesta y la repercusión enorme, insospechada. Uno de los asistentes mostró el trozo de periódico donde, llamémosle, una vanguardia, citaba a saldar la historia común, a convertirla en una herramienta y a pedir, de paso, cañazo, una suerte de indemnización por los años perdidos.

Siempre creí que el exilio era simplemente un doble privilegio: haber protagonizado a pleno un tiempo duro y hermoso y estar todavía por aquí, molestando, gracias a la suerte y, sobre todo, al sacrificio de otros. Ese privilegio comportaba, como cualquier supervivencia, ciertas responsabilidades. Pero la época no favorece los deseos de justicia y si no es posible la anhelada reparación histórica siempre queda la individual. Y en eso sí los diputados del indulto estuvieron de acuerdo. Ahora sólo se trata de ver cómo se liquida el lucro cesante, las jornadas laborales caídas, el empleo perdido, la carrera trunca, la película no filmada, las pesadillas en las que se colaban –y se cuelan– los amigos torturados en los sótanos y arrojados vivos al mar y sus hijos, sus hijos todavía desaparecidos en el agujero negro de las familias militares. Habrá que juntar los papeles antes que venzan los plazos, las visas, los salvoconductos, los pasaportes de refugiados, las residencias; sacar fotocopias de todo y a la Secretaría de Derechos Humanos, a probarle a Inés Pérez Suárez que se ha sufrido.

Los diputados indultantes tasan cada uno de los días de esos siete años, debidamente acreditados, en treinta y siete (37) pesos. ¿Dólares, pesos o bonos? ¿Por qué cotizan más las horas de Juan Manuel Abal Medina que las de Eno, que hacía chapuzas en Madrid? ¿Y la “reparación” no vale para los hijos, que fueron y vinieron sin comerla ni beberla? ¿O para los padres, que envejecieron solos? ¿Y el que se quedó en esa suerte de libertad vigilada? ¿Es cruel decir que para el María Moliner una de las acepciones de “reparación” es “arreglo”? ¿Quién va a poner un orden en este chiquero que hemos armado? Hasta hace un rato creía que se debía dar batalla contra esa caricatura de justicia, que quedara claro que no todos pasarán por ventanilla. Pero, bien pensado, no hay nada que discutir. Cada uno les pone a su biografía, a sus recuerdos y a sus ideas el precio que quiere.



HUGO OSCAR SANCHEZ

"Pajarito"

14/2/78 - 14/2/99

Secuestrado el 14/2/78 por el ejército en su casa de Hudson junto a su compañera CRISTINA MORALEJO. Y ningún juez dejó de ser solemne por ello. Mientras nuestros gobernantes amnistían, liberan y disculpan a sus asesinos, mantendremos vivo al duro animal de la memoria.

Su hijo Pablo, sus amigos Mirta, Tito, Roque, Paco y Néstor.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración Belgrano 671/77 Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas) Publicidad Belgrano 677 Tel. 4342-6000 (líneas rotativas) Email: lectores@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

inmoral, no tiene conducta, no entiende el valor de la militancia. Cada uno sabe el precio que tiene y el juego que quiere jugar". Los que aceptan el proyecto no quieren que se lo presente como una simple cuestión monetaria. "Mucha gente perdió muchas cosas como el trabajo y la casa, pero la reivindicación no está centrada en la plata", afirma De Lucca.

A partir de la publicidad del proyecto de López Arias, se inició otra discusión entre las víctimas de la última dictadura: ¿qué pasa con aquellos que fueron perseguidos, que perdieron sus trabajos, que sufrieron robos y allanamientos de sus casas pero que no se fueron del país? En este punto todos los que apoyan la indemnización para los exiliados coincidieron en que también debería ser reconocido el "exilio interno". Pero si los que se fueron del país tienen dificultad en probar su situación, esto se multiplica para quienes se quedaron. De todas maneras, la iniciativa que se empezará a discutir en marzo no contempla esta posición. "Presentamos un proyecto muy específico, no excluyente de otro tipo de soluciones. En otra instancia también podría contemplarse ese problema", afirma López Arias.



Nilda Garré: *"Jurídicamente es un tema complicado; hay que dejar en claro quiénes fueron perseguidos y además dar pautas sobre cómo probarlo."*

Para Pierini, la solución está en repensar la propuesta. "No se puede tomar el proyecto de los presos y calcarlo porque se trata de otra situación. Está bien que se trate de reivindicar al exiliado pero no de esta forma, me parece exagerado", asegura. "Tal vez –continúa– podría establecerse un monto fijo, dar becas a los hijos, financiar viajes para la reunificación familiar (en el caso de aquellos cuyos hijos se quedaron en el exterior) o a lo mejor, se podría pensar en una reparación no monetaria". La ex subsecretaria asegura que a los exiliados "se los ayudó hace 15 años". Con la llegada de la democracia algunas organizaciones no gubernamentales y organismos de derechos humanos facilitaban el retorno de quienes se habían tenido que ir del país a través de pasajes gratis y tratando de ayudarlos en la reinserción laboral, pero esa colaboración no provino del Estado. La propuesta de López Arias se empezará a discutir en las comisiones de Legislación General, Legislación Penal y de Presupuesto y Hacienda, el primero de marzo. En la última, según algunos legisladores, es en la que puede trabar el proyecto. El problema es que todavía quedan muchas cosas sin definir: por ejemplo, no hay cifras que establezcan cuántas personas serían beneficiadas por la ley y en el proyecto no está definido si el resarcimiento sería cobrado por la cabeza familiar, la pareja, o todos los miembros de la familia.

OPINION

Por Luis Bruschtein

Las víctimas no están en deuda

Hay una primera impugnación a las indemnizaciones por el hecho de ser dinero. El pensamiento sería algo así como que si alguien hace algo porque cree que es lo mejor para la justicia y para la sociedad, es decir, si se hace algo por convencimiento, no sería ético recibir una compensación por haber sufrido cárcel, represión o exilio por esa idea. El dinero mancharía la idea.

Ese nivel de impugnación resulta pobre porque el dinero no tiene nada que ver con la idea. Nadie afrontó la represión, la cárcel o el exilio pensando en la remuneración económica. Ni nadie tiene por qué desechar la idea que lo impulsó, a cambio del dinero de la indemnización. Las dos cuestiones se mueven por caminos diferentes. La famosa reparación económica ni siquiera repone los daños de la represión, ni los de la cárcel o el exilio. Se mueve estrictamente en el plano de la reparación económica, de los daños económicos y no morales, afectivos, psicológicos, culturales, educativos, profesionales, etc. En general, estas reparaciones han sido uno de los muchos reclamos de los movimientos de derechos humanos en todo el mundo. No los inventaron los gobiernos. Las víctimas no están en deuda con el Estado, sino al revés: el Estado está obligado a repararlas, no está comprando ideología ni nada.

En el caso de las reparaciones a los familiares de los desaparecidos, esta indemnización avanza más allá aún del hecho económico que significó para muchas familias haber perdido su único o principal sostén, como sucede con las madres o los hijos de desaparecidos, porque implica un reconocimiento de su responsabilidad por parte del Estado y contribuye a sacar la figura del desaparecido del limbo anónimo adonde las quiso poner el terrorismo de Estado.

Las reparaciones a los exiliados plantean otra discusión además del tema concreto del dinero. El exilio como tal no está asumido en la historia de la dictadura, como sí lo estuvieron los presos y los desaparecidos. La historia del exilio plantea un debate pendiente. Para muchos, el exilio fue un privilegio de determinado sector social que pudo irse del país. En contrapartida, algunos sectores del exilio planteaban que los que se quedaron lo hicieron porque pudieron hacerlo, porque se callaron la boca o fueron concesivos con los militares. Las dos lecturas son erróneas o por lo menos muy limitadas, porque tanto dentro como fuera hubo de todo y pierden de vista lo más importante: esa realidad, tanto dentro como fuera, no era producto de sus decisiones, sino de la represión y la dictadura.

El antagonismo excluyente entre los que se fueron por cuestiones políticas y los que se quedaron, también involucrados en esa problemática, es una discusión falsa, como discutir quién perdió o sufrió más, porque hay miles de casos y situaciones distintas. Y cada caso debería ser contemplado. Por ejemplo, al igual que en los exiliados, habría que pensar en algún momento en los miles de activistas sindicales y trabajadores que en los días posteriores al golpe fueron despedidos por causas políticas de las empresas donde trabajaban y estudiar en esos casos cuántas empresas cumplieron con las indemnizaciones de rigor y obligar a pagarlas a aquellas que no lo hicieron.

Las provincias no se salvan de la Brasildependencia

La crisis brasileña ya está afectando a las economías regionales. Las menores ventas al país vecino provocan despidos y suspensiones.



El puerto desierto de containers que no van a Brasil. La crisis expone a las provincias.
Pronostican que este año las exportaciones van a caer en 1000 millones de dólares.

Por Claudio Zlotnik

La crisis en Brasil pegará de lleno en las economías regionales. El impacto final estará íntimamente vinculado con la Brasildependencia de cada una de ellas. O sea, cuánto de su producción total se destina al mayor socio del Mercosur. De esa relación surge que Santa Cruz sería la más perjudicada, ya que 9 de cada 100 pesos de lo que produce lo vende a Brasil.

Por detrás del preocupante caso de Santa Cruz figuran los de Chaco, Tierra del Fuego, Santiago del Estero, Córdoba y Neuquén (ver cuadro). Cada una de esas provincias se especializa en la elaboración de productos que ahora, en medio de la crisis, Brasil demandará en menor cantidad o bien perderán valor, como en el caso de los cereales. La devaluación del real deprimió todavía más los precios de los granos. En el último mes, el valor del trigo cayó un 20 por ciento –ahora está a 100 dólares la tonelada– y el de la soja un 5 por ciento (176 dólares por tonelada). En el caso del trigo, la mitad de la producción argentina se destina a Brasil, mientras que en la soja la Argentina compite con el vecino en abastecer a terceros mercados.

Así como Córdoba y Buenos Aires son víctimas de la abrupta caída en la producción de autos –las colocaciones a Brasil cayeron a la mitad–, Chaco lo es por sus menores envíos de algodón y Tierra del Fuego por la baja en la demanda de aparatos electrónicos, en Jujuy sufren por el achicamiento del mercado siderúrgico. Ayer, Aceros Zapla informó que a partir de pasado mañana empezará a suspender a parte de sus 1200 empleados. En La Rioja, por su parte, la compañía Agro Aceitunera suspendió por 45 días a la mitad de sus empleados –100 personas– debido a que sus ventas de aceitunas a Brasil cayeron un 90 por ciento. Sólo en el rubro autos, las suspensiones llegan a 10 mil personas. Tan expuestos a Brasil como los automóviles y los cereales figuran los sectores del plástico, del caucho y de las maquinarias eléctricas, cuyos principales productores son Buenos Aires y Córdoba. Y si bien al país vecino se dirige el 35 por ciento de la exportación total del crudo producido por las provincias del sur, especialistas consultados por **Página/12** apuntaron que en esos casos no será difícil encontrar otros destinos.

La crisis brasileña hará que las exportaciones argentinas caigan 1000 millones de dólares este año, un 4 por ciento respecto a lo vendido en el '98 (25.855 millones), según calculan en la Fundación Capital. "En el corto plazo no hay salida para esta situación. A la Argentina le costará tres años como mínimo hacerse más competitiva y reorientar sus exportaciones. La crisis en Brasil dejó al descubierto nuestro principal problema económico: la falta de competitividad", señaló a este diario Hernán Lacunza, economista de la Fundación Capital. Hace quince días, los gobernadores llevaron sus preocupaciones a la Casa Rosada pero hasta el momento el Gobierno sólo hizo tibios anuncios para favorecer a las pymes y al sector automotor, en este caso a través del Plan Canje.

Las 10 más dependientes

Provincia	Ventas a Brasil/PBI (%)
Santa Cruz	9,1
Chaco	5,3
Tierra del Fuego	4,8
Santiago del Estero	4,1
Córdoba	3,9
Neuquén	3,9
Mendoza	3,7
Buenos Aires	3,5
Salta	3,4
La Rioja	2,7

Fuente: elaboración propia en base a datos Fundación Capital y Fundación Libertad.

UNA ECONOMISTA BRASILEÑA CREE QUE VIENE LO PEOR

"La receta del FMI nos va a hundir"

Ruth Benzecry es jefa del Departamento de Economía de la Universidad Fluminense, en Brasil. Desde su óptica, opositora al gobierno de Fernando Henrique Cardoso, cree que la receta del FMI hundirá más a Brasil. En diálogo con *Página/12* desde Río de Janeiro analizó la crisis.

–¿Hacia dónde va la economía brasileña?

–Hacia una situación peor que la actual. La economía de Brasil está en medio de un maremoto; el gobierno no logra bajar las tasas de interés ni ofrece una salida sólida a la crisis. Ya sabemos que este año será recesivo, subirán los precios entre 10 y 15 por ciento en promedio y habrá más desempleo. No avizoro que en el corto plazo puedan mejorarse estas expectativas.

–¿El acuerdo con el FMI servirá para solucionar la crisis?

–De ninguna manera. Nunca las recetas del Fondo significaron salidas a las crisis. Diría incluso que el gobierno tendría que hacer lo contrario a lo que demanda el FMI. Brasil tiene un parque industrial impresionante y el organismo recomienda subir las tasas, con lo que no hace más que desincentivar la producción y dejar paradas nuestras fábricas. Estados Unidos y Japón apoyaron a sus industrias para mejorar sus economías. Pero el FMI no recomienda esa fórmula, sugiere todo lo contrario. Más bien, da muestras de su desconocimiento sobre la economía brasileña y nos empuja más hacia el fondo. Nos va a hundir.

–¿El real ya encontró su punto de equilibrio?

–Es difícil saberlo porque estamos a expensas de la mayor o menor credibilidad que el gobierno tenga entre los inversores internacionales. Pero creo que para hablar de equilibrio habría que esperar hasta finales de año. Antes, Fernando Henrique Cardoso tiene que lanzar medidas para sacar a Brasil de la crisis.

–Se habla de nuevas privatizaciones...

–Sí, del Banco do Brasil y de Petrobrás. Pero las privatizaciones no acercarían la solución. Las que ya se hicieron no ayudaron a reducir el déficit fiscal. Y las que vengan no harán más que dejarnos más empobrecidos.

LOS POBRES

Menem

Por David Cufré

La primera repercusión política de la cumbre que anteayer protagonizaron Carlos Menem y Fernando Henrique Cardoso es el estallido en pedazos de la relación entre gobierno e industriales. El jefe de Estado acusó ayer a los empresarios de "abrir el paraguas antes de tiempo", al formular "reclamos que no se compadecen con la realidad" y "no haber esperado un poco más la evolución de los acontecimientos". En diálogo con *Página/12*, el secretario de la central fabril, José Ignacio De Mendiguren, retrucó duramente las afirmaciones de Menem, llevando la pelea –que hasta ahora los industriales venían librando contra Roque Fernández– al máximo nivel del Poder Ejecutivo. Eduardo Duhalde, recordando que a río revuelto siempre gana el pescador, trasladó la interna del justicialismo al tema económico. Advirtió que por la crisis de Brasil "pueden aumentar la desocupación y las tensiones sociales" (ver recuadro).

"Seríamos imprudentes si no estuviéramos muy nerviosos, cuando lo que está en juego son puestos de trabajo y los activos del país. Nosotros no tenemos ninguna responsabilidad por esta incertidumbre. Lo que hace Menem es descargar la responsabilidad sobre un sector que no tiene la culpa de lo que está pasando", planteó De Mendiguren, quien preside el Movimiento Industrial Nacional, una de las dos fracciones políticas de la UIA. El diri-

RESULTADOS DE LA CUMBRE CON BRASIL ENCRESPARON A LA UIA

es el nuevo blanco de los industriales

La pelea entre el Gobierno y los empresarios llegó a un pico de tensión. El debate de fondo es el futuro de la industria tras la devaluación del real. "No podemos vivir en este estado de inseguridad", dicen en la UIA.



Cardoso expone qué ocurrió en la cumbre, mientras Menem y Roque piensan en una explicación.
La única concesión de Brasil fue eliminar subsidios a las exportaciones, pero fue por orden del FMI.

gente no ocultó su fastidio por los magros resultados del encuentro entre Menem y Cardoso. "La realidad nos va a demostrar que para ser socios, lo primero que hay que tener es ganas de ser socios. Brasil tiene que hacer un gesto para demostrar que quiere que siga el Mercosur. Hasta ahora lo que está diciendo es que mucho interés no tiene, porque no pone nada para que eso pase. Es difícil ser socios así", disparó el dirigente.

Algunos de los misiles que los industriales y el Gobierno vienen cruzando desde hace una semana se están desviando hacia las trincheras del Mercosur. Consciente de ello, De Mendiguren se preocupó por aclarar que en la UIA "queremos preservar" el bloque regional. "Pero el Mercosur está hecho para ayudar a los países, no para vivir en este estado de inseguridad. En lo que no coincidimos con el Gobierno es en el camino elegido para consolidar el Mercosur", enfatizó.

En apenas siete días, se pasó de la tregua pactada entre Menem y los industriales, consistente en bajar el tono a las declaraciones públicas a la espera del cónclave entre los mandatarios de Argentina y Brasil, a un bombardeo alocado. La declaración formal de inicio de las hostilidades corrió por cuenta de Roque Fernández, quien le dijo a **Página/12** que "los ineficientes van a desaparecer" y que el Gobierno no moverá ni a un cadete para impedirlo.

Ese es el debate de fondo. La devaluación del real pegó en la línea de flotación del Mercosur. Brasil, con un tipo de cambio liberado a los caprichos del mercado, a un nivel cercano a dos reales por dólar (el viernes cerró a 1,91), es mucho más competitivo que la Argentina. Roque reveló que el Gobierno no hará nada para proteger a las industrias ante las nuevas reglas de juego que quedaron planteadas en el bloque regional. Por eso llegó a la conclusión que generó tanta polémica: "No tenemos que preocuparnos que el producto *A* de Brasil, que elaboran de manera más competitiva, haga desaparecer a la industria *A* de Argentina", dijo en la entrevista que concedió a este diario.

> **Enojo:** *"Seríamos imprudentes si no estuviéramos muy nerviosos, cuando lo que está en juego son puestos de trabajo y activos del país", dice la UIA.*

La cumbre de anteayer entre Menem y Cardoso ratificó esa definición. El país vecino hizo concesiones menores, y a cambio consiguió que Menem se pronunciara en favor de mantener a ultranza el libre comercio. "Es lo máximo que se pudo conseguir", admitió ayer el Presidente. "Hasta ahora las cosas están bien y no va a haber ningún inconveniente en sortear las situaciones difíciles que puedan presentarse", añadió. "Nos sentimos respaldados porque la gente sabe que los problemas existen, y también lo saben los representantes sindicales. Lo sabe el país", respondió De Mendiguren. "La UIA presentó un plan que se condice con las normas internacionales de comercio. Nos preocupamos que no tuviera ningún costo fiscal. Y de que fuera de carácter transitorio. Cuando se lo llevamos a Fernández no nos comentó nada de lo que ahora nos acusa. Dijo, en declaraciones públicas, que eran medidas muy positivas y muy razonables. ¿Será que el ministro no nos reveló lo que pensaba, o sabiendo que no se conseguiría nada en las negociaciones con Brasil, la semana pasada cambió radicalmente de parecer?", se preguntó De Mendiguren, en referencia a la acusación de "ineficientes" que el ministro le propinó a los dirigentes de la UIA. "Ese mismo plan se lo llevamos a las comisiones de Industria y Mercosur del Congreso, y no sólo nadie dijo que fuera disparatado, sino que emitieron una resolución aconsejando aplicar las medidas", insistió. La UIA pidió el viernes una reunión urgente con Menem para mañana. "Queremos ver si el espíritu del documento que se firmó con Brasil no es tan pobre como las definiciones que figuran por escrito", concluyó el dirigente.

Duhalde teme más desempleo

En medio de la pelea por la interna justicialista, Duhalde salió a polemizar con Menem respecto de qué debe hacer el Gobierno para enfrentar la crisis brasileña. "Tenemos que apretar los dientes y tomar medidas de defensa de nuestro sector productivo", subrayó el gobernador, al día siguiente de la cumbre de presidentes de Argentina y Brasil, en la que Menem descartó aplicar medidas. Duhalde metió la cola en la feroz pelea que vienen sosteniendo el Poder Ejecutivo y los industriales. El presidente de la Unión Industrial de la Provincia de Buenos Aires, Osvaldo Rial, es también director del Banco Provincia, lo que muestra la mayor afinidad de Duhalde con los productores, relación que quiere afianzar para su precandidatura presidencial. "La crisis puede aumentar la desocupación y las tensiones sociales", advirtió el mandatario bonaerense. "Argentina debe estar por arriba de un crecimiento anual del 3 por ciento para crear nuevos empleos. Esto implica que podemos tener dificultades laborales. Pero este es un tema que viene de Brasil, y no hay culpa del equipo económico", se escudó Duhalde, para no dar motivos a una respuesta. "Ya no estimamos un crecimiento del 5 por ciento, como en octubre pasado, sino que vemos si se crecerá o estaremos estancados", concluyó.

Página/12
en EE.UU.

Por Mónica Flores Correa
Desde Nueva York

Congelarse cuesta entre 50.000 y 150.000 dólares, una cifra que puede variar según uno elija someter al frío el cuerpo entero o sólo la cabeza. Es el precio que ofrece una fundación norteamericana, con la vaga promesa de "revivir" esos cuerpos cuando la ciencia esté capacitada. Ya hay unos cien congelados.



LOS QUE SE HACEN CONGELAR PARA REVIVIR E

Hielo se

¿Cuál puede ser la cumbre del consumo? ¿Consumir inmortalidad? Permitir, quizá, que a uno lo congelen, lo enlaten y publiciten el producto final de este procedimiento como "alguien que está a la espera de que la medicina lo reviva en el futuro, cuando la extensión de la vida y la derrota de la vejez sean una realidad". En Estados Unidos, donde el consumo es otra de las formas que asume la religión, hay varias agrupaciones "sin fines de lucro" que brindan "una respuesta" al miedo que acarrea la muerte y sus enigmas. A cambio de recibir el beneficio de un seguro de vida, que al interesado en comprar eternidad en el plano físico le puede costar entre 50.000 y 150.000 dólares, instituciones como Alcor –la más grande de todas ellas– congelan a los individuos después de haber sido declarados legalmente muertos con una tecnología denominado *criónica*. Alcor tiene ya 35 congelados a los que llama "pacientes" y se estima que en todo el país hay unos cien refrigerados. ¿El perfil de estos buscadores de una segunda oportunidad en el planeta tierra? "En su mayoría son hombres, aproximadamente un 75 por ciento. Rondan los cuarenta años y tienen un buen pasar económico. Y un tercio de ellos se dedica a la computación. Por eso creen tan firmemente en la tecnología", dijo a *Página/12* un vocero de Alcor.

En Arizona, en un lugar llamado Scottsdale Park, es donde Alcor tiene el cuartel general. Allí son trasladados los aspirantes a la "extensión de vida" después de que se ha decretado su muerte. En la primera fase del tratamiento, que debe ser lo más próxima a la muerte que se pueda, se les inyectan nutrientes "que protegen el daño celular" y una solución especial "para preservar órganos". Se preparan entonces los cuerpos para introducirlos en unos tanques o tambores térmicos, llenos con nitrógeno líquido, cuya temperatura es de 320 grados Farenheit bajo cero. El uso del nitrógeno, aclara Alcor, permite no depender de generadores de energía para mantener a los "pacientes" congelados.

"La ciencia se adelanta"

Como parte del nitrógeno se va evaporando, el mantenimiento realizado por la fundación consiste en agregar periódicamente más de ese líquido en los tanques. Los entendidos señalan que esta preservación con nitrógeno es muy cara y ésta es la razón por la cual "congelarse" cuesta tanto.

Aunque los que publicitan esta tecnología de mantenimiento post mortem admiten que "todavía" no se ha podido revivir a los pacientes y reconocen que el hielo daña las membranas celulares de una manera "por el momento" irreparable, para respaldar la "base científica" del emprendimiento dan como ejemplo los bancos de esperma, en los que los embriones congelados en nitrógeno siguen siendo fértiles cuando se descongelan. Brian Shock, vocero de Alcor, dijo también a este diario que "existen experimentos hechos con animales pequeños, generalmente de regiones frías, que después de muertos y congelados, han sido revividos. Pero todas estas pruebas son limitadas", reconoce.

En general, toda la fundamentación de Alcor y la de los otros grupos establecidos en California y en Michigan, que practican el crionismo se basa en una gran esperanza, por no decir una mera ilusión, y en un principio que se asemeja a lo que cantaba uno de los personajes viejos de *La Verbena de la Paloma*: "Hoy la ciencia se adelanta que es una barbaridad, una barbaridad, una barbaridad".

Apoyándose en esta convicción del progreso imparable de la ciencia, Shock puntualiza: "Sabemos que la tecnología médica evoluciona rápidamente. Cincuenta años atrás, cuando se detenía el corazón de unapersona, se la consideraba muerta. En la actualidad, en cambio, muchos de estos pacientes son revividos. No sabemos cuáles serán las tecnologías empleadas en sesenta años".

Alcor se encarga del transporte de los cuerpos a su tambor final de nitrógeno. Lo hace también cuando los "pacientes" llegan del exterior, porque el servicio de Alcor es internacional. En ese caso, la organización se ocupa de los trámites con las aduanas para sacar el cadáver de un país y entrarlo en Estados Unidos. Entre los 35 congelados, ya hay tres extranjeros. Un español, un australiano y un canadiense.

Shock comenta que otros extranjeros ya han hecho arreglos para su futuro congelamiento. Como los testamentos, la decisión de congelarse para tantear la extensión de vida o la inmortalidad suele ser previa a la muerte del individuo. Alcor aconseja que sea todo lo previa que se pueda. Porque, dicen, prefieren no tener casos de "último minuto", los cuales, entre otras razones, a veces predisponen a las familias a cuestionar la inclinación del moribundo de entrar en estado *frigidaire*. Otro punto importante: a medida que la gente envejece, cuesta más conseguir seguros de vida dispuestos a pagar los montos que oscilan entre 50.000 y 150.000 dólares, requeridos para ser sumergido en el nitrógeno. Los interesados "en la extensión de vida" se hacen miembros de Alcor y pagan una cuota de entrada pequeña, 150 dólares. También abonan 360 dólares anuales para garantizar que Alcor envíe el equipo técnico especial en caso de que el miembro tenga un accidente fatal o una enfermedad terminal que imponga traslados aéreos al equipo de la fundación.

Tecnología: ***En su mayoría son hombres y rondan los 40 años. Y un tercio se dedica a la computación. Por eso creen tan firmemente en la tecnología.***

Todo (o casi) previsto

"Imagine la posibilidad de tener todo el tiempo que usted necesita para hacer lo que siempre quiso hacer. Imagine que tiene la chance de reunirse con la gente que a usted le importa, en un futuro de posibilidades excitantes. Imagine la seguridad de

OPINION

Por Rodrigo Fresán

Los peligros de mandarse a helar

Morirse ahora para vivir después, de eso se trata el asunto. Promoción peligrosamente parecida a la de ciertas agencias de turismo: el dudoso arte de viajar antes de pagar el pasaje y –cuando se descubre que el destino no era todo lo que se prometía; que el agua no era tan azul ni la habitación de hotel tan cómoda– verse obligado a pagar después sin derecho a réplica o cambio.

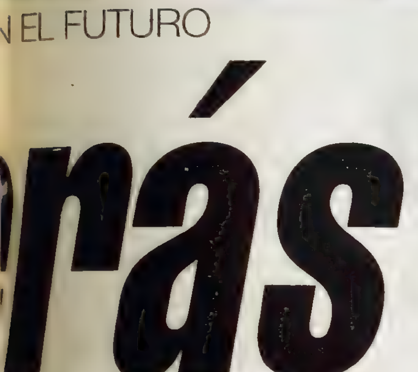
Hay algo de gracioso en el hecho de congelarse. De casi eufórico optimismo en apostar que todo tiempo futuro será mejor. El primer impulso, claro, tiene que ver con la idea de pensar que la ciencia avanza, que se van tachando riesgos y/o enfermedades en una lista, que lo que hoy es incurable mañana se solucionará con un mejoralito. Y, también, algo de cierto hay en eso. El siglo XX es prueba contundente de ello. Progreso puro. Y durante años se predicó con el ejemplo del Gran Congelado Walt Disney. Visionario que, no vaciló en postularse como primer Inmortal Pop. Después, se supo, la cosa no fue tan así y el experimento –de haber existido– no duró más que unos pocos días al ser considerado, tal vez, como inconveniente por sus herederos.

Pero –atención, danger– nuestro tiempo también ha probado ser ese reino donde pasta cada vez más hambrienta la perversión de los objetos inanimados y rige sin desmayo la Ley de Murphy. De qué nos servirá entonces mandarnos a congelar a la espera de esa pastilla salvadora cuando en cualquier momento puede llegar a cortarse la electricidad o presionarse el botón equivocado o –peor todavía– despertarnos de un sueño profundo en una pesadilla equivocada. El film *El dormilón* –del primer Woody Allen– exploraba esta posibilidad: una operación de amígdalas súbitamente complicada enviaba sin escalas al paciente a un futuro que no comprendía y donde no era comprendido. Varias novelas de ciencia-ficción de los años 50 –coincidentes con la no en vano llamada Guerra Fría– proponían una y otra vez la idea de bellos y feos durmientes abriendo los ojos a un mundo hostil y peligroso. Así, en casi todas ellas, lo que se confiaba en el avance científico se padece a la hora del retroceso humanístico y el ser súbitamente primitivo acababa triunfando a la hora de enseñar, en la frialdad de un futuro perfecto, la imperfección de los sentimientos pasados que habían quedado por el camino. Muy lindo.

Algo de eso se respira en la reciente película *Austin Powers* donde un agente secreto a go-gó y bien *sixties* es congelado para poder enfrentarse a su archienemigo, quien también pasó por el freezer en estos últimos años del milenio. Todo el film –toda su gracia– pasa por la disociación del Bien y del Mal de entonces a la hora de ser traducidos al ahora. Buena parte de las bondades de antaño hoy son consideradas políticamente incorrectas y el agente Powers se pregunta qué pasó con el sexo libre y la psicodelia mientras el satánico Dr. Evil descubre que ya a nadie le alcanza con pedir un millón de dólares de rescate a cambio de no destruir el mundo. La moraleja es molesta de tan transparente: mejor vivir –como sea y hasta dónde sea– el tiempo que nos toca. O seguir durmiendo un rato más.



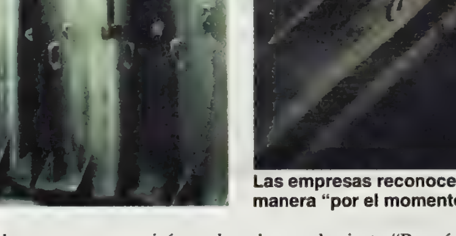
El equipo de Alcor (a la derecha) congela a una persona tras haber sido declarada legalmente muerta.



N EL FUTURO

rás





Las empresas reconocen que el hielo daña las células de una manera "por el momento" irreparable.

saber que está libre de las limitaciones del tiempo de vida que usted tiene en el siglo veinte", dice el sitio de Alcor en Internet, a fin de poner a eventuales crédulos en clima. La página también muestra fotos del equipo de Alcor, médicos sonrientes que le otorgan a uno la presunta extensión de vida. Y también se puede hacer un paseo visual por el Scottsdale Park, donde uno reposará aguardando la resurrección, y contemplar los ligeramente tétricos tambores de nitrógeno que ya contienen a algunos convencidos de que la ciencia empuja todas las fronteras.

En tren de imaginar, lo único que no se puede imaginar con claridad, de acuerdo con ciertas limitaciones de Alcor, es quién se encargará de descongelar a esta gente, digamos, de aquí a doscientos años, por poner una fecha. Shock dice que "es una buena pregunta" ésta de interrogar por los sucesores quienes, se supone, se harán cargo de los cuerpos en nitrógeno. No parece, sin embargo, contar con una respuesta muy concreta.

"Como lo estamos planificando nosotros ahora, los encargados pertenecerán a Alcor o a alguna fundación que suceda a Alcor." ¿Existen ya pasos tomados para realizar esa sucesión? "No hemos tomado medidas, pero somos una fundación sin fines de lucro y este tipo de fundaciones tiende a durar más que las que buscan ganancias. Los directores del *board* se eligen entre nuestros miembros. Trataremos de que los que nos sucedan tengan un fuerte compromiso con esta asociación".

Interrogado acerca del perfil de estos pacientes y de los miembros de Alcor, –que no saben quién los deshelará pero que sí saben que sus células se dañarán en el proceso de congelación, y que, pese a todo, eligen creer–, Shock los describe como "gente educada, en su mayoría con títulos universitarios, y un buen pasar económico. Son hombres en su mayoría, un 75 por ciento, y tienen un poco más de cuarenta años. Muchos de ellos, alrededor de un tercio, se encuentran vinculados profesionalmente con el campo de la computación. Creemos que esto se debe a que ellos pueden palpar los inmensos adelantos tecnológicos de nuestra época. Esto los hace pensar que quizá, en algún momento, la ciencia médica pueda revivir a los seres humanos".

"Nuestros miembros y pacientes esperan que algún día los traigamos de vuelta. No podemos darles ninguna garantía pero... ¿se vivirá algún día eternamente? No lo sabemos. La expectativa de esta gente es seguir con sus vidas como lo han hecho hasta el momento de su muerte", explica el vocero. Shock dice que no conoce casos recientes de instituciones a las que les haya fallado el sistema de congelamiento. "Pero sí ocurrió en la década del sesenta, cuando sólo había dos organizaciones, una en California y otra en Nueva York. Recién empezaban y eran muy inexpertas. El sistema era muy inestable porque el mantenimiento dependía de los pagos de los familiares, en vez de depender de un seguro de vida. Los pacientes terminaron descongelándose. Alcor fue fundada para que este tipo de cosas no ocurriesen", subraya.

La fundación ofrece opciones en cuanto a la extensión física de lo congelado. Se puede optar por la congelación del cuerpo entero. Pero también uno se puede inclinar porque le congelen sólo el cerebro (el resto se crema) o la cabeza con el cerebro. Según Shock, en la organización "en vez de hacer un juicio sobre la condición de la salud de nuestros pacientes, dejamos que el futuro haga el diagnóstico".

En la historia del mundo, la venta de buzones no es original. Algunas ventas, eso sí, son un poco más siniestras que otras.

¿ESTA REALMENTE CONGELADO EL CREADOR DE MICKEY Y PLUTO?

La leyenda de Disney en el freezer

No debe haber nadie en el mundo que no haya oído la historia: Walt Disney está congelado. Espera que la medicina evolucione para volver a la vida y disfrutar de la fama y fortuna que le permitieron amasar Mickey, Pluto y toda la prole de dibujos animados. Sin mayor fundamento, la idea del viejo Walt vuelto hielo se hizo más fascinante que cualquier posible desmentida y se extendió alegremente a lo largo del tiempo. No importa que haya una parcela con su nombre en un cementerio, ni un certificado que dé fe de su cremación. Para los convencidos, esos datos son parte de una conspiración para evitar que se sepa el verdadero destino de Disney. Obviamente, también están los refutadores, que se encargan de negar toda la historia. Con poco éxito, claro.

Disney fue operado en noviembre de 1966 de un cáncer de pulmón. Salió del hospital, pero sólo le quedaba un mes de vida. La leyenda dice que fue en esos días cuando hizo los arreglos para su crioconservación. Dice también que la obsesión de Walt con la muerte venía de muy atrás, de cuando una adivina predijo que moriría a los 35 años.

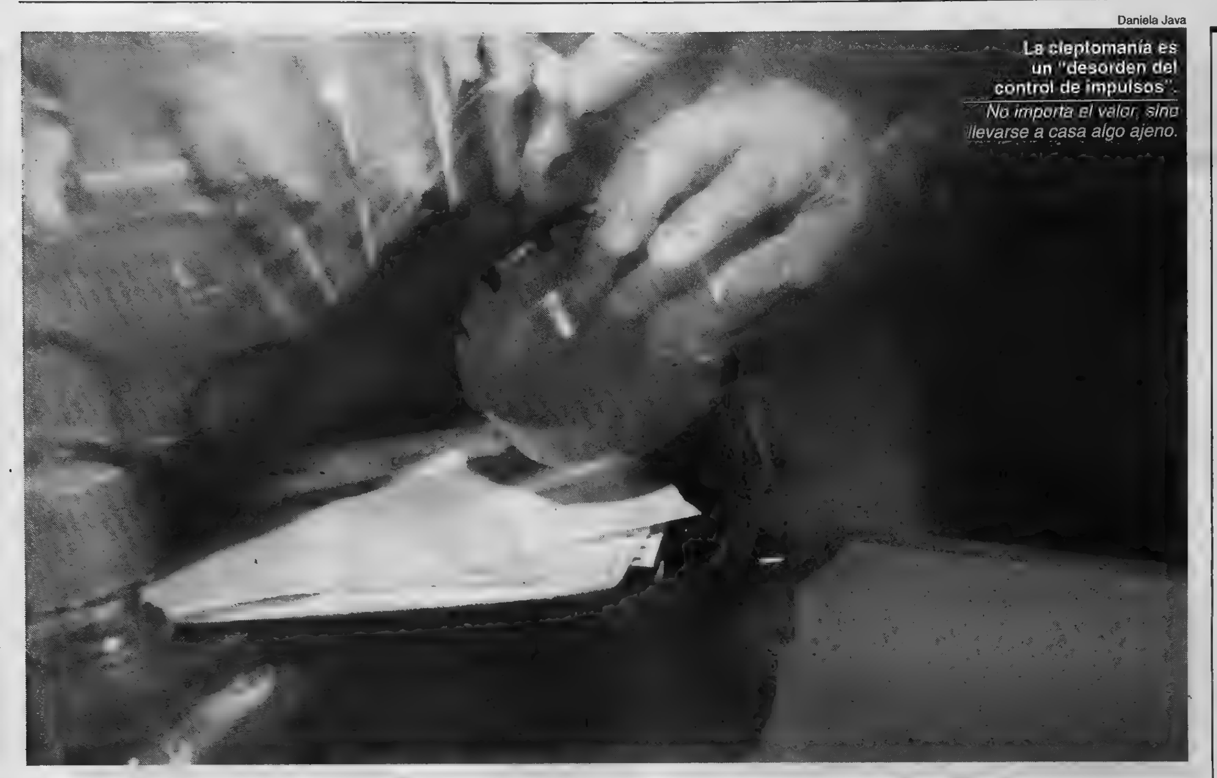
> **Secreto:** ***Claro que la leyenda encontró puntos firmes para crecer. Uno de ellos fue el relativo secreto con que se manejó la enfermedad de Disney.***

Claro que la leyenda encontró puntos firmes para crecer. Uno de ellos fue el relativo secreto con que se manejó la enfermedad de Disney y el retraso con el que se informó de su muerte. Para los convencidos, no quedan dudas: ese lapso se usó para retirar secretamente el cuerpo y congelarlo. Los refutadores dicen simplemente que la familia quería conservar cierta privacidad y que estaba decidido no dar a conocer la muerte hasta que los parientes y los ejecutivos de la firma Disney fueran localizados y avisados. En algo coinciden todos: Disney odiaba los funerales y había dejado explícitas instrucciones para que no le hicieran uno. Por eso su cuerpo fue cremado y enterrado con discreción, dicen los refutadores. Fue una pantalla para tapar el congelamiento, responden los creyentes.

Los refutadores exhiben como triunfo un par de datos concretos: hay un certificado de fallecimiento que establece que Disney fue cremado dos días después de su muerte, y la firma y el nombre del médico pertenecen a un profesional que efectivamente trabajaba en la funeraria de Forest Lawn en esa época. Y además: hay una parcela a nombre de Disney en el Forest Lawn Memorial Park de Glendale y constancia de que sus sucesores pagaron 40 mil dólares por esa propiedad.

Cortinas de humo, dirán los creyentes. Y desafían: ¿por qué en el cementerio se niegan a informar sobre el lugar preciso donde está esa parcela? No importa que les digan que es política normal con las celebridades, para mantener la privacidad, y que quien sepa encontrar el lugar puede ver la placa que identifica la sepultura de Walt. Nada importa porque la historia del congelamiento –publicada por primera vez en 1969 por *Ici Paris*– es mucho más grande y poderosa que cualquier refutación. Y, a menos que Disney se levante de su tumba para decir que nunca fue cubito, nadie podrá cambiarla.

Daniela Java



La cleptomanía es un "desorden del control de impulsos". No importa el valor, sino llevarse a casa algo ajeno.

LA CLEPTOMANIA EXPLICADA POR LOS ESPECIALISTAS

El placer del afano

Un juez puede terminar con un jury tras haber sido acusado de hurto en un hipermercado. A otros ricos y famosos también les pasó. Por qué algunos no pueden evitar agarrar lo ajeno.

Por Pedro Lipcovich

"Solicito vuestra comprensión –dirá el señor juez–. De chiquito, yo sentía que mi hermanito me robaba el afecto de mis padres, y ese trauma me lanzó al abismo de la cleptomanía. Logré sobreponerme y, sublimando mi sed de justicia, llegué a juez de la Nación... Pero a veces no puedo evitar las recaídas": ***Página/12*****, en su empeño por fortalecer la credibilidad del Poder Judicial, ofrece este argumento al próximo magistrado que fuere sorprendido en actitud sospechosa en un supermercado. El doctor Javier Ruda Bart estaba citado para mañana por la comisión de juzgamiento del Consejo de la Magistratura (la sesión se suspendió por su "depresión" por el supuesto hurto de unos slips y otros objetos en Punta del Este: allí podrá repetir su versión de lo ocurrido. El hecho es que la cleptomanía es una enfermedad muy respetable: sus síntomas son reconocidos por los psiquiatras y su accionar produce pérdidas por 600 millones al año en Estados Unidos y unos 13 millones en la Argentina, donde cuenta con protagonistas VIP como la reina del Club de Tenis.**

Según el manual diagnóstico de la *American Psychiatric Association*, la cleptomanía se define por "fallas recurrentes para resistir los impulsos a robar objetos que la persona no necesita para su uso personal o por su valor monetario; sensación de tensión creciente antes de cometer el robo; placer, gratificación o alivio al cometerlo; el robo no se comete para expresar rabia o venganza y no es consecuencia de una alucinación o percepción engañosa".

Hay que admitir que la definición de los psiquiatras, al requerir que la persona "no necesite" ni el objeto ni su valor monetario, viene a solicitar cierto nivel económico para el ejercicio de esta patología: cuanto más dinero y bienes posea una persona, más posibilidades tendrá de zafar de la mera condición de *chorro* para ascender a la de cleptómano. En su momento, varios destacados compatriotas fueron acusados: el futbolista Claudio Caniggia, de cambiarle el precio a un zapato en un mall de Miami; la ex modelo Pata Villanueva y la ex esposa Mimicha Reutemann, de llevarse ropa en Harrod's de Londres; Susana Di Tomasso de Zabala, esposa de un general, de robar ropa en Estados Unidos; además de la todavía anónima mujer "de la alta sociedad" que se llevó la capa de la reina Sofía de España en 1978.

Los especialistas incluyen la cleptomanía entre los "desórdenes del control de impulsos", junto con el juego de azar patológico, la piromanía y la tricotilomanía (arrancarse el pelo). Como tratamiento, proponen los antidepresivos y la psicoterapia. Por lo demás, la cleptomanía no viene sola. Un estudio sobre veinte casos –publicado por Susan McElroy en el *American Journal of Psychiatry*–, 15 mujeres y 5 varones, señala que 12 de ellos padecían anorexia nerviosa o bulimia y las tres cuartas partes sufrían desórdenes de la ansiedad o trastornos obsesivos compulsivos. La autora sugiere que estas conductas están "biológicamente" relacionadas con la depresión. En cualquier caso, quienes padezcan cleptomanía son imputables ante la Justicia: no están locos.

Como otros desdichados, los cleptómanos han empezado a agruparse: Cleptomaniacs And Shoplifters Anonymous (CASA) es un grupo de autoayuda que se fundó en Detroit en 1992, tiene su página en Internet (http://wwwpersonal.umich.edu/~shulmann/CASA) y ha extendido el campo de sus afiliados a la "conducta deshonesta adictivo-compulsiva" en general, incluyendo "el fraude, el desfalco y la malversación".

Estos pacientes comparten sus penas en reuniones semanales, donde la felicidad de abrir su corazón ante los compañeros va a la par de su inquietud por preservar de ellos sus objetos personales. CASA dice atender a "hombres y mujeres, desde adolescentes a ancianos", entre los cuales hay "profesionales, empleados, amas de casa", que usan "la excitación del robo para escapar a problemas o aliviar la depresión". El fundador de los cleptómanos anónimos no pudo resistir la tentación de hacer conocer su nombre, Terry Schulman, y contó: "La adicción se había hecho tan fuerte que yo tenía que robar algo cada día".

> **McElroy:** ***La autora sugiere que estas conductas están "biológicamente" relacionadas con la depresión. Pero los cleptómanos son imputables ante la Justicia.***

Un sector muy preocupado por la cleptomanía es el de los supermercados y shoppings. Las pérdidas por robos hormiga en Estados Unidos superan los 15 mil millones de dólares anuales. Un estudio psiquiátrico sobre detenidos mostró que el cuatro por ciento cumplía los criterios diagnósticos de la cleptomanía. Es decir que esta conducta mueve –literalmente– 600 millones de dólares al año. Terminan pagando los consumidores, ya que del 3 al 5 por ciento del precio de venta va a gastos de seguridad y mercadería perdida. En la Argentina, donde sólo los supermercados pierden 150 millones anuales por robos hormiga, el accionar cleptómano se alzaría con no menos de 13 millones.

¿Quiénes son, de dónde vienen los cleptómanos? Un socio de uno de los clubes de tenis más exclusivos del país citó el caso de "una señora de muy buen apellido que robaba pañuelos, raquetas, todo lo que podía agarrar en el vestuario. Lo notable es que esto fue un secreto a voces en el club durante 50 años. Era como un secreto de familia. Una vez hubo un enfrentamiento político interno: el marido de ella estaba en una de las listas y un oponente le trasmitió, por medio de un amigo, que, si no se apartaba, él iba a hacer público lo de su mujer. Entonces todos hicieron causa común, diciendo que traer eso a colación era una bajeza. Ese tema no se tocaba y, al día de hoy, ella tiene 80 años y es la reina".

Es así que, hoy por hoy, hay que creer o reventar en la cleptomanía. En 1908, sin embargo, en su libro de ensayos *Heretics*, el escritor inglés Gilbert K. Chesterton sostenía: "La ciencia en el mundo moderno tiene muchos usos. El principal es proveer largas palabras para cubrir los errores de los ricos. La palabra 'cleptomanía' es un ejemplo de lo que quiero decir. Un ejemplo de la proposición general según la cual una enorme cantidad de ingenuidad moderna se gasta en encontrar defensas para la conducta indefendible de los poderosos".

No todo es perversión

Por P.L.

"Hay que diferenciar la cleptomanía como perversión, la de esos pacientes que no pueden dejar de robar, de la cleptomanía común, rutinaria, como más bien parece serlo la del juez Ruda Bart", propuso el psicoanalista Sergio Rodríguez, director de la revista *Psyché*–: ¿A quién no le pasó alguna vez eso de ir a un supermercado y afanarse algo? Bueno, cierto que ahora con el código de barras es más difícil...".

El psicoanalista observó que "ese tipo de cosas, cuando aparece en análisis, muchas veces termina vinculándose con el tema de los pibes que se quedan con vueltos o les roban algún manguito a los padres: en general esa conducta está dominada por una fantasía inconsciente de ser ellos los robados, suelen ser pibes con dificultades en relación con el amor y reconocimiento de parte de la madre en especial, y responden inconscientemente tomando por su cuenta lo que consideran les fue sustraído injustamente".

"La mayor parte de los pequeños incidentes de supermercado en adultos tiene que ver con ese tipo de cuestiones. En cambio la cleptomanía compulsiva, como perversión, responde a cuestiones más complejas, vinculadas con la renegación de la castración".

La vergüenza de haber sido

Por P.L.

"De los casos de cleptomanía que atendí, la mayoría eran mujeres –dijo a este diario el psiquiatra Alfredo Cía, presidente honorario de la Fundación Argentina de Trastornos de Ansiedad–. En general estos pacientes no consultan por la cleptomanía en sí, sino porque tienen otras enfermedades, como depresión o trastorno obsesivo compulsivo, y entre sus formas de pérdida de control está la cleptomanía."

"Generalmente tratan de mantener oculta su cleptomanía, que les resulta vergonzante: como todo trastorno de control de impulsos, suele ser gratificante para la persona en el momento de la realización: entonces se produce el alivio de una tensión muy grande, pero después muchas veces hay arrepentimiento", explicó Cía, y precisó que "suelen robar pequeñas cosas como lápices labiales, pañuelos, medias, casetes".

El psiquiatra comparó la cleptomanía, o robo compulsivo, "con la conducta del comprador compulsivo, que suele comprar objetos innecesarios que nunca usará; en el momento previo siente una gran tensión que se alivia con la compra, pero después se arrepiente o trata de ocultarlo para que la familia no se dé cuenta de que está gastando de más. Hay gente que está con su tarjeta de crédito en rojo y lo sigue haciendo."

LA DEVALUACION DEL REAL CREO UNA OLA DE TURISTAS

La invação de los argentinos

La diferencia de precios y el mejor clima en el litoral brasilero hicieron crecer las reservas un 35%. Los charters a Florianópolis volvieron a crecer, aunque no se llega al viejo "déme dos".

Camboriú, otra vez playa de argentinos. La lata de cerveza que en Argentina cuesta 70 centavos, en Brasil se consigue a 30. Una muestra de la diferencia de precios que amplió la devaluación del real y que tentó a los turistas argentinos, quienes esta temporada eligieron en un 35 por ciento más que el año pasado los destinos brasileños para pasar sus vacaciones. Los festejos del Carnaval que hoy arrancan en el país vecino son otro motivo que aumentó la demanda de pasajes, a lo que se suma el pronóstico de mal tiempo para lo que queda del mes en las playas bonaerenses. La crisis, que tiene a mal traer a los habitantes del Mercosur, ofrece un costado peculiar. Los viajantes argentinos se están abalanzando a las agencias de turismo para reservar su estadía en Florianópolis, Maceió, Porto Seguro, Salvador, Río de Janeiro, Angra dos Reis y Buzios, las ciudades más elegidas.


Camboriú, otra vez playa de argentinos.

Gabriel Sánchez, socio gerente de la agencia porteña All Seasons, confirmó que las reservas para Brasil crecieron un 33 por ciento respecto del verano pasado. Sin embargo, esta temporada dista mucho de los tiempos del turismo masivo: "En 1992 salían 47 charters semanales hacia Florianópolis, que ahora son apenas una docena." "No podríamos estar trabajando mejor", comentó a este diario Julia Vázquez de Chervatín, directora de ventas de la agencia mayorista Consul House. "Desde la devaluación del real, la demanda creció notablemente. La tendencia para marzo es que seguirán creciendo las reservas", añadió. "La gente pregunta cuánto cuestan las cosas en Brasil, y se entusiasman con los datos", aseguró. Por caso, una gaseosa de litro y medio que aquí cuesta 1 peso con treinta, en Brasil vale 81 centavos de dólar. El atado de cigarrillos es en el país vecino un 72,4 por ciento más barato, una camisa, 85,2; un compact disc, 100; un pasaje en colectivo, 84,2, y una entrada al cine, 84,1 por ciento más económica.

El director de Varig para América latina, Vicente Servo, indicó que desde la devaluación del real las solicitudes de pasajes de Buenos Aires a Río de Janeiro se expandieron un 30 por ciento, y que ya se agotaron las plazas disponibles para marzo. Las agencias porteñas venden una semana en Porto Seguro, en un hotel cuatro estrellas, a un precio de entre 700 y 750 dólares, mientras que el mismo paseo en Florianópolis se ofrece a entre 600 y 650 dólares. "Los grandes hoteles brasileños calculan que en marzo rebajarán las tarifas un 30 por ciento", reveló Sánchez.

"Llegan muchos pero gastan muy poco", aclaró, desilusionada, Liliana Carbonaro, dueña de un comercio de recuerdos para turistas, según retrató ayer el diario carioca *Jornal do Brasil*. Las expectativas de la brasilera aparte, los argentinos que retornaron de pasar vacaciones en la primera quincena de febrero reportan que "se dieron algunos gustos". "Por ejemplo, ir a comer afuera todos los días sin preocuparse de la cuenta, tomando todas las cervezas que uno quiera", explicó un joven argentino que pasó unos días dorados en Camboriú junto a su novia.

Una clave para pasarla bien fue volver a la vieja costumbre nacional de revisar la cotización del dólar todos los días. Los argentinos cambiaron sus dólares de a poco, con los más fanáticos recorriendo casas de cambio para lograr la mejor cotización. "En los días que estuvimos, el dólar pasó de 1,20 a 1,60... imaginate cómo cambió nuestro presupuesto", declaró, radiante, otro turista que volvía cargado de compras.

Una crisis en Mar del Plata

No hubo descuentos, facilidades ni rebajas que valieran: febrero en Mar del Plata ya se muestra como un desastre, con apenas el 25 por ciento de los departamentos y casas disponibles alquilados. Mientras que en enero era casi imposible lograr una habitación en un hotel, este mes el sector muestra una capacidad ociosa de entre el 30 y el 50 por ciento, según la zona y la categoría. Es un cambio inesperado para una temporada que quería batir records, con 2.100.000 turistas recibidos en los dos meses que van de la primera semana de diciembre a la semana pasada.

Los marplatenses no dudan a la hora de señalar las razones: el frío y la devaluación brasilera. Con temperaturas que no superaron los 23 grados en la semana pasada, con picos de frío de cinco grados a la madrugada, el espectáculo de los turistas de pulóver sobre la arena terminó de desanimar "al recambio". Ahora sobra espacio en los restaurantes y en los teatros, y hasta es posible encontrar dónde estacionar en el centro. Los comerciantes entonan una letanía triste en las peatonales vacías de compradores que, saben, están ahora en el sur brasilero.

Tornado en Santo Tomé

Por lo menos tres personas –dos mayores y una menor de tres años– murieron ayer en la ciudad correntina de Santo Tomé, que fue arrasada por un tornado. El intendente local, Antonio Badaracco, confirmó que "el 70 por ciento de la ciudad quedó destruida". El fenómeno meteorológico, de gran violencia, se produjo entre las 13 y las 14. La ciudad quedó sin servicio telefónico, agua potable ni energía eléctrica. Las fuertes ráfagas de viento y lluvia sacudieron a la población correntina, ubicada a orillas del río Uruguay, a unos 350 kilómetros de la capital provincial.

La mayoría de los pobladores quedó sin vivienda y hasta el Hospital de Santo Tomé perdió el techo, destruido por el tornado. Se desplomó una torre de comunicaciones de la empresa Telecom, de varios metros de altura, y eso interrumpió el servicio. En la ciudad de Santo Tomé, cabecera del departamento homónimo, viven 30.000 personas. Ayer por la tarde dos aviones de la gobernación de Corrientes partieron desde la ciudad capital llevando alimentos, agua potable, medicamento y ropas de abrigo. El gobernador de la provincia, Pedro Braillard Poccard, mantuvo una reunión con el Comité de Emergencias para realizar una primera evaluación del desastre. En los aviones viajaron médicos y funcionarios del Gobierno, entre ellos el ministro de Acción Social, Guillermo Harvey, el director de Defensa Civil, Bruno Lovinson, y el interventor en la Dirección de Energía, Mario Branz.

Además de sus efectos en Bill Clinton y en los dos partidos, el Sexgate abre interrogantes de futuras dinámicas sociopolíticas y deja huellas de conmoción en el campo institucional, en los medios de prensa y en la sociedad. Este es un relevamiento de lo que empezó a pasar cuando Monica se puso de cuclillas.

QUE CAMBIO, QUIEN GANO Y QUIEN PERDIO

Todo lo que pudo una sola pasante gordita

Página/12 en EE.UU.

Por Mónica Flores Correa
Desde Nueva York

Absurdo, surrealista, delirante, incongruente, fueron algunos de los adjetivos que se usaron negativamente durante más de un año para describir la persecución legal a Bill Clinton por su conducta sexual adúltera y el juicio político en el que culminó el acoso de Kenneth Starr y de algunos sectores republicanos. Pero por muy estrafalario que haya sido este capítulo de la historia de Estados Unidos, por muy caricaturesco y menor o mezquino, es indudable que el Sexgate deja marcas muy visibles en los actores –es decir, en Clinton y los dos partidos políticos–, abre interrogantes acerca de futuras dinámicas sociopolíticas y también deja huellas de la conmoción vivida en el campo institucional en los medios de prensa y en la sociedad. No sin una dosis de ironía, podría decirse que la ex becaria Monica Lewinsky ha sido involuntariamente un agente de cambio, que jamás soñó ser cuando se puso de cuclillas frente a Clinton en el Salón Oval. Estos son algunos elementos de análisis acerca del impacto producido por el Sexgate y el "impeachment" al último presidente del siglo XX.

◆ **Bill Clinton:** "Hay que aceptarlo: que yo fui el presidente norteamericano que renunció, es lo primero que se dirá de mí siempre en los libros de historia", solía decir Richard Nixon, muchos años después de su caída en desgracia, resignándose en cierta medida a que todo el trabajo posterior que hizo para reparar su imagen nunca terminaría redimiéndolo completamente. Aunque el caso es diferente, Clinton también sabe que lo primero que se dirá de él es que fue el segundo presidente al que le hicieron un "impeachment". En Estados Unidos, donde los que llegan a la más alta magistratura tienen muy presente que sus actos se escriben en la historia y temen el juicio de las generaciones futuras, su legado ha quedado desfigurado en forma irremediable. Los dos años que le quedan serán difíciles. El incansable Kenneth Starr puede aún optar por procesarlo criminalmente y en el campo político deberá trabajar con un Congreso plagado no de opositores sino de enemigos. En los últimos días, se ha hablado de que se vengará de sus opositores, tratando de destruirles su futuro político. Sería algo muy típico de Clinton, a quien el *Wall Street Journal* ha llamado el presidente "existencial", para quien no existe pasado ni futuro, sólo un eterno presente. Sería también una forma de destruir un poco más su legado. Algo tampoco infrecuente para el autodestructivo Clinton. En vez de quedar como el presidente que fue martirizado por la ultraderecha, si decide transitar por un camino de venganza y de falta de grandeza, quedará para la historia como el atorrante de Arkansas que consiguió que le toleren todo: mentiras, lascivia y pequeñeces.

> **Legado:** *En EE.UU., donde los que llegan a la presidencia tienen muy presente el juicio de la historia, el legado de Clinton queda desfigurado de modo irremediable.*

◆ **Los demócratas.** Pese al tembladeral, son los que han quedado mejor ubicados en el cuadro post Sexgate. Han dado muestras valiosas de ponderada y sabiamente distanciada lealtad a su líder defectuoso. Con la opinión pública bastante a su favor y la bonanza económica que quizá se extienda hasta las próximas elecciones, tienen buenas chances de reconquistar la mayoría en la Cámara de Representantes y quizá también en el Senado. Es más difícil predecir qué ocurrirá con la presidencia. El "delfín" actual, Al Gore, tiene sus propios problemas por presunta conducta poco ética. En la campaña del 2000, esto podría ser seriamente cuestionado. Los demócratas no tienen otro candidato del peso de Gore que pueda ser considerado presidenciable.

◆ **Los republicanos.** Concluido el juicio, lo primero que anunció Trent Lott fue que los miembros de su partido se preparaban para asistir a una serie de "town halls" (encuentros comunitarios) en distintos puntos del país, para escuchar las inquietudes de las bases acerca de temas como el sistema jubilatorio y la educación. La dirigencia quiere reparar la impresión de desconexión con la realidad y los deseos de los votantes que dieran los ultraconservadores al abocarse incansablemente al perseguir al Enemigo Número Uno (Clinton). La derecha cristiana, que odia a Clinton, ha sufrido una derrota pero no está en retirada. Paradójicamente, los moderados del partido no piensan pedirles cuentas a estos sectores ultrarreaccionarios de su impopularidad, sino que lo más factible es que ocurra lo contrario. La ultraderecha seguirá exigiendo y amenazando a los líderes con retirarles su apoyo, y

AFP

El Senado constituido en tribunal emite sus votos finales en el juicio político a Clinton.
El fiscal independiente Kenneth Starr puso al país al borde de una grave crisis constitucional.

OPINION

Por Alberto Ferrari Etcheberry

Una política gravemente enferma

Otro inevitable lugar común: el show terminó sin pena ni gloria. ¿Conclusiones? Varios niveles.

En el superficial: derrota republicana, específicamente de la derecha fundamentalista. Se confirma la opinión del oráculo –esto es, las encuestas– sobre el tema: *USA Today*: 60 a 30 a favor de los demócratas en relación a la conducta de la Cámara de Representantes; y en cuanto a la del Senado, la del *New York Times* muestra que el votante independiente comparte el rechazo del votante demócrata, quedando la aprobación sólo para los republicanos más conservadores.

La votación final, sin embargo, no rompió el alineamiento partidario: sólo cinco republicanos rechazaron ambas acusaciones; cinco más sólo la de perjurio. Los demócratas ofendidos por Clinton que querían retarlo se desofendieron y la moción de censura se esfumó, mientras todos, emocionados y sonrientes, aplaudían al líder de la mayoría y al presidente de la Cámara Suprema que posaban diciendo whisky en la entrega del martillo de oro que el juez recibió como recuerdo de tan gratos momentos, confirmando la cantinela habitual de los perdedores que los republicanos repetían: ganaron las instituciones, la Constitución funciona. El broche de una jornada tan particular fue una nueva y brevísima aparición del presidente con cara de buenito golpeándose el pecho y renunciando a la vendetta que, seguramente, tratará de ejercer. Todo va mejor con Coca-Cola.

(No hay caso. Quiero pero no puedo tomar esto en serio. Mi sangre carbonaria se subleva ante un espectáculo tan ridículo como la pleitesía a Rainiero o al monarca yememita. Claro que hay una diferencia tan obvia como esencial que no puede expresarse sino a través de Mafalda: ¿en manos de qué irresponsables estamos?)

¿Pronósticos electorales? A pasto, encabezados por los eruditos analistas de los diarios que hicieron campaña por y anunciaron la renuncia o la destitución y que, ahora, presagian aires negros para los republicanos y favorables para los demócratas, que retomarán el Congreso, para Gore, para doña Hillary como senadora por Nueva York y quizá para la señorita Lewinski como diputada, concejal o embajadora. Seguidores de las encuestas, los analistas no se equivocan nunca. Claro que no son mucho más que ceniceros de moto. A propósito: lo más importante del show senatorial fue ver contestando a la señorita Lewinski, quien mostró un temple y una precisión ausentes en su novio imaginario. Un punto para Clinton, también, hay que ser objetivo.

En realidad, electoralmente todo puede ocurrir en esta "democracia" en la que *cada día son menos los que votan para elegir a una autoridad política que cada día importa menos*, confiscado el poder político por el capital financiero que deambula por el mundo –tomo prestada la imagen de Soros– como la esfera de cemento de las grúas que demuelen edificios. Un hecho que mostró el *affaire* Clinton –Lewinski lo comprueba: el supuesto "hombre más poderoso de la tierra" tiene tanto tiempo libre como un novio adolescente, y por eso puede hacer cositas en el Salón Oval sin que nadie se avive o pasar largas y acarameladas horas en el teléfono (claro que en EE.UU. el teléfono local no es medido: se paga un abono fijo como cuando éramos subdesarrollados). Algo similar explica los finales abruptos y concluyentes de las carreras de Gingrich y Levingston, los líderes republicanos, que terminaron, para usar una metáfora imprescindible en este tema, cual profilácticos. En concreto: este año lewinskiano sólo muestra que la política norteamericana está gravemente enferma.

Ante este espectáculo, el resto del mundo sigue bajo los reflejos de la Guerra Fría. Cuando se libere, quizá podría decir: ¡banana republic!

Pero sería un error: en las repúblicas bananeras hay finas y blancas arenas, frutas deliciosas, elegantes palmeras, hermosas mulatonas (ídem mulatones, para que no me digan machista), se podría vivir de la caza y de la pesca y las cositas se hacen sin culpas ni peligros. Y además, para ser convertidas en repúblicas bananeras fueron necesarias décadas de invasiones de marines. Este show es gratis.

continuará intentando imponer una agenda a todas luces impopular. Al no contar con el argumento de la Guerra Fría, a los republicanos se les hace muy cuesta arriba el triunfo electoral. Además, Clinton se ha apoderado de algunas de sus ideas, como la reforma del Welfare, y las ha convertido en un éxito personal.

◆ **Aspectos institucionales.** De más esta decir que el fiscal independiente, encarnado en el inquisitorial Kenneth Starr, ha puesto al país al borde de una grave crisis constitucional. La ley que creó la figura del fiscal independiente expira en junio de este año. Después de esta hecatombe, existen serias dudas de que sea renovada. Si no hay renovación, las denuncias contra los funcionarios serían investigadas por los fiscales federales. Las investigaciones futuras serían menos "independientes" pero también menos "opositoras".

◆ **Los medios de comunicación.** Entre el absoluto silencio que reinó alrededor de la disoluta conducta sexual de John Kennedy y el "vale todo" del escrutinio actual de los medios, debe haber alguna zona intermedia para manejar cierto tipo de información

> **Derrota:** *La derecha cristiana, que odia a Clinton, ha sufrido una derrota pero no esta en retiráda y seguirá exigiendo y amenazando a los republicanos.*

delicada. En este año pasado, ha habido cuestionamientos a la seriedad de las coberturas periodísticas. Hasta el ex presidente George Bush lamentó el estilo "tabloid amarillo" asumido por los diarios prestigiosos. En los círculos periodísticos se está debatiendo y meditando el tema, pero la excesiva competencia entre tan variadas fuentes de información hace difícil que haya cambios drásticos que mejoren la calidad del material periodístico que se vende.

◆ **La sociedad.** Tanto se dijo siempre que la sociedad norteamericana es puritana, que no dejó de resultar sorprendente la actitud indiferente, de encogimiento de hombros, que adoptó la opinión pública frente a los reiterados adulterios de Clinton. En realidad, la sociedad, en las conductas privadas, había adoptado esta tolerancia hacía bastante tiempo. Pero no había hecho extensiva esta tolerancia hacia sus líderes, lo cual les permitía asignar a su país una superioridad moral respecto a los demás. Al aceptar las falencias morales de un presidente, incluso sus acciones ilegales, los norteamericanos parecieran haberse bajado un poco del pedestal y aceptar que no necesitan estar todo el tiempo batiendo el parche de su perfección moral.

AFP



Lewinsky y el presidente inmortalizados para la historia en una filmación de la CNN, que entonces (1996) no sabía lo que registraba.

OPINION

Por Carlos Escudé

El fracaso de un golpe de Estado

Final feliz de un proceso bochornoso, el fracaso republicano en conseguir siquiera una mayoría simple en el Senado para condenar a Clinton representó el colapso de un intento de golpe de Estado parlamentario. El sistema presidencialista norteamericano establece que es el pueblo mediante su voto quien pone y saca presidentes. Sólo delitos muy graves pueden justificar una destitución por medio de un juicio político. Pero en Estados Unidos se intentó interrumpir el mandato de Clinton por presuntos delitos vinculados a una relación sexual consensual entre dos adultos. Algo así como el esfuerzo de la Duma por destituir a Yeltsin por genocidio contra su propio pueblo. ¿Será que la cultura democrática norteamericana no es superior a la de los rusos?

En realidad, lo acontecido no hubiera podido ocurrir durante la Guerra Fría. Entonces se creía luchar por valores superiores y contra el mal absoluto, y esto movilizaba escrúpulos y limitaba el oportunismo. Jamás hubieran corrido el riesgo de paralizar la política norteamericana por un escándalo sexual, porque eso les hubiera valido el escarnio generalizado. Pero con la misión redentora de Estados Unidos en crisis, desapareció la percepción consensual de un interés nacional, y la política se canibalizó.

Resurgieron viejos demonios autoritarios. Las instituciones democráticas norteamericanas son ejemplares, pero la cultura de su pueblo es a veces de una intolerancia que hace parecer magnánimamente liberal a la Argentina actual. Recuérdese por caso la Ley Seca de la década de 1920, que prohibió el consumo de vino. O la caza de brujas macartista de los años 50, que encontraba comunistas debajo de cada cama. O la actual marginación del fumador, víctima de los cambiantes humores de la sociedad.

Fue en ese contexto cultural que los republicanos apostaron a las raíces puritanas sin medir los costos para el Estado y la sociedad. Y perdieron. Pero la lucha se volvió sórdida. No sólo la obscena ventilación pública de detalles propios de toda relación sexual privada, sino también el más mezquino cálculo en cada paso de la gran comedia librada en el Congreso. Todas las decisiones delataban que lo que allí se jugaba no era la justicia. ¿Serían públicas o secretas las deliberaciones finales? Los demócratas, a sabiendas ya de que el juicio no era popular, votaron porque fueran públicas para que los instigadores pagasen el costo político. Pero éstos, responsables de la obscenidad anterior, impusieron su mayoría alegando el recato que las circunstancias imponían.

Habiéndose votado contra la destitución, ¿habría una declaración de censura contra la conducta de Clinton? Los demócratas la querían, ansiosos de mostrar que no eran los apologistas de la conducta presidencial. Pero los republicanos, que habían buscado la destitución, se negaron ahora a censurar, especulando con que tal vez la "mayoría moral" castigue a los demócratas por haber salvado a Clinton.

¿Defensa de la moral? ¿Democracia ejemplar? Lo que sí aprendimos es que, más allá de las graves falencias de nuestra propia democracia, ya nadie tiene la autoridad para impartirnos sermones de moral política.

LO QUE QUEDA DE LA PRESIDENCIA DE CLINTON

Cigarros y lencería femenina

The Guardian de Gran Bretaña

Por Martin Kettle
Desde Washington

El escándalo lo expulsaría de la Casa Blanca en unas pocas semanas, escribió el columnista conservador George Will la primera semana. Los republicanos conservadores rezaban porque fuera así. En Gran Bretaña, la prensa de derecha, imaginando que un presidente norteamericano podía ser despedido en forma tan perentoria como el administrador de un equipo de fútbol, se unió alegremente al coro.

Eso fue en enero de 1998. Trece meses después, y suponiendo que Kenneth Starr lo deje en paz (lo que está lejos de ser seguro), el 42° presidente está otra vez seguro en la Casa Blanca. Después de un sitiamiento político que duró 387 días, Bill Clinton ha logrado el regreso de todos los regresos. El hombre de Hope, Arkansas, parece eterno. Pero es un regreso con un costo. "Yo dudo que haya mucha gente en la Tierra que dude que el presidente ha mentido repetidamente bajo juramento y obstruido la justicia", dijo Henry Hyde, presidente del Comité Judicial de la Cámara de Representantes, en su discurso de cierre ante el proceso del Senado el lunes último. La mayoría de los norteamericanos coincide. La tasa de aprobación de Clinton es alta en lo que se refiere a su trabajo, pero ha colapsado en todo lo que se refiera a cualquier reputación de veracidad y honestidad. Cuatro de cada cinco votantes creen que cometió los actos por los cuales acaba de ser

> **Teatro:** *Un amigote suyo confió que Clinton "no está arrepentido por lo que hizo. Eso es puro teatro. Lo único que siente es haber sido atrapado".*

absuelto. Su matrimonio puede estar destruido. Ha convertido en tontos a muchos de los colegas que repiten sus desmentidas, y ha cargado a algunos de ellos con espectaculares honorarios de abogados.

Su legado político, aún tan caro para él, por ahora es inseparable de la lencería femenina, los cigarros y los juegos pedantes con el significado sutil de las palabras. Sueña con emerger de la pesadilla para timonear una serie de importantes reformas de "Tercera Vía" hasta que su presidencia se cierre en enero del 2001. Sin embargo, con el fiscal independiente Starr todavía acechándolo y los republicanos aún en dominio del Congreso, su capacidad de dirigir la agenda interna todavía depende de los errores de sus enemigos. En el exterior, el tiempo se le está agotando en la tarea de establecer un rol clintoniano coherente para Estados Unidos, En casa, sigue siendo objeto de bromas crueles y de un abuso salvaje por parte del tercio de los norteamericanos que realmente lo odia.

Esta semana Clinton finalmente ganó, tanto en el cargo de perjurio como en el de obstrucción de justicia. Pero oficialmente la Casa Blanca es una "zona libre de euforia". Clinton se está concentrando de nuevo en "los asuntos del pueblo norteamericano. Créanle a esta versión de prensa si ustedes quieren. Para la Casa Blanca, esto fue una guerra, y Clinton ha ganado, a veces usando las armas de la guerra en un sentido literal. En privado, Clinton está despreocupado y feliz. "Gané pese a tener las chances en mi contra", dicen que le dijo a unos amigos suyos días atrás. Un amigote suyo confió a un diario de Nueva York la semana pasada que "no está arrepentido por lo que hizo. Eso es puro teatro. Lo único que siente es haber sido atrapado".

Librado de las cadenas Lewinsky, Clinton prometió ayer enviar 4000 soldados a Kosovo. Mientras tanto, en Francia el proceso de paz está estancado.



AFP
Un kosovar-albanés manifestando frente a Rambouillet.
Aunaron a 12.000 "hermanos étnicos" en un acto masivo.

Volvió Billy the Kid, y lo acompañan 4000 cowboys

Billy the Kid está de vuelta. El presidente norteamericano Bill Clinton confirmó ayer su intención de enviar 4000 soldados de tierra a la fuerza europea de intervención en Kosovo. Estas tropas monitorearían el cumplimiento del acuerdo de paz que se está negociando entre los serbios y los kosovar-albaneses en el castillo francés de Rambouillet. Si es que se llega a tal acuerdo, por supuesto. Las negociaciones están "estancadas" por la negativa serbia a reducir su presencia militar y política en la provincia. En teoría, hoy vencería el plazo establecido por la OTAN para que se logre un acuerdo, pero se prevé que se extienda por una semana. La secretaria de Estado norteamericana Madeleine Albright llegó ayer a Francia para "meter las manos en la masa", según uno de sus asesores, y es posible que Clinton haya querido darle un espaldarazo con su promesa de enviar tropas de tierra. Si ése era su plan, tuvo el efecto contrario con los serbios, quienes prometieron un "Vietnam Europeo" si interfieren.

"El momento de terminar la guerra es ahora", afirmó Clinton durante su anuncio del envío de tropas a Kosovo. Aunque proporcionalmente muy inferior a la contribución europea, el contingente norteamericano representa la primera iniciativa independiente de la Casa Blanca desde el paréntesis que impuso el proceso del "impeachment", y el presidente afirmó que quería empezar a "redoblar mis esfuerzos por los ideales que todos compartimos". En efecto, sus asesores dejaron entrever que Clinton busca "borrar" el juicio político en la mente de la opinión pública y convertir sus dos últimos años de gobierno en "un gran período de éxito". Sin embargo, con Kosovo él está entrando en un coto europeo, y los tiempos y las decisiones del proceso de paz son y todavía van a ser marcados por las autoridades europeas. Hasta ahora Estados Unidos, sumido por los últimos seis meses en la ciénaga del escándalo Lewinsky, estuvo más que satisfecho en pasarles a ellos el manejo de la conferencia en Rambouillet.



Kosovo ya tiene comisario.
Clinton prometió enviar tropas.

En este momento, la intervención de Albright puede ser vital, ya que las negociaciones se están estancando. Aunque los mediadores anunciaron "progresos" en el plano "político" de la disputa, admitieron que en los puntos cruciales de la disputa serbia-kosovar (la autonomía y la presencia del ejército serbio en Kosovo) todo permanece paralizado. Todavía "queda mucho camino por recorrer", según uno de los mediadores.

El problema no es tanto un "camino", sino un muro: Serbia. Las negociaciones han llegado a tocar puntos en los cuales Belgrado no tiene intención de retroceder un paso. Según el plan "ideal" de la OTAN, Serbia debería acceder a reducir su "policía" en la región, y quitarles sus tanques y artillería pesada, en tanto que le concede la autonomía limitada a la provincia de Kosovo. Aunque Serbia accedió al menos a negociar sobre estos puntos cuando la OTAN amenazó con bombardearlos, su actitud se ha endurecido considerablemente desde que entraron a negociar.

Además de la declaración del presidente serbio Milan Milutinovic sobre el "Vietnam Europeo", otro funcionario serbio advirtió macabramente que los europeos deberán preparar "muchos ataúdes" si pretenden intervenir militarmente. Con estas amenazas, Belgrado parece buscar sondear cuán firme es la voluntad europea de forzar un acuerdo de paz a boca de fusil. Aunque su mera presencia en Rambouillet es un signo de claudicación, no dudarán en desandarse si detectan debilidad en el campo europeo.

PRESENTE Y FUTURO DE DOS

Hillary, la

The Guardian de Gran Bretaña

Por Julian Berger
Desde Washington

El Sexgate fue, entre otras cosas, sobre sexo. Sobre una mujer engañada y otra manipulada. Hoy sus futuros las separan más que nunca: mientras la esposa de Clinton se dirige a un triunfo en Nueva York (y quizá más allá), la ex pasante-amante busca vender la única mercancía de que dispone, ella misma.

Durante más de un año, la grandiosa arena de Washington se redujo a la puesta en escena de una obscena farsa de alcoba. Pero por lo menos el show promete un final digno de un drama clásico, donde la víctima principal, Hillary Clinton, emerge triunfalmente. Es la única entre los protagonistas en salir realzada ante los ojos del pueblo norteamericano. Dondequiera que vaya Hillary en estos días, hay carteles y slogans llamándola a postularse en el 2000. El único personaje que permaneció en silencio ante los extraños sucesos que ocurrían a su alrededor es de lejos la mujer más admirada del país.

En el mundo de las editoriales, se corre la voz de que Hillary Clinton podría ganar hasta 5 millones de dólares por sus memorias. Eso es aparentemente mucho más que lo que pueden valer los diarios de Bill Clinton, lo que no es para nada sorprendente: las memorias deben ser razonablemente creíbles. Pero –como insiste cualquiera que haya trabajado con Hillary Clinton– el dinero no es lo que busca. Lo que la impulsa es la incitante mezcla de política y poder. El goteo permanente de rumores de que se postulará para el Senado en el 2000 va tomando fuerza ante la ausencia de negaciones. Daniel Patrick Moynihan, el veterano senador demócrata de Nueva York, está por retirarse este año, dejando una banca vacante.

Persona: *Clinton alimentó el fuego al decir: "Parece que es muy posible que yo sea conocido cada vez más como la persona que viene con Hillary a Nueva York".*

Una batalla senatorial entre Hillary Clinton y uno de sus archienemigos republicanos, Rudy Giuliani o Alfonse D'Amato, sería un espectáculo para sacar balcones. En términos de tiempo en la TV y centímetros de columnas podría opacar la misma carrera presidencial. La idea de Nueva York surgió después de las elecciones legislativas de noviembre, cuando Hillary Clinton surgió como la mejor persona para reunir fondos y la estrella de turno de los demócratas. Cuanto más la retrataba la prensa como la mujer agraviada, más brillaba en el panteón popular, desdeñando la compasión mientras se consagraba al mensaje demócrata. Gail Sheehy, autora de una biografía de Hillary Clinton de próxima aparición, afirmó: "Ahora ella es una mujer herida. Y todas las mujeres que han sido heridas alguna vez, se pueden identificar con ella, pero no con ella

MUJERES CLAVE DEL AFFAIRE

triunfadora

como víctima, porque ella no lo permite. No invita a eso. No es una víctima; es una mujer enormemente fuerte, con un tremendo poder y ahora internacionalmente admirada".

Los rumores de una reencarnación en Nueva York fueron al principio ignorados, con los asistentes de Hillary Clinton diciendo que lo último que su jefa quería era un regreso a Washington, la ciudad que desprecia, para sentarse entre los torturadores de su familia en el Congreso. Pero han pasado tres meses y poco se ha hecho para erradicar los rumores. A comienzos de este mes, incluso el presidente echó leña al fuego cuando le dijo a un recaudador de fondos: "Parece que es muy posible que yo sea conocido cada vez más como la persona que viene con Hillary a Nueva York." Estaba parafraseando un chiste que JFK hizo una vez en París sobre Jackie, pero el significado de la frase no dejó de llegar a la multitud de admiradores.

El rating de Hillary Clinton es tan alto en Nueva York que otros demócratas son remisos a iniciar una campaña en serio hasta saber cuáles son sus intenciones, lo que provocó que la mujer y asesora política del senador Moynihan, Liz, exclamara con frustración: "Si Hillary Clinton no se va a postular, debería decirlo; mientras ella esté allí, los demócratas no van a buscar a un neoyorquino."

En el equipo de la Primera Dama, hablar de una campaña para el Senado es tabú, pero la excitación ante la perspectiva corre como electricidad durante las reuniones diarias. "Si me hubiesen preguntado hace un mes, "¿se postulará?", yo hubiera dicho definitivamente que no. Ahora creo que definitivamente puede suceder", dijo un asesor. Por cierto, Hillary Clinton hizo un viaje a Buffalo, al norte de Nueva York, a comienzos deeste mes, y fue recibida como una estrella de rock. Al Gore lo dijo con todas las letras: "Nueva York ama a Hillary Clinton," exclamó, en medio de la evidente aprobación popular.

Los observadores de Hillary creen que la Primera Dama está profundamente halagada por la atención que le ganaron los rumores de Nueva York, y está encantada de que sus encuestas brillen más que las de Giuliani, el alcalde de la ciudad. Pero aún sus seguidores admiten que hay problemas con el plan de Nueva York 2000.

Geraldine Ferraro, la ex candidata vicepresidencial demócrata, señaló que "si se queda en la Casa Blanca mientras hace campaña por el Senado, los republicanos inundarían con quejas la Comisión Federal de Elecciones". Pero si Hillary "se mudase fuera de la Casa Blanca para hacer la campaña, los rumores y las insinuaciones la mantendrían a ella y a su equipo totalmente ocupados". En otras palabras, su matrimonio con Bill Clinton se convertirá en su peso muerto político. En algún punto tendrá que decidir si se quedará con una pareja que tanto la humilló.

Pero, quizás, el mayor obstáculo para una banca en el Senado es el amor propio de Hillary Clinton. Como dice uno de los miembros de su equipo: "Esta es una mujer con un importante ego. Está acostumbrada a estar en la Casa Blanca. Yo no sé si el Senado es bastante grande para ella." La broma a medias en el leal equipo de Hillary es que el Clinton equivocado fue presidente durante seis años. Algunos de ellos creen que es un error del destino que puede eventualmente corregirse, preparando el camino para una postulación presidencial en el 2008. Ese era el consejo de Geraldine Ferraro.

Todas las encuestas sugieren que más del 70 por ciento del electorado está listo para una mujer presidente en la primera década del nuevo milenio. Pero un 25 por ciento todavía se opone fuertemente. Y, personalmente, Hillary Clinton no siempre ocultó sus opiniones sobre temas delicados, como las clínicas para abortos. Según James Thurber, director del Centro de Estudios Congresionales y Presidenciales: "Ella es demasiado intensa en el sentido de que recibe ratings positivos pero también negativos. Hay personas a quienes les disgusta mucho, y ése no es el tipo de persona que sale nominada". Las cabezas más frías de su equipo piensan en términos menos ambiciosos, como tratar de ubicarla al mando de algún cuerpo internacional como Unicef, desde donde podría continuar su compromiso sincero con los derechos de los niños y las mujeres en el mundo y así escapar de la lucha de perros de Washington.

Error: ***La broma a medias en el equipo de Hillary es que el Clinton equivocado fue presidente. Algunos creen que es un error del destino que puede corregirse.***

Pero Hillary ya se enfrentó anteriormente a situaciones adversas. Fue castigada como una leprosa política en 1994 cuando al fracaso de su iniciativa para la reforma del sistema de salud le siguió una victoria aplastante republicana en las elecciones legislativas nacionales de ese año. Nadie, en aquel momento, hubiera imaginado su enorme popularidad de hoy. Pero igualmente, pocos pueden decir qué clase de alquimia puede transformar estos sentimientos de simpatía y calidez por una Primera Dama en oro electoral para una primera mujer presidente.

Traducción: Celita Doyhambéhère

AFP



Hillary saluda a sus admiradores en Nueva York, donde su popularidad es altísima.
Ningún demócrata se ha animado a entrar en una campaña seria a la espera de su decisión.

ENTRE LOS LIBROS SOBRE ELLA Y LAS DEUDAS LEGALES

Monica, la final perdedora

The Guardian de Gran Bretaña

Por Mike Ellison
Desde Nueva York

En una época fue Madonna. Ahora, la nueva querida de las clases chismosas de Manhattan es Monica Lewinsky. Cada una de sus actividades banales se archiva y se comenta en el banco de datos de las celebridades: Monica y su mami discuten en un restaurante, Monica va de compras, Monica se compra un bagel, Monica se refugia en su habitación de hotel, Monica sale con una bufanda que oculta sus facciones (pero no lo suficientemente bien).

Pero, ¿qué va a hacer esta muchacha con su fama, construida como está sobre ningún otro talento discernible que el de buscar trabajo y ganar una notoriedad vacía? Fue sólo la proximidad al poder lo que le dio un lugar en la escena mundial, y ahora, cuando el Congreso cierra el caso y busca recordar qué solía ser antes de que ella apareciera en escena, es el momento de que Monica convierta en metálico la única mercancía de valor de que dispone: ella misma.

St. Martin's Press, que ha pagado 625.000 dólares por el honor, espera recibir cualquiera de estos días el manuscrito terminado de *Monica's Story* ("La historia de Monica"), por Andrew Morton. Ya ha aparecido una portada en tapa dura en la página web de la librería virtual Amazon en Internet, prometiendo 288 páginas al precio reducido de 17,46 dólares. O, si usted prefiere, la versión en casete por 12,60 dólares. No se ha fijado una fecha de publicación, aunque se espera que la obra del autor de *Diana: su verdadera historia* va a estar en las librerías a fines de este mes, una vez que Lewinsky haya quedado liberada del silencio que le impuso Kenneth Starr, el fiscal independiente cuya investigación de las actividades de Clinton llevó al juicio de destitución.

St. Martin's ha ordenado una tirada inicial de hasta 400.000 ejemplares, y las ventas van a ser estimuladas por una entrevista en ABC para Barbara Walters, la gran dama de la tele. Barbara, según dice alguien de adentro del canal 4, que ha pagado por su propia entrevista, sólo quiere hacer que Monica llore. Barbara puede sufrir una desilusión. Cualquiera que haya visto el desempeño desenvuelto y locuaz de la licenciada en psicología en el testimonio ante el Senado hace una semana –vestida en las ropas de una mujer del doble de sus 25 años– sabe que no se trata de alguien que necesite de terapia por fobia a las cámaras.

El de Lewinsky dista de ser el único libro que está en camino. El primero después del trabajo de Morton va a ser *Demasiado humano: una educación política*, del ex asesor político de la Casa Blanca George Stephanopoulos, a quien Little Brown le ha dado un adelanto de 3 millones de dólares. Pero el público es meramente humano y Laurence Kirshaum, de Time Warner Trade Publishing, dueña de Little Brown, advierte que "de aquí a 60 o 90 días este tema puede convertirse en un gran bostezo".

Michael Isikoff, un periodista de *Newsweek*, debe esperar que no sea así: su libro *Develando a Clinton* es esperado para abril. Otros competidores incluyen a Jeffrey Toobin del *New Yorker* con su libro *Una vasta conspiración: la verdadera historia del escándalo sexual que casi desbancó a un presidente*. Los profetas británicos están representados por los títulos *Nadie más a quien mentirle: la triangulación de William Jefferson Clinton*, por Christopher Hitchens, y *El placer del sexo: Bill Clinton y la conquista del puritanismo*, por Alexander Cockburn, cuyo libro está previsto –peligrosamente– para fines de mayo. "Todos ellos van a terminar en las mesas de saldo –dijo un hombre de a Casa Blanca–. Los últimos seis meses han sido como mascar el mismo chicle: ya no queda nada de sabor".

¿Qué queda entonces para Monica? Tal vez todavía ande dando vueltas el supuesto novio que hace cine independiente. Las cuentas de los abogados ciertamente van a seguir allí. También seguirán los canales noticiosos de cable que emiten las 24 horas, siempre ansiosos de "temas con contenido", y el resto de los medios, que necesitan material para cubrir las efemérides.

En una cultura donde Jimmy Carter es recordado como el alegre incompetente que nunca dejó de ser un cultivador de maní y Gerald Ford será siempre el tipo que no podía caminar y mascar un chicle al mismo tiempo, tal vez el futuro rol modelo para Monica sea el de Fergie, publicitando una dieta por televisión y firmando libros en eventos de escasa concurrencia.

AFP



Monica Lewinsky en una de sus últimas apariciones.
En poco tiempo saldrá a la venta "La historia de Monica".



AFP

Un cartel ante la Cámara de los Lores contra Pinochet.
Los "Law Lords" podrían expedirse el jueves 18 o el 25.

Los abogados de Pinochet se preparan para lo peor

Los signos son malos en Londres para la causa del ex dictador chileno. Los lores deben decidir –tal vez esta semana– si el general es o no inmune, y su presidente parece inclinado a decir no.

El País
de Madrid

Por Ernesto Ekaizer
Desde Londres

"Lo que temo es la combinación de dos cosas en el desenlace. La primera es el perfil político del asunto; la segunda es la capacidad de lord Hoffmann para influir en el fallo. Lord Browne-Wilkinson y lord Hoffmann salen juntos con sus esposas, van de vacaciones, en fin, son muy amigos", dijo el pasado domingo a este diario uno de los dos abogados chilenos que asesoran al general Augusto Pinochet. Tres días antes, el 4 de febrero, quedó vista para sentencia la inmunidad del ex dictador en la Cámara de los Lores.

Lord Hoffmann, el juez que formó junto con otros dos colegas la mayoría en el anterior tribunal, contraria a la inmunidad de Pinochet, sigue siendo la bestia negra de la defensa del ex dictador, aun cuando fue la vinculación de Hoffmann con Amnesty International uno de los intervinientes en este caso, la que permitió obtener la anulación de la primera resolución por una aparente falta de imparcialidad. Si el domingo 7 los abogados chilenos de Pinochet estaban preocupados por Hoffmann, el lunes 8 su obsesión debió aumentar. Por las pantallas de televisión apareció esa noche el todopoderoso lord Irvine of Lairg, el lord Chancellor, el más importante dignatario del mundo judicial del Reino Unido, miembro del gabinete de Tony Blair, en una conferencia de prensa sobre temas de su departamento. "Lord Hoffmann es un juez de la más alta integridad. Si es culpable de algo en el caso Pinochet, es de un error de valoración", dijo.

Lord Irvine, al valorar la anulación de la resolución de los lores contra Pinochet por parte de otro tribunal de los lores, agregó: "Fue un episodio muy desgraciado, no ha ocurrido en 100 años, y espero que no vuelva a suceder en otros cien. Pero no creo que sea cuestión de que lord Hoffmann presente su dimisión. El es un abogado del más alto nivel y no se lo debe perder para la Justicia por un simple error". Siguió su camino por la acera, pasó por la entrada de St. Stephen, delante de las cámaras de televisión apostadas allí, y se alejó.

Lord Browne-Wilkinson y lord Hoffmann, según es público, son buenos amigos. Pero quizá, más que la amistad, también preocupe, en la defensa de Pinochet, el hecho de que Browne-Wilkinson, presidente del tribunal, es miembro de la dirección del British Institute of Human Rights. Si se pregunta en la Universidad de Yale, en Estados Unidos, por BrowneWilkinson, por ejemplo, la respuesta es indudable: es un hombre sensibilizado con los derechos humanos.

El factor Hoffmann, por otra parte, encierra un elemento de tipo corporativo. La defensa de Pinochet parece convencida de que lord BrowneWilkinson, apoyándose en las leyes, intentará reestablecer el deterioro que pudo producir el fallo anterior y la decisión posterior de anularlo. "Browne-Wilkinson tiene las manos libres para hacerlo, pues fue precisamente él quien también presidió el tribunal que anuló el fallo de su amigo Hoffmann", dijo otra fuente jurídica chilena.

Sin embargo, en la decisión, prevista para el jueves 18 o el 25 (aunque podría no ser un tradicional jueves), van a pesar, a la luz del juicio, las opiniones de los jueces lores sobre una materia más elástica que la anterior. Esta vez, todo ha sido sometido a valoración. "Queremos que ustedes lo vean todo, porque deseamos un fallo definitivo, final, que no deje cabos sin atar", explicó Clive Nicholls, abogado de Pinochet. Por tanto, el arresto, la extradición, el principio de la doble incriminación, la retroactividad, las convenciones internacionales, en fin, todo está sobre la mesa. Y esto supone oportunidades para Pinochet.

La defensa del ex dictador chileno desea no sólo un dictamen a favor de la inmunidad de Pinochet; lo que aspira es a destruir los argumentos de laFiscalía de la Corona, que representa a España, por ser una "construcción absurda" para cada fase del caso, y de ser posible quisiera obtener una resolución que también ataque la decisión del ministro del Interior, Jack Straw, de autorizar el procedimiento de extradición. "A pesar de todo -dice la penúltima de las alegaciones escritas de la defensa de Pinochet– la Fiscalía de la Corona pide la extradición de Pinochet a España. Han fallado manifiestamente tanto en sus alegaciones escritas y orales a la hora de explicar esta posición absurda." El 2 de febrero por la tarde, Browne-Wilkinson habló tras la intervención de dos colegas suyos, lord Millet y lord Saville, uno aparentemente en contra y el otro a favor de la inmunidad. El presidente miró a ambos lados y dijo: "Siento tener que mostrar este frente tan desigual...". Si lo dice el presidente, es que hay batalla.

Derechos: ***Si se pregunta en la Universidad de Yale por Browne-Wilkinson la respuesta es indudable: es un hombre sensibilizado con los derechos humanos.***

Y el día después, tras un ataque demoledor del "amicus curiae", David Lloyd Jones, a las posiciones de la defensa de Pinochet, los jueces lores comentaron al salir: "Un trabajo muy diligente, ha hecho un buen trabajo". Al finalizar, Browne-Wilkinson agradeció "especialmente" a Lloyd Jones.

Precisamente para explotar la vertiente "política" del caso intervino en esta ocasión el gobierno de Chile. Las alegaciones de su abogado, Lawrence Collins, fueron consideradas por la abogada de Pinochet, Clare Montgomery, toda una "concesión", al haber dicho que la "tortura" es un delito prohibido internacionalmente. Si bien lord Browne-Wilkinson será decisivo, no hay que olvidar a hombres de prestigio, como lord Goff o lord Saville, que parecen militar a favor de la inmunidad, todo lo contrario que lord Millet o lord Phillips. Otros, como el penalista lord Hutton o lord Hope, nada han dejado trascender. Y más allá de la preocupación por la tortura y del temor que profesa a la defensa de Pinochet, Browne-Wilkinson sigue siendo una incógnita. La decisión dirá si Pinochet ha sufrido un susto de cuatro meses o si el derecho internacional deja de ser una quimera.

NUEVA EDICION DEL MAYOR CLASICO DEL FUTBOL ESPAÑOL

Barsa-Real, la lucha continúa

Los catalanes son punteros y le llevan tres puntos al Madrid, que hace quince años que no gana en el Nou Camp. Duelo entre holandeses.

Barcelona, único puntero de la liga española recibe hoy, por la fecha 22ª, al Real Madrid en un partido que por diferentes razones tiene mucho interés. Uno es el estrictamente vinculado con el desarrollo del campeonato: los catalanes son primeros con 40 puntos, tres más que los madrileños –que comparten esa posición con Valencia y Celta– y entre ellos sólo se ha intercalado el Mallorca (ver aparte) que al ganar en el partido adelantado llegó a los 38. Es decir que si el Real gana alcanza al Barcelona. Pero el interés también pasa por otro lado: ¿romperá esta vez el equipo blanco la supremacía consuetudinaria de su rival azulgrana?

Liga: *Hace nada menos que quince años que el Real no le gana al Barcelona en el Nou Camp por la liga. Sí lo ha derrotado por la Copa del Rey o la Supercopa.*




Van Gaal y Guus Hiddink, dos técnicos holandeses frente a frente.
Jugarán, además, los mellizos De Boer, Cocu, Kluivert y Seedorf.

Porque hace nada menos que quince años que el Real no le gana al Barcelona en el Nou Camp por la liga. Sí lo ha derrotado por la Copa del Rey o la Supercopa. Pero por el campeonato, hay que remontarse a 1984 y goles de Juanito y Santillana. Desde entonces, apenas si sacó dos empates y trece derrotas en este período. En Madrid se supone que es la hora de cortar la racha.

Además, como ingrediente extra, el enfrentamiento significa la confrontación entre los dos técnicos holandeses: el obsesivo y nunca del todo aceptado Louis Van Gaal de los catalanes (porque no pone catalanes) y el tambaleante Guus Hiddink –ex entrenador de la selección holandesa en el último Mundial– que a duras penas conduce al indócil plantel blanco, una ostensible bolsa de gatos. Porque es claro que los dos equipos llegan en diferente condición psicológica: Barcelona se recuperó después del receso de las Fiestas y lleva siete victorias al hilo que lo colocaron arriba puntero y solo. El Madrid, como diría el pensador Latorre, es una mezcla de conventillo y cabaret. Sus cracks se pelean dentro y fuera de la cancha, la gente se enoja mientras los resultados van y vienen, cae y se levanta. Por suerte, Raúl, que padeció larga sequía, ha comenzado a embocarla y ya tiene trece goles y juega con la calidad de siempre. Jugadores le sobran (le sigue faltando Redondo, desde hace rato) y la liga está entreverada, por lo que más allá de todo, si hoy gana, queda también puntero y los madrileños celebrarán en las Ramblas ajenas y en la Cibeles propia. Si, en cambio, la tradición y la actualidad se imponen y el Barcelona lo pisa, Van Gaal y la legión holandesa (su equipo es la selección naranja con algunos retoques) tocarán el cielo con las manos: punteros solos y con el Real a media docena de puntos.

Hay otros detalles de la jornada de hoy que la hacen singular. Uno es casi dramático: por primera vez, el partido –que se podrá ver en la Argentina al mediodía y en simultáneo– no será transmitido en directo por televisión abierta, y sólo aquellos que tengan acceso a la televisión por cable y a ESPN no deberán resignarse a escucharlo por radio, a la antigua. Las quejas han sido tan unánimes y estentóreas como desoídas. La empresa poseedora de los derechos de difusión del encuentro, Canal Satélite Digital, hizo valer el simple hecho comercial para mantener el pay-perview y resistir los embates de quienes querían obtener, para el partido, la calificación de "interés general". Más pudo el negocio.

Las probables formaciones son éstas: Barcelona, con Hesp; Sergi, Frank de Boer, Abelardo; Cocu, Guardiola, Ronald de Boer; Luis Enrique, Rivaldo, Kluivert, Figo. Por el Real Madrid, Contreras (no juega Hesp); Roberto Carlos, Iván Campo, Hierro, Panucci; Jarni, Sanchis, Seedorf; Raúl; Maijatovic, Morientes.

Goles del Turu y de Biaggini

En los tres partidos del adelanto de la 22ª fecha tuvieron figuración jugadores y entrenadores argentinos. A primera hora, en partido deslucido, el Mallorca de Héctor Cúper –que muestra síntomas de recuperación en las últimas jornadas después de haber caído al perder la punta– derrotó a la Real Sociedad por 1-0, gol convertido por Leonardo Biaggini de penal, quinto en la temporada. El partido fue malo y en la formación mallorquina no estuvieron ni Ariel López ni Ibagaza. Con ese triunfo, provisoriamente, el Mallorca se colocó segundo con 38 puntos. El Espanyol de Barcelona que dirige Miguel Brindisi dio una de las sorpresas al derrotar al Atlético Madrid de visitante por 2-1, después de remontar escore desfavorable. Jugó el Cholo Posse que fue reemplazado por Darío Silva, el uruguayo, que hizo el gol de la victoria. En el Atlético, entró en el segundo tiempo el Indiecito Solari. Con este triunfo, el equipo de Brindisi llega a los 30 puntos y a la mitad de la tabla. Y en el tercer anticipo, Turu Flores siguió con su racha e hizo su octavo gol, con el que el Deportivo La Coruña derrotó al Salamanca y, con 37 puntos, sigue en "zona europea".

Roa se iría al Manchester

Carlos Roa está pasando por un largo buen momento. Por eso, el arquero del Mallorca, que ayer no trabajó ante la Real Sociedad, ha estado en los últimos tiempos en la mira de varios clubes europeos. Ahora, otra vez, ha vuelto a la carga el Manchester United y la oferta se ha estirado hasta los siete millones de dólares por el arquero de la Selección argentina en el Mundial. El veterano danés Peter Schmeichel se retira y él es el candidato a sustituirlo en la valla inglesa. Todo indica que al fin de la temporada Roa cambiará de club. El que no la está pasando bien es Celso Ayala. Enfrentado con el entrenador del Betis, el vasco Javier Clemente, ha llegado a una situación sin retorno. Después de declaraciones duras que el paraguayo desmintió (dijo que se quería ir a River, al San Pablo, criticó al entrenador) Clemente acaba de separarlo del plantel y prescindir de él por el resto de la temporada. Y no sólo eso: ha dicho que Ayala "quiere hacerse echar para reclamar después al club ante los Tribunales" pero que no está dispuesto a darle el gusto.

NOTICIERO

Banderazo. Cinco mil simpatizantes de Huracán participaron ayer del denominado "banderazo", Marcha de la Fe con el que mostraron su adhesión y apoyo al equipo que intentará mantener la categoría en el campeonato Clausura. Los hinchas se reunieron a las 18 ante la iglesia de Nueva Pompeya y marcharon hacia el estadio de la avenida Amancio Alcorta, donde saludaron al plantel poco después de las 21. Babington saludó y agradeció a los simpatizantes.

Fontana. Nuevo cambio de rumbo en la negociación de Norberto Fontana con Minardi. En las últimas horas su representante Felipe McGough consiguió un aval bancario –a través de un grupo empresarial argentino– con el que asegura el 70 por ciento solicitado por Minardi para negociar su incorporación al equipo. McGough viajará a Milán, donde lo espera Fontana, y se firmaría a principios de semana.

Traverso. Juan María Traverso, con Mercedes Benz, hizo el mejor tiempo clasificatorio en el circuito El Pinar para la carrera de Top Race que se disputará hoy en Pinamar. Marcó 51s 734/1000 para el circuito de 2150 metros, escoltado por Satriano (Mercedes), Martínez (Honda) y Catalán Magni (Peugeot).

Italia. Sin Batistuta y Edmundo, Fiorentina corre riesgos serios hoy en la liga italiana en su visita al Udinese del Pampa Sosa. El Lazio de Almeyda, que lleva una serie invicta impresionante y lo acosa con los goles de Salas y Vieri, tiene que ir a Cagliari. El Parma de Verón, Crespo, Sensini y Balbo recibirá al Bologna. Inter irá sin Ronaldo pero con Simeone y Zanetti jugará con Perugia.

Havelange. El ex presidente de la FIFA, el brasileño Joao Havelange, está en la lista de nueve funcionarios del COI (Comité Olímpico Internacional) acusados de haber violado las normas de conducta olímpicas durante la fase previa a la designación de Nagano para los juegos Olímpicos de Invierno de 1998, informaron fuentes del Comité Olímpico Japonés, que investiga el caso.

Por Juan Ignacio Ceballos

Que Dios salve al tenis

El circuito masculino está en crisis: las estrellas se opacan; las nuevas figuras no se consolidan; el negocio está en peligro.

La velada crítica de Bartlett McGuire, CEO del WTA Tour, cayó como una bomba durante el último día del Abierto de Australia. "Espero, sinceramente, que el tenis de los hombres retome su camino", afirmó malévolamente el mandamás de la Asociación del Tenis Femenino. Y, aun sin decirlo, denunció lo que ahora se vislumbra: la creciente crisis en la que el circuito masculino se ve inmerso. Lesiones, falta de estrellas, desinterés del público y reticencia de sponsors son los gravísimos problemas que han puesto a los máximos dirigentes del tenis en estado de alerta. Y que encontraron en el marco del primer Grand Slam de la temporada su último punto de inflexión.

El Pájaro Loco Petr Korda, protagonista de un escándalo de doping.

Las estrellas se rompen

Sampras reconoció estar "agotado física y mentalmente". Marcelo Ríos se fracturó una vértebra lumbar por sobreesfuerzo. Patrick Rafter aún no se recupera por completo de una vieja lesión. Y Alex Corretja y Carlos Moyá están destruidos tras sus esfuerzos de fin de temporada. No es casualidad que los mejores jugadores del mundo hayan sufrido problemas físicos en el comienzo de este año. Ellos, en realidad, son testimonio de lo que muchos tenistas critican: lo extensa y exigente que es la temporada del tenis, con 11 meses de competencia sin descansos. Debido a ello, los problemas físicos son cada vez más frecuentes. Y, se sabe, para el tenis es desastroso que las estrellas no brillen. Como dice McGuire, "en este deporte es importante no sólo tener jugadores que le peguen bien a la pelota, sino que además sean reconocidos mundialmente". Ellos, y no el deporte en sí, venden las entradas, los productos publicitarios y suben los ratings.

Demasiados anónimos

Esto ocurrió en Melbourne, hace dos semanas: primero, los favoritos empezaron a caer como moscas y sólo uno llegó a semifinales; como consecuencia de ello, el certamen masculino perdió interés; y por último, con la aparición de tres "desconocidos" (Lapentti, Enqvist y Haas) en semis, el Australian Open fue rebautizado por la prensa como el "Anónimos Open". El problema es que lo sucedido en Melbourne no se trata de un resultado aislado. Entre los hombres, este tipo de maxibatacazos se repiten cada vez con mayor frecuencia. Y aunque el ATP Tour, a través de su jefe de operaciones Larry Scott, anuncie que "el circuito está en una etapa de transición, con la aparición de jóvenes estrellas", el tema preocupa. Sobre todo porque el tenis femenino, de la mano de "personajes" vendibles como Hingis, Kournikova y las hermanas Williams, comienza a superarlos en las preferencias de la gente.

> **Problemas:**
> ***Lesiones, falta de estrellas, desinterés del público y reticencia de sponsors ponen a los dirigentes en estado de alerta.***

Desunión del circuito

Desde hace unos meses, los ataques a la dirigencia del ATP Tour han recrudecido. Los jugadores no están contentos con los manejos dirigenciales. Se sabe que Alex Corretja abandonó decepcionado su cargo de presidente del Consejo de Jugadores. También que muchos tenistas latinos, con Ríos a la cabeza, están bajo protesta porque "la mayoría de los grandes torneos se juegan sobre cancha rápida". Y que los europeos denuncian que "el ATP está dirigido por (norte)americanos". Con respecto de Mark Miles, CEO del Tour, el austríaco Thomas Muster fue lapidario: "Básicamente, tenemos un líder débil. Yo estuve en el Consejo de Jugadores, en reuniones, y es shockeante. Perdí toda creencia de que tenemos a alguien detrás nuestro". El escandaloso Caso Korda no hizo más que reavivar las llamas de una interna feroz.

Negocio en peligro

Así está el tenis masculino hoy, tambaleante y con dirigentes temerosos de que los sponsors comiencen a darles la espalda. Tan grave es la crisis que hasta provocó que dos históricos enemigos como la ATP y la Federación Internacional (ITF) juntaran por primera vez fuerzas para presentar en noviembre pasado, durante el Masters en Hannover, un "programa conjunto de trabajo" en torno de cuatro puntos: 1) armar un nuevo sistema de ranking (ver aparte); 2) colaborar más de cerca en armado del calendario de la temporada; 3) comprometerse a mejorar, promover y "marketinear" el tenis como un deporte "más entretenido y atractivo para el público y los mismos jugadores"; y 4) aceptar representaciones recíprocas en los ámbitos de decisión de ambas entidades.

Curioso: la misma entidad (ATP) que nació en 1972 para hacer valer los derechos de los jugadores, que en 1973 boicoteó Wimbledon y que en 1990 creó un nuevo circuito para declarar una definitiva independencia, se abraza ahora con la entidad (ITF) que monopoliza los Grand Slams, que obliga a los tenistas a jugar Copa Davis para estar en los Juegos Olímpicos, y que creó la Grand Slam Cup sólo para joderlos. Siempre se odiaron. Hoy, por una cuestión de plata y para no perder el negocio, se abrazan.

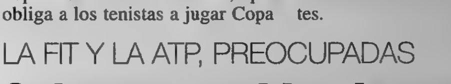
Está claro: billetes son los billetes.

Así será el nuevo circuito

Por J.I.C.

Como respuesta a los problemas planteados por la actual estructura de competencia, el ATP Tour inaugurará el año próximo un nuevo sistema de ranking y rearmará el circuito. A partir del 2000, para determinar el ranking de cada jugador se tomarán en cuenta sólo sus actuaciones en el año calendario: todos los tenistas comenzarán la temporada con cero puntos e irán acumulándolos durante los 12 meses de competencia, al estilo Fórmula 1. Además, según aseguró Mark Miles –CEO del ATP Tour–, es posible que competencias como la Copa Davis y los Juegos Olímpicos otorguen puntos, algo que hasta ahora no ocurría. "Queremos que el sistema de competencia sea más entendible para el público", afirmó Miles.

El próximo año también cambiará la estructura del circuito, con una categorización de torneos más acentuada y una menor exigencia de juego para los tenistas. Los mejores jugadores concentrarán sus actuaciones casi únicamente en los cuatro Grand Slams y en los 9 torneos Super Nueve, cuyos organizadores, por otra parte, firmaron en noviembre pasado un convenio con el ATP Tour para que la empresa suiza ISL/Octagon comercialice –a partir del 2000– sus derechos comerciales por 10 años, a cambio de 1000 millones de dólares. "Creemos que así podremos atraer más sponsors", aseguró Miles.



LA FIT Y LA ATP, PREOCUPADAS

Quieren cambiar las reglas

Por J.I.C.

"La Federación Internacional de Tenis (ITF) está deleitada de que el ATP Tour esté considerando el testeo de varias reglas experimentales para mejorar el juego, como la supresión de la 'ventaja' en el tanteador", dice el comunicado conjunto firmado en noviembre por las dos entidades que rigen el tenis masculino. Traducido: de ahora en más, hay carta blanca para cambios reglamentarios en busca de un tenis "más excitante". Y que, de paso, calce mejor con las exigencias de la televisión.

"Uno de los problemas son los partidos a cinco sets. Tenemos que hacerlos más compatibles con la TV. Y la opción es, en el caso de empate en dos sets, jugar un tie-break de desempate", aseguró Butch Buchholz, integrante del Consejo Directivo del ATP Tour y dueño del torneo Lipton y el circuito Sudamericano por la Copa Ericsson. Precisamente, en el Masters final de la Ericsson se vienen probando desde hace dos años modificaciones reglamentarias, como el jugar sin "ventaja" y la posibilidad de que el tenista esté acompañado en la cancha por su coach.

Los cambios pueden extenderse a la Copa Davis, cuyos partidos podrían reducirse de cinco a tres sets en las primeras dos ruedas, según aseguró Brian Tobin, presidente de la ITF, quien además añadió: "A todos les gusta ver partidos excitantes a cinco sets, pero no hay duda de que también son insoportables".

ESCOLASO

Lotería Nacional

1	22.742	11	09.305
2	04.233	12	02.307
3	21.022	13	14.937
4	31.522	14	02.499
5	16.294	15	26.228
6	10.578	16	31.038
7	05.626	17	37.934
8	10.826	18	28.327
9	20.239	19	34.176
10	29.277	20	16.599

Lotería Bonaerense

1	24.386	11	02.200
2	17.653	12	39.698
3	29.595	13	04.060
4	28.147	14	07.065
5	18.089	15	36.359
6	24.859	16	35.359
7	25.275	17	07.924
8	41.209	18	04.501
9	33.182	19	06.899
10	09.487	20	29.482

Lotería Santigo del Estero

1	44.411	11	11.028
2	43.768	12	39.273
3	38.069	13	26.233
4	06.427	14	05.215
5	20.568	15	45.125
6	47.317	16	38.113
7	49.771	17	46.042
8	18.802	18	01.524
9	17.327	19	50.411
10	18.110	20	37.704

Quiniela Poceada

1	05	11	38
2	07	12	39
3	17	13	43
4	22	14	52
5	26	15	53
6	27	16	76
7	28	17	77
8	33	18	78
9	34	19	94
10	37	20	99

LA COMISION MEDICA DEL COI PROHIBIO LA MARIHUANA

El fumo ahora es doping

Por Gabriela Carchak

La marihuana y al hachís, incluidos dentro de las "cannabinoides", quedaron dentro de las sustancias prohibidas por el COI.

La Comisión Médica del Comité Olímpico Internacional determinó esta semana que la marihuana y el hachís, así como las sustancias derivadas, figuran a partir de ahora con la denominación de "cannabinoides". Esto quiere decir que, desde ahora, cualquier sustancia relacionada podrá ser sancionada, es decir, considerada como doping. Hartos de ser legalmente desautorizados por los Comités Olímpicos nacionales y las cortes arbitrales del deporte, los médicos del COI decidieron reglamentar usos y penas para evitar reclamos y apelaciones, difundiendo una nueva lista de sustancias y métodos prohibidos luego de haber deliberado durante tres días en la Conferencia Mundial sobre Doping en Lausana, Suiza, en la que figuran esas sustancias alucinógenas.

La doctora Patricia Sangenis, miembro de la Comisión Médica del COI, explicó a **Página/12** la intención de la nueva redacción. "Se trató de evitar reclamos por no ser claros o abarcativos en la denominación de las sustancias. A veces por decir ésta, ésa y aquélla, aparece después otra que es parecida pero que tiene un carbono más o menos en la fórmula ya no puede ser sancionada".

La circular, divulgada el pasado martes, indica que las cannabinoides "serán objeto de pruebas en los Juegos Olímpicos y que el máximo permitido ha sido aumentado a 15 nanogramos por mililitro, para evitar confusiones con la absorción pasiva". Sangenis dijo al respecto que "se han ampliado los valores para que no existan dudas sobre el consumo. Es totalmente imposible que una persona a la que se le detectan 15 nanogramos por mililitro haya sido fumadora pasiva; las pruebas de laboratorio son contundentes e inapelables en ese caso".

En los Juegos Olímpicos, las sanciones se aplicaban a criterio de cada federación, pero como algunas sancionaban el consumo de marihuana y otras no, ahora todos los deportes serán testeados por marihuana porque la autoridad máxima es el COI.

En los Juegos de Invierno de Nagano, Japón, en 1998, se le detectó marihuana al esquiador canadiense Ross Rebagliati quien fue despojado de su medalla de oro lograda en la prueba de snowboard por resultar positivo con marihuana. Un día después, la medalla le fue devuelta gracias a la apelación que su delegación hizo a la Corte Internacional Arbitral para el Deporte.



Por Diego Bonadeo

¿Cambió tanto Imhoff?

De treinta años a esta parte, el rugby argentino –y, a veces, no sólo el argentino– se debate, independientemente de sus picos de crecimiento, alrededor de una antinomia menos bizantina de lo que parece a primera vista.

A partir de que Francisco Ocampo, entrenador de Old Georgian de la preguerra, tomó a su cargo –a fines de los sesenta–, el por entonces alicaído San Isidro Club, comenzó la conjura de los necios que de alguna manera consideraban "anti-rugby" que los ocho forwards formasen en el scrum lo más cerca y paralelo del piso posible, con las espaldas bien derechas, los ochos empujando sincronizadamente, y fundamentalmente con la absoluta convicción de que lo que hacían, si lo hacían bien, era lo mejor para el equipo.

Esto significaba de algún modo la abolición del "hooker" o "enganchador" convencional, esto es, el fin de quien en el centro de la primera línea entre los delanteros, tenía como misión fundamental sacar una de sus piernas hacia adelante cuando la pelota partía de las manos del medio scrum para taconearla hacia atrás y obtener un saque lo más limpio posible para sus compañeros.

Pero los necios de toda necedad arremetieron con falacias y estupideces. Que el pilar centro que reemplazaba al hooker golpeaba la pelota hacia atrás con la cabeza. Que formar tan cerca del piso era infracción porque provocaba el derrumbe de la formación. Que no era posible empujar al pack de forwards adversario, llevándolo a retroceder casi al galope por toda la cancha.

Parecía que la consigna era algo así como "prohibido pensar", pero con el tiempo el empuje coordinado fue ganando adeptos e incluso en el resto del mundo se lo reconoció como una innovación más que válida.

En los últimos tiempos, en especial durante la gestión de José Luis Imhoff como entrenador de Los Pumas, hubo una especie de "peyorativización" del scrum fijo, receta rugbística absolutamente nativa en cuanto bien empleada. Algo así como "el scrum fijo no sirve para nada" y en consecuencia: "¿para qué entonces practicar tanto estas formaciones en los entrenamientos?".

Por todo esto llama la atención que con Imhoff confirmado como entrenador principal del seleccionado nacional, uno de los convocados para colaborar con él sea justamente Marcos Ocampo, hijo del recordado Francisco, quien con el entrañable y desaparecido "Veco" Villegas fueron los portaestandartes del sistema en el rugby argentino. A menos que Imhoff por fin haya entendido de qué se trata, la designación de Marcos Ocampo supone algo parecido –y aquí sí vale el paralelo rugby–fútbol– a convocar a Angel Cappa para colaborar con Carlos Bilardo.

Tres especialistas convocados por **Página/12** afirman que la actual concentración de medios en manos de empresarios vinculados con el poder político no sólo afecta el derecho a la información sino que además tiene visos de ilegalidad.

LUEGO DE LA CONFORMACION DE LOS HOLDINGS, LA

Detrás de las noticias, el

Por Verónica Abdala

La actual concentración de medios por parte de grupos vinculados con el Gobierno atenta contra el derecho básico de los ciudadanos argentinos a la información fidedigna y veraz. Más que eso: parece burlarse de él. Los sociólogos Horacio González y Luis Alberto Quevedo y el abogado –especialista en comunicación– Henoch Aguiar, coincidieron al ser convocados por **Página/12** para debatir la cuestión en afirmar que la larga mano del oficialismo se ha hecho muy notoria en la línea editorial de una larga serie de medios. Para este último, además, la concentración de medios en manos del holding del CEI es ilegal: pese a que en 1989 fueron derogados algunos incisos de la Ley de Radiodifusión, su espíritu sigue intacto, sostiene el abogado. Y este espíritu, explica, impide la existencia de holdings entendiendo que perjudica el sentimiento democrático de la sociedad.

En el análisis de los especialistas, las vinculaciones del poder (político y/o económico) con el periodismo moderno se remontan a sus mismos orígenes, y, en última instancia, siempre remiten a un tema conflictivo, para el periodismo y para la política: la ética. El problema es que el mapa actual de los medios nacionales parece reducir las posibilidades de expresión independiente a un pequeño lote, mientras se miden por el control de la información dos colosos, uno oficialista, el del CEI, y otro con proyectos propios muy claros, el de Clarín. Si en los dos últimos años el proceso fue el de concentración, en éste comienza a verse con claridad que llegó la hora de la obsecuencia para con el Gobierno, como basta con ver un noticiero de Telefé. Este panorama conduce directamente a algunas preguntas claves como si puede seguir hablándose de libertad de información en una sociedad sobre la cual se yerque un paraguas muy compacto de medios con intereses afines al gobierno de Carlos Menem.

Dúo: ***Perín, que condujo un acto a favor de los derechos humanos de la policía y Jacobson, que suele clamar por la pena de muerte, son menemistas a muerte.***

Para González, las fusiones han acarreado "indeseables consecuencias laborales, sociales y culturales" que recién ahora comienzan a quedar claras. El alcance de esas consecuencias deben ser evaluadas con urgencia, a fin de "avivar la postergada discusión sobre política, justicia y pensamiento". Quevedo acordó con la necesidad de ahondar en estas cuestiones ("hay revistas semanales, por ejemplo que prometen mucho desde la portada, pero no llegan a satisfacer la expectativa del lector"), y opinó que "Menem otorga beneficios comerciales a ciertos multimedios que se formaron durante su mandato, a cambio de que éstos *agradezcan* y *respondan*". Aguiar, que hizo foco en los aspectos jurídico-legales del problema, argumentó qûe "todos aquellos que explotan más de cuatro licencias de servicios de radiodifusión (incluye radio y televisión) bajo una misma responsabilidad físico-jurídica están fuera de la ley, aunque por el momento puedan sostener su situación porque no los investigan o porque pagan coimas".

Según un artículo que publicó la semana pasada la revista *Noticias*, Menem compartiría con las cabezas de algunos monopolios periodísticos una estrategia destinada a perpetuar su poder después de las elecciones. Constancio C. Vigil –socio del CEI Citicorp Holding, accionista de Telefé, Azul Televisión, Radio Continental y Editorial Atlántida, entre otros medios– juega al golf con el Presidente, viaja en el Tango 02 y pasó las fiestas con Menem; Horacio Larrosa –gerente de noticias de Telefé que mantiene amistosas relaciones con Ramón Hernández y Emilio Massera– y Raúl Moneta (banquero mendocino que en algunas oportunidades presencia las reuniones de gabinete) son tres nombres claves de la televisión oficialista. Sin contar el caso de ATC, que encabeza la lista de los medios que adhieren a la política menemista, y que es unmodelo para el estudio de hasta qué punto un gobierno puede utilizar un medio en su provecho, destruyendo en el proceso absolutamente toda su credibilidad.

Fuera de los canales que en la actualidad responden a una política de respaldo al menemismo, que son tres de los que importan (América, Azul y Telefé) más ATC, sólo queda canal 13, del Grupo Clarín. El dueño de América, Eduardo Eurnekian, es independiente del CEI, pero no del Gobierno: ganó en la privatización de los aeropuertos y hasta permitió que el Presidente condujera en una oportunidad "América Noticias", el informativo nocturno de Enrique Llamas de Madariaga. El caso de los noticieros televisivos es el más ilustrativo, a la hora de revisar los cambios que se verificaron como parte de la estrategia mediática que favorece a Menem. Las modificaciones que sufrieron los distintos informativos del 9 y de Telefé desde el 1° de enero de este año hacen pensar que el rediseño está destinado a favorecer los intereses de los accionistas de los holdings, antes que a apuntar a mayores niveles de calidad.

Simultáneamente con el cambio de nombre implementado el 1° de enero, canal 9 redujo este año el espacio de las noticias a dos informativos de media hora cada uno, que se emiten uno a la mañana y otro a la medianoche ("Azul Noticias", conducido a las 11.30 por Claudio Rígoli y a las 24 por Lana Montalbán). Estos segmentos se emiten en horarios que, en la jerga del medio, se denominan "muertos" ya que suponen, de por sí, bajos niveles de rating. El CEI –que también es dueño de Cablevisión y de nueve canales de aire del interior del país, entre ellos canal 8 de Mar del Plata, 8 de Córdoba y 13 de Santa Fe, 7 de Neuquén, 11 de Salta, 5 de Rosario, y 9 de Bahía Blanca– le compró el canal hace un año a su ex propietario, Alejandro Romay. Por aquellos días, "Nuevediario" sufría las modificaciones dispuestas por los nuevos dueños, que finalmente lo reemplazaron por "24 horas", el informativo que hasta el mes pasado conducían juntos Rígoli y Montalbán.

Idea: ***"Menem otorga beneficios comerciales a ciertos multimedios que se formaron durante su mandato, a cambio de que éstos 'agradezcan' y 'respondan'".***

La compra del canal –que se hizo a través de otro grupo, el Prime International Television, hoy dueño de un 50 por ciento de las acciones de Azul TV– no resultó sospechosa, para el común de la gente. Aunque Romay, que en estas cuestiones no es un improvisado, dijo por aquellos días: "A mí no me engañan. Yo sé que le estoy vendiendo el canal a Telefé". El blanqueo oficial de la operación se hizo recién a comienzos del '99, por los mismos días en que el holding anunciaba que el hombre en-

OPINION

Por Luis Alberto Quevedo*

Los beneficios de la fidelidad

Hasta el presente, en nuestro país el vínculo entre los medios de comunicación y la política reconocía dos fórmulas posibles: o los medios estaban en manos del Estado (y eso casi siempre significó estar al servicio del gobierno), o estaban en manos privadas y con ello lograban actuar en el espacio público con cierta independencia del poder político (no por estar al margen de la política sino por mantener alguna independencia del gobierno de turno). La televisión, en particular, por su lugar privilegiado en el mundo de los medios, fue objeto de estas estrategias desde su mismo nacimiento. Los diarios, por el contrario, conocieron muchas experiencias en las que no fueron ni empresas comerciales ni instrumentos de las políticas de Estado.

La fórmula estatista fue utilizada alternativamente tanto por el peronismo y los radicales, como por las dictaduras militares. La fórmula privatista, por su parte, encontró su momento de gloria en los años 60 y se perfiló como el camino que el presidente Menem eligió para los medios audiovisuales en el inicio de su primer mandato. Sin embargo, una vez más, Menem nos ha sorprendido a todos con el invento de una tercera fórmula, desconocida hasta el presente: que los medios estén en manos privadas, pero al servicio del proyecto político del gobierno nacional.

La nueva alianza de los medios y Menem no es, ni de lejos, una pura convergencia en los intereses ideológicos o "informacionales". Es, ante todo, una sociedad política y empresarial, donde el Gobierno otorga beneficios comerciales a ciertos multimedios –que se formaron en los últimos años– a cambio de su fidelidad con los objetivos políticos y comunicacionales de Menem. Y, por supuesto, tampoco se trata de cualquier grupo empresario: los aliados de hoy son aquellas empresas que crecieron y obtuvieron importantes ganancias como resultado de las políticas de privatización del gobierno de Menem. Son los dueños de la comunicación masiva en Argentina justamente por efecto de esas políticas. Pero son agradecidos, y saben pagar sus deudas a la mano que las hizo crecer.

** Sociólogo, secretario académico de FLACSO, ex director de la carrera de Cs. de la Comunicación de la UBA.*

OPINION

Por Henoch Aguiar*

El gobierno viola sus leyes

En este proceso, lo más sorprendente de la concentración de medios es que está expresamente prohibida por la Ley de Radiodifusión, que el Gobierno debería respetar. Quisiera recordar, además, que el artículo 43 de la Constitución, que está vigente, dice que "el Poder Ejecutivo podrá otorgar hasta a cuatro licencias para explotar servicios de radiodifusión (radio y televisión) a una misma persona físico-jurídica". Como tampoco se derogó el inciso B del artículo 43, que dice que, en la misma localización, se permitirá "hasta una de radiodifusión sonora, una de televisión y una de servicios complementarios", se deduce que todos aquellos que en este momento tienen más de cuatro licencias, como así también si un mismo grupo tuviera *dos* de televisión o dos de radio y una de televisión, están violando la ley vigente. Y si estuvieran fuera de la ley, tampoco tendrían ningún problema porque el Comfer *hace años* que no ejerce ningún control efectivo. Y si lo hiciera ya se sabe: con cien mil dólares, en la Argentina, casi todo se renegocia.

Las inversiones que se hicieron en medios durante los últimos dos o tres años, además, no tienen ninguna relación lógica con el rendimiento económico. Los precios de compra y las operaciones de adquisición de medios en la Argentina son totalmente desproporcionadas en términos de rendimiento del capital invertido. Eso me hace dudar tanto de las operaciones de compra –ya que el bien buscado de la operación capitalista no es el económico– como de los orígenes de los fondos. Cuando a esta realidad se suma el hecho de que la inactividad del Comfer no permite saber, por falta de investigación, cuáles son los verdaderos titulares de los medios, llegamos a esta conclusión: el público está ciego respecto de quiénes son los propietarios de las emisoras y los canales de televisión (que poco tienen que ver con los periodistas que trabajan en ellos, y que hacen lo que pueden dentro de una estructura determinada). Y eso da a pensar que hay algo que ocultar, y que ésa es la razón por la que cierta información se desconoce.

** Abogado especializado en Telecomunicaciones y titular de la materia Derecho a la Información de la carrera de Cs. de la Comunicación de la UBA.*

HORA DE LOS HOLDINGS EN ACCION

largo brazo de Menem



"Telefé Noticias" se parece a ATC: es un órgano difusor de las "buenas noticias" menemistas.
Eurnekian llegó a poner al Presidente a conducir un noticiero. Horacio Larrosa sueña con eso.

cargado de todos los noticieros del grupo sería Larrosa, un hombre de larga foja de trabajo durante la dictadura militar, creador de "60 minutos", el tristemente célebre noticiero-mentiroso de ATC durante la Guerra de las Malvinas y dueño de perlitas como haber prohibido toda mención a Joan Manuel Serrat en un canal a su cargo.

El caso de Telefé es bastante más dramático, porque la nueva política del canal supuso una ola de despidos. De un día para el otro, un total de 155 personas perdieron el trabajo. 75 trabajaban en el canal y 80 en la señal de cable "Red de noticias", que se cerró. Ese espacio, en el que actualmente transmite la señal Telefé Internacional –una sucesión de programas viejos del canal–, será ocupado en abril por Marcelo Tinelli y su troupe de "Videomatch", y por algunas otras figuras del espectáculo entre las que se incluyen Silvio Soldán, Ante Garmaz, Juan Castro, Daniela Fernández, Leo Montero y Pipo Cipollati. Los despidos –y ésta no es una cuestión anecdótica– incluyeron a algunas de las figuras más importantes del antiguo staff de "Telefé Noticias", –entre ellas Fanny Mandelbaum, Rosario Lufrano, Carlos Asnaghi, Ulises Lencina y Amalia Rosas–, que fueron reemplazadas por dos de los conductores de la mañana de radio Continental: Jorge Jacobson, quien aparece a la mañana junto a Paula Trápani, y Carolina Perín, que es coequiper de Franco Salomone en el horario de la noche. Ambos no desperdician oportunidad para alabar al Presidente, en el medio en que estén. Perín llegó a conducir hace unos años un acto de defensa de los derechos humanos... de los policías y militares, convocado por Bernardo Neustadt, cuando tenía algún peso mediático. A fines de enero, Mandelbaum dijo a **Página/12** que en Telefé: "Hay censura encubierta. Estoy convencida de que el motivo de los despidos tiene que ver con que no me callo nada, con que si voy a una marcha de jubilados digo que es una vergüenza el genocidio que se está haciendo, y que cuando voy a una escuela y veo las condiciones en que se encuentran pregunto dónde va la plata".

La columnista de la discordia

Luego de los despidos masivos de fin de año –70 empleados, entre ellos figuras como Rosario Lufrano y Fanny Mandelbaum– en Telefé, parece haber llegado la hora de los despidos selectivos. María América González, diputada nacional por el Frepaso, es hoy la ex columnista de "El rinconcito", un espacio que el noticiero del canal les reservaba a los temas jubilatorios. El incidente que derivó en su salida del aire se produjo en la mañana del lunes pasado, cuando se disponía a tratar el tema del conflicto en el PAMI a raíz del intento de su jaqueado interventor, Víctor Alderete, de privatizar los servicios de salud. Lo que la diputada -columnista no previó fue que en el estudio en el que habitualmente graba su participación en el informativo del mediodía –ahora conducido por Jorge Jacobson y Paula Trápani– se haría presente Horacio Larrosa, nuevo gerente de noticias de Telefé, decidido a que le anticipara "con papeles" lo que pensaba decir sobre un tema particularmente sensible al gobierno nacional. "A mí nunca me fiscalizaron lo que digo", respondió la columnista. La respuesta de Larrosa no se hizo esperar: impidió que González saliera al aire. Al día siguiente, le prohibió el ingreso a la planta del canal, en el barrio de San Cristóbal. La columnista está a punto de iniciar acciones legales, en tanto Larrosa dice que le ha asignado tareas de producción. Los diputados frepasistas presentarán esta semana una carta conjunta de repudio al desplazamiento de González del noticiero, ententiéndolo como un nuevo acto de censura del canal más menemista de la Argentina.

Para graficar el hecho de que los informativos del canal quedaron sujetos a los intereses del grupo Atco (Atlántida Comunicaciones) vale una anécdota, publicada en la tapa de **Página/12** la primera semana de febrero con la firma del dramaturgo Roberto Cossa: por aquellos días, "Telefé Noticias" emitió, en el horario de la noche, una nota de la televisión española dedicada a la habitación especial que un hotel romano reservaba para la noche del 31 de diciembre del '99. El precio de la suite en cuestión es de nada menos que cien mil dólares. Lo que el noticiero de Telefé no informó –como sí lo hizo, por ejemplo, el del canal 6 de Cablevisión– fue que en ella se habían hospedado el presidente Carlos Menem y su hija Zulemita. Otro dato: Telefé fue la única señal que no transmitió las elecciones internas de la Alianza.

Hace dos años, un estudio realizado por la Consultora Nueva Mayoría reveló que la confianza de los argentinos está básicamente depositada en *los medios*, la escuela pública y la Iglesia, antes que la Justicia, los partidos políticos, el Congreso, la policía o los sindicatos. Si los hombres que manejan los medios son extensiones de los que integran el gobierno o persiguen intereses de un grupo particular, la pregunta es: ¿por cuánto tiempo más los argentinos seguirán poniendo a "los medios" en general y a los noticieros televisivos en particular al tope del ranking?

OPINION

Por Horacio González*

¿Qué es la información?

Acaso el mito mayor de las culturas es el de la "información objetiva". Miles de veces tropezamos con irreprochables demostraciones de que la objetividad no existe. Pero otras tantas, nuestra propia conciencia nos dirige hacia la oscura necesidad de que ese punto de neutralidad exista. De esa necesidad colectiva –con la que coquetean los llamados ideales "interactivos" o las típicas proclamas de que "ahora el que debe opinar es usted"– vive el negocio mundial de la circulación de noticias. Desde el estilo de Crónica TV hasta el estilo BBC –mayor crudeza y excitación, contra una mayor austeridad y condensación– surge el recóndito drama de la objetividad.

Bastaron algunos siglos para que la vieja idea política de *publicidad* perdiera la objetividad de lo público, para convertirse en el terreno aceptado de la creación de una subjetividad ilusoria. Hace tiempo le llegó el turno a la *información*, que debió desligarse de las viejas musas de la historia viva, al compás del pensamiento inescrutable en apariencia, como "información es poder". Ahora, se hace cada vez más difícil resolver los nudos esenciales de la política (digamos: producir acontecimientos emancipados de tutelas) sin resolver el problema de la información y, por lo tanto, de la televisión.

Las ideas de formato, género y discurso, los modos de enjuiciamiento, investigación y "espectáculos para pensar" no parecen estar ya en condiciones de revertir las escenas informativas basadas en la proximidad apócrifa entre situaciones muy diversas, así como la ausencia de visibilidad de las decisiones sobre las condiciones de producción del relato informativo. Casi no sabemos ya qué es información, si la entendemos como un diálogo entre los hechos y donde al mismo tiempo deben aflorar los hechos.

La televisión muestra un incesante desfile de situaciones amorfas entretejidas sin espacio ni tiempo. Así no puede revisar su propia voz monocorde, que atraviesa impunemente "formatos" y "horarios". Frente a la imposibilidad de recrear, no ya la objetividad del viejo reino burgués, sino la mera verosimilitud entre tiempo y palabra, las grandes fusiones de las empresas de noticias y entretenimientos exacerban la dimensión del rompecabezas, con indeseables consecuencias laborales, sociales y culturales. La evidente inmediatez destinada a servir con gramáticas crecientemente unidireccionales a determinadas escenas gubernativas –aunque la televisión siempre se concibe como fuerte frente a la política que es débil– acentúa la necesidad de avivar la postergada discusión sobre televisión, política, justicia y pensamiento, piedra de toque de cualquier renovación política.

* *Sociólogo.*

cine

ARMAGEDDON
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13.15, 16.05, 19.15 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.10.-

AUSTIN POWERS
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.50, 17.05 y 21.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 3.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.50 y 23.-

BABE 2, EL CHANCHITO EN LA CIUDAD
APTA.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 11.45, 14.05, 16.20, 18.40, 21 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.35.-
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-
Metro 1.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.55 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-
Normandie 2.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.10, 15.20, 17.30, 19.50 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45 y 14.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

BAILA CONMIGO
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

BICHOS
APTA.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

CARACTER
P/M/16.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 16.10 y 20.30.-

CONOCES A JOE BLACK?
P/M/13.
Metro 3.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 14.45, 18.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.30.-

COSAS QUE DEJE EN LA HABANA
P/M/16.
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie 4.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 14, 16.30, 19.20 y 22. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.10, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

DRAGON BALL Z 2
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 13, 14.30, 16.10 y 17.40.-
Monumental 4.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14.20, 15.45, 17.10, 18.35, 20, 21.25 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL PRINCIPE DE EGIPTO
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 19.10, 21.10 y 23.10.-
Metro 2.
Cerrito 570. 4382-4219. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL SABOR DE LA CEREZA
APTA.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14, 16, 18.50, 21 y 23.-

EL ULTIMO SOLDADO
P/M/16.
Ocean 2.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 13.45, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

ENEMIGO PUBLICO
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.15, 16.10, 19.05 y 22. Vier. y Sáb. trasn.: 0.45.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 17, 19.45 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.-
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

HASTA QUE LA MUERTE NOS SEPARE
P/M/16.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 12.35, 15.10, 17.40, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.40.-

HAY UN TONTO EN MI CASA
APTA.
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

JOE EL GRAN GORILA
APTA.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 13.25, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.25. Sáb. trasn.: 1.-
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 4371-3742. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50.-
Ocean 1.
Lavalle 739. 4322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13.35, 15.50, 18.30, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

JUEGO DE GEMELAS
APTA.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.45, 16.35 y 19.25. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

LA CAMARERA DEL TITANIC
P/M/13.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 4812-2379. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50.-
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.15, 16.15, 19.20 y 22.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

LA MIRADA DE ULISES
P/M/13.
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 15.15, 18.35 y 21.50.-

LA NOCHE DEL COYOTE
P/M/13.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 4322-1195. A las 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20.-

LA NOVIA DE CHUCKY
P/M/16.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 15, 19.10 y 23.25.-
Normandie 1.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

MALA EPOCA
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 4322-1995. A las 13.10, 15.20, 17.30, 19.40 y 22.-

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 4374-2113. A las 14, 18.30 y 22.50.-

MARQUISE
P/M/16.
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.55, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 4812-0808. A las 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

NI EL TIRO DEL FINAL
P/M/13.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 4322-1995. A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30.-

POR AMOR A ROSANA
P/M/13.
Monumental 1.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14.30, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 14.45, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 4812-8980. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

POR LA VIDA DE UN AMIGO
P/M/16.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 13, 15.20, 17.45, 20.05 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-
Monumental 2.
Lavalle 780. 4393-8865. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

PORQUE TE QUIERO, TE MIENTO
P/M/13 c/Res.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 4823-7878. A las 13.45, 15.55, 18.05, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 4827-8362. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 4811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 4322-1936. A las 13.40, 16.40, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 13.55, 16.40, 19.30 y 22.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 4371-3050. A las 12.40, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35.-
Paseo Alcorta 4.
Salguero y Alcorta. 4806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 4815-8328. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

SOLARIS, AVENTURA ESPACIAL
APTA.
Cosmos 1.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. A las 14.30, 17, 19.30 y 22.-

TODAVIA SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 4315-3008. A las 11.55, 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 4322-1000. A las 13.30, 15.50, 18, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

UNA PAREJA EXPLOSIVA
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

VAMPIROS
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 4393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

VIAJE AL PRINCIPIO DEL MUNDO
P/M/13.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 4393-8610. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 4371-5017. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.05.-

en cartel



AUSTIN POWERS
De Jay Roach
(EE.UU.)

Famoso por interpretar al protagonista de El mundo según Wayne, *Mike Myers encaró su carrera como cineasta "en solitario": es el guionista y protagonista de* Austin Powers, *una comedia de espías que se ríe tanto de los géneros como de quienes se ríen de los géneros (es decir, también de sí mismo). Con gags propios de las películas de los hermanos Zucker, Mel Brooks y hasta Benny Hill –y otros de su producción– Myers elaboró una película divertida, sin pretensiones de ser más.* ***(Premier, Cinemark 8 y otros.)***



VAMPIROS
De John Carpenter
(EE.UU.)

Carpenter es quizá el último exponente de la tradición del cine salvaje hollywoodense. El director de Noche de brujas *y* La niebla *encaró una historia que se debate entre el western y el terror vampírico, con huellas de la hiperviolencia de* La pandilla salvaje *de Sam Peckinpah. James Woods, Daniel Baldwin y Maxilmilian Shell protagonizan esta historia en la que se descubre que el primer vampiro es, en realidad, el resultado de un exorcismo mal hecho por la Iglesia Católica.* ***(Trocadero.)***

barrios

BELGRANO

BABE 2, EL CHANCHITO EN LA CIUDAD
APTA. **General Paz 3.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.40 y 22.45.-
Solar de la Abadía. Sala 2.
L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.-
Belgrano 6.
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 13, 15 y 17.-

BICHOS
APTA. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 14.10 y 16.20.-

COSAS QUE DEJE EN LA HABANA
P/M/16. **General Paz 2.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

EL ULTIMO SOLDADO
P/M/16. **General Paz 6.**
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14.05, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15.-

ENEMIGO PUBLICO
P/M/13. **Belgrano 4.**
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 13.30, 17, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.30.-

HAY UN TONTO EN MI CASA
APTA. **Belgrano 6.**
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

JOE EL GRAN GORILA
APTA. **Solar de la Abadía. Sala 1.**
L. M. Campos y Maure. 4778-5181. A las 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.50.-
General Paz 5.
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

LA CAMARERA DEL TITANIC
P/M/13. **Atlas Belgrano 1.**
Av. Cabildo 2165. 4781-7200. A las 13, 15.10, 17.20, 19.40 y 22.10.-

LA MASCARA DEL ZORRO
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.-

MARQUISE
P/M/16. **Belgrano 3.**
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

MAS ALLA DE LOS SUEÑOS
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

POR AMOR A ROSANA
P/M/13. **Belgrano 2.**
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 4.
Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

POR LA VIDA DE UN AMIGO
P/M/16. **Belgrano 5.**
Obligado y Mendoza. 4783-2186. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

PORQUE TE QUIERO, TE MIENTO
P/M/13. **Atlas Belgrano 2.**
Cabildo 2165. 4781-7200. A las 13.20, 15.50, 18, 20.20 y 22.40.-

QUEDATE A MI LADO
P/M/13. **Belgrano 1.**
Obligado y Mendoza. 4781-8183. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
General Paz 1.
Av. Cabildo 2702. 4781-1412. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-

TODAVIA SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
P/M/13. **Savoy.**
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 14, 16.10, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

VIAJE AL PRINCIPIO DEL MUNDO
Savoy.
Av. Cabildo 2829. 4781-9400. A las 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

ciclos

ATLAS RECOLETA.
Guido 1952. 4803-3313. $ 3. A las 18: **La solterona** con Bette Davis.-

COSMOS.
Av. Corrientes 2046. 4953-5405. Sala 2: A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.30: **La flauta mágica** -S/R- de Ingmar Bergman. Mañana: Confesión de pecadores.-

SALA LEOPOLDO LUGONES.
Av. Corrientes 1530. 4372-2247. Semana de la crítica. A las 13.30, 17 y 20.30: **La delgada línea roja** Dir.: Terrence Malick. Con Sean Penn y George Clooney. $ 3.-

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 4378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 4378-7100. Visitas guiadas: 4378-7130. **Visitas guiadas** De Lun. a Vier. de 9 a 14. Recorrido por los salones principales del Teatro. Valor de la entrada $ 5. Ingreso por Viamonte 1180.- SEGUNDO PERIODO DE RENOVACION. Febrero: Lunes 15: Gran Abono (plateas par y palcos par).Entrega de abonos a aquellos aspirantes no abonados que hayan presentado solicitud de abono en diciembre de 1998.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 4372-2247. Loc. en vta. c/5 días de antic.- **Sala Casacuberta** Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"Rápido nocturno, aire de foxtrot"** de M. Kartun. Dir.: L. Yusem. Con U. Dumont, A. Zanca y J. Suárez. $ 8.- **Sala Cunill Cabanellas** Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21: **"La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi"** por el Grupo Los Macocos (D. Casablanca, M. Salazar, G. Wolf y M. Xicarts). $ 8.-

O T PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 4374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Miér. (pop. $ 5) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **LA VIDA ES SUEÑO** de Pedro Calderón de la Barca. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Con Víctor Laplace, Elena Tasisto y gran elenco. $ 10.- MUSEO ISAAC FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1422. 4327-0228. Bolet. dde. las 17. Miér. (pop. $ 4) a Dgos. a las 22: **AQUELLAS PALOMITAS BLANCAS** de N. Alves de Souza. Adapt. y dir.: K. Koztzer. Con I. Almus, S. Aysemberg, E. Matute, L. Piro, C. Quinteros y elenco. $ 8.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 4372-8386. 4374-1484. Res. telef. Cía. de Teatro "Juglares" pta.: **EL PROCESO DE TORMES** sobre el texto anónimo del siglo XVI. Dir.: P. González Casella. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30. Pl. $ 10. Jub. y est. $ 5.-

ASTRAL.
Corrientes 1639. 4374-5707/9964. 6 únicas semanas en Buenos Aires: Jorge Luis y Conchita España: **ESPAÑA BRAVA** "Carmen" - "Boda andaluza". Con Juan Carlos Puppo. Canta: Luis Alberto. Gran ballet español. Dir.: Jorge Luis. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22. Dgos. a las 20. Desc. a jub. Res. telef. Estac/ c/desc.-

TV

8.00
9-FORMAR.
10.00
7-LA SANTA MISA.
13-CARRERA DE TOP RACE.
11.00
2-FUTBOL NACIONAL.
7-ACA TV.
12.00
7-FOLKLORISIMO.
9-TOM & JERRY.
12-COPA DE LAS NACIONES.
12.30
9-FOX KIDS.
13.00
2-ARGENTINISIMA.
7-ATC NOTICIAS.
9-MIRA QUIEN HABLA.
11-NUEVAS AVENTURAS DE TARZAN.
13.30
7-TARDE DE CINE: "Crimen".
9-EL SENADOR Y SU FAMILIA.
14.00
9-CAMINO AL SUR.
11-CINE: "Gorilas en la niebla".
13-CINE NACIONAL: "Balada por un mochilero" y "La super–super aventura".
15.00
2-SALSA CON RITMO.
9-WAIKIKI UNO, OESTE.
15.30
7-CAMPEONES.
16.00
9-CINE: "El hijo de la pantera rosa".
11-EL LIBRO DE LA SELVA.
17.00
11-CAZADORA DE VAMPIROS.



Sigourney Weaver protagoniza "Gorilas en la niebla", A las 14 por Telefé.

13-DESESPERADAS POR EL AIRE.
17.30
13-CIENCIA LOCA.
18.00
7-TODO TEATRO.
9-LOS PRACTICANTES.
11-LIBERATE SUSAN.
13-EL CRUCERO DEL AMOR.
19.00
2-CLUB DE ESTRELLAS.
7-POLEMICA EN EL FUTBOL.
9-CINE: "Kung Fu".
11-VIENTO DE VIDA.
13-LOCADEMIA DE POLICIA.
20.00
11-L.A. HEAT.
13-LA AVENTURA DEL HOMBRE.
21.00
2-MAGAZINE FOR FAI.
7-IMAGEN Y SONIDO DEL MERCOSUR.
9-CINE: "Al maestro con cariño".
11-LA MOVIDA DEL VERANO.
13-DAWSON'S CREEK.
22.00
2-CINE EN FAMILIA.
7-CINE: "Horas de pánico".
13-CINE: "Furia ciega".
23.00
9-EL PERRO VERDE.
11-VERSUS.
24.00
9-EDUCACION A DISTANCIA.
13-LA MAGIA DE LA NBA.
1.00
7-ATC NOTICIAS.
1.30
7-AVISOS EN LA MADRUGADA.

AUDITORIO BAUEN.
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Virginia Lago en **"FRIDA KAHLO"** (la pasión), de Ricardo Halac. Con Luis Luque y Sandra Ballesteros. Dir.: Daniel Suárez Marzal. Esc.: A. Negrin. Vest.: M. Zuccheri. Luces: R. Traferri. Miér. a Dgos. a las 21.-

AUDITORIUM DEL PILAR.
Vte López 1999 esq Junín. 4801-8186. Bailarín. Cantante. Pianista. Showman. El genio de **Rubén Celiberti** en **PASIONES** Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20. Loc. numer. dde. $ 8.

BAUEN (SALA OLIVERIO ALLWAYS).
Callao 360. 4372-6906. Res. telef. Una comedia con clásicos de la canción romántica mexicana: **TALISMAN** (Tres corazones...y un piano). Dir.: Kado Kostzer. Con Luz Kerz, Graciela Pal y Mariana Torres. Mús.: Fernando Albinarrate. Esc.: Sergio García Ramírez. Juev. a Sáb. a las 21.30. $ 20.-

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 4382-2592/7652. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en: **ART** de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. con 15 días de antic. dde. $ 18.-

CALLEJON DE LOS DESEOS.
Humahuaca 3759. 4862-1167. Vier. a Dgos. a las 21.30: Grupo **EL DESCUEVE** presenta "Todos contentos". Dir. gral.: Mayra Bonard y María Ucedo. Dir. teatral: Nora Moseinco.-

CELCIT.
Bolívar 825. 4361-8358. Vier. a Dgos. a las 21: **"Cartas a Delmira"** s/textos de D. Agustini. Con F. Saraví Medina. Dir.: M. Nacci y M. Miguel. $ 5. Est. y jub. $ 3.-

CENTRO CULTURAL BORGES.
Viamonte esq. San Martín. 4319-5359. Sáb. a las 21. Dgos. a las 20:30: **"Marzenka"** Unipersonal de Marzenka Nowak. $ 10.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 4803-1040/9799. Patio del Aljibe: Miér. (pop. $ 4) a Dgos. a las 22: **"El magnífico cornudo"** de F. Crommelynck. Dir.: C. Moreira. Dir. de actores: E. Moreira. Mús.: O. Laiguera. $ 8.- Patio del Tanque: Juev. (pop. $ 7) a Dgos. a las 20.30: **"Gala"** Dir.: G. Hochman. $ 10.- Auditorio: Dgos. a las 21: **"El roce"** Dir.: F. Bril. Idea, dir. y music.: "El roce". $ 5.-

COLONIAL.
Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 4342-7958. Refrig. Res. telef. Dgo. a las 19: **"La mágica zarzuela IV"** Con S. Rodríguez Raluy, M. Campos, N. Lara y gran elenco. Dir. mus.: C. Rolla. Dir. gral.: E. Blanca. $ 10. Jub. $ 8. A las 21: Grupo Azul en **"La vieja nueva ola"** (La revista de los años 70). $ 5.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 15-4062-7704. 4978-7097. 13º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de **Pablo Misacantano** en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sáb. $ 7 y $ 5).-

DEL PUEBLO.
Diag. Roque Sáenz Peña 943. 4326-3606. Sala Teatro Abierto: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. y Dgos. a las 22: Teatro Nacional de Costa Rica: **"La edad de la ciruela"** de A. Vargas. Dir.: A. Catania. $ 10.- Sáb. y Dgos. a las 20: **"Venecia"** de J. Accame. Dir.: E. Tritek. $ 12. Est. y jub. $ 8.- Sala Carlos Somigliana. Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20: **ABUE** de C. Gorostiza. Con O. Bonet, A. Yovino y S. Surraco. Dir.: D. Marcove. $ 12. Est. y jub. $ 8.-

EL DOBLE.
Aráoz 727. 4855-2656. Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgos. a las 21: **LOS ESCRUSHANTES** de A. Vacarezza. Adapt. y dir.: L. Quinteros. Con L. García Grau, S. Alloni, R. Pincovschi y elenco. $ 10 (Sáb. $ 12). Desc. 50% a estud. y jubil. Refrig.-

EL TEATRON.
Av. Santa Fe 2450. 4825-8914. Res. telef. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Por siempre España"** (zarzuelas, canciones y danzas). Con E. De Marco, M. L. Zumarraga, H. Toibero, Jesócrates, J. Terceiro y E. Montes. $ 10. Jub. $ 5.-

LA OTRA ORILLA.
Tucumán 3527. 4862-7718. $ 10. Grupo Teatro Libre presenta, con aut. y dir. de Omar Pacheco: Sáb. a las 23. Dgos. a las 20.30: **"Cinco puertas"** Mús. orig.: L. Vitale. **Auspicia Página/12**-

LA PLAZA.
Corrientes 1660. 4370-5350. Sala Pablo Neruda: Presenta a Daniel Fanego, Horacio Fontova, Gastón Pauls, Gabriel Goity y Osvaldo Santoro en: **PORTEÑOS** Dir.: Manuel González Gil. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgos. a las 21.30. Loc. dde. $ 20.- **Sala Pablo Picasso** Arturo Puig en **ROMPIENDO CODIGOS** con M. Alonso, O. Ferrigno, J. L. Alfonzo, J. Petraglia, C. Roffe, G. Pfening, L. Cáceres y G. Toscano. Dir.: Alejandro Maci. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 21. Loc. dde. $ 20.-

LA TRASTIENDA.
Balcarce 460. 4342-7650. Vier. a Dgos. a las 21: **GLORIAS PORTEÑAS** con S. Villamil, B. Chambouleyron, S. Cattáneo, C. Viggiano y R. Solano.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 4375-2341. Dgo. a las 20.30: **"Metáfora"** Unipersonal con poemas de F. García Lorca. Con M. Dossana. Dir.: A. González. $ 7.-

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 4381-0076. Primero fue la película, después la serie de TV, y ahora en vivo con actores, bailarines, cantantes y músicos: **FAMA, EL MUSICAL** Creada y concebida por David Da Silva. Tema central "Fame" escrito por Dean Pitchford y Michael Gore. Dir.: Jaime Azpilicueta. Reservas al 4324-1010. Dgos. a las 20. Loc. en vta. dde. $ 10.-

MAIPO.
Esmeralda 433. 4322-4882/8238. Res. telef. Presenta a **Enrique Pinti** en **PINTI CANTA LAS 40 Y EL MAIPO CUMPLE 90** con la presentación de Laura Fidalgo y gran elenco. Dir.: Ricki Pashkus. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgos. a las 21. Pl. $ 30. Pull. $ 10. Loc. en vta.-

OPERA.
Av. Corrientes 860. 4321-9700. Disney's: **LA BELLA Y LA BESTIA** El Musical de Broadway. Entradas a la venta a precios promocionales hasta el 21 de marzo desde $ 15 en la boletería del Teatro, por centro telefónico al 4321-9700 y en Dexter Shops.- Horarios de verano: Martes a Viernes a las 21. Sábados a las 17 y 21.30. Domingos a las 19.30.-

PAYRO.
San Martín 766. 4312-5922. Res. telef. Refrig. $ 10. Vier. y Sáb. a las 21: **"Quartett"** de H. Müller. Con A. Aller y J. P. Reguerraz. Esc. y vest.: T. García Estévez. Dramat.: M. Viñao. Dir.: V. García Peralta.- Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21: **"El rey se muere"** de Eugene Ionesco.

PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524. 4373-1900. **Alejandro Urdapilleta y Humberto Tortonese** en **LA MORIBUNDA** Vier. y Sáb. a las 22. Dgos. a las 21. Loc. en vta. dde. el Martes a las 12 hs.-

REGINA.
Av. Santa Fe 1235. 4812-5470. Res. telef. Juev. (jub. y estud. de teatro $ 10; estud. $ 15) a Sáb. a las 21.30. Dgos. (pop. $ 15) a las 21: Verónica Llinás y Diego Peretti en **EL SUBMARINO** de M. C. Barbosa y M. Falabella. Trad. y adapt.: V. García Peralta y M. A. Eyras. Dir.: V. García Peralta. Prod. por El Tenor SRL. Bolet. de 10 a 21. Pl. $ 25.-

chicos

DEL GLOBO.
Marcelo T. de Alvear 1155. 4816-3307. Sáb. y Dgos. a las 19: **"Detrás del mar, otro lugar"** Grupo Los Duendes del Teatro. Dir.: A. Cuesta. Loc. en vta. dde. $ 5.-

EL TEATRON.
Av. Santa Fe 2450. 4825-8914. Res. telef. Vier. a Dgo. a las 18: **"Rescate en la isla de los piratas"** de G. Fehling. Con D. Crisafi y D. Rodríguez Viera. $ 5.-

LIBERARTE.
Corrientes 1555. 4375-2341. $ 5. Sáb. y Dgos. a las 17: **"Pajaritos en la cabeza"** Títeres con Sergio Ponce. A las 18:**"La comedia de las equivocaciones"** Shakespeare para chicos por la Cía. "La cabeza del jabalí". Sáb. a las 19: **Títeres de Nisin** con el mago Fredy Müller.-

MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294. 4342-9930. $ 5. Sáb. y Dgo. a las 18.30: **"Burbujas de ilusiones"** Dir.: N. Hidalgo.- Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"Salvemos al yacaré"** Muñecos gigantes. Dir.: C. Gutiérrez.-

concert

BAR SUR.
Estados Unidos 299. 4362-6086. Ricardo Montesino: "31 años con el tango y la cultura" presenta su **"Show Tradicional y Participativo"** en la casa más antigua de San Telmo. $ 15 con pizza libre. Empanadas. Continuado de 21 a 4.-

CAFE TORTONI.
Av. de Mayo 829. 4342-4971. Sala Alfonsina Storni: Amb. climat. Dgo. a las 20:30: Rodolfo Lemos: **"Noche de tango"** con Pichín Córdoba y Osvaldo Fidicaro. Pareja de baile. $ 10. Cons. mín. $ 6. A las 22.30: **"Luces de la ciudad"** con el Trío "Fin de Siglo". Voz: C. Ratto. Pareja de baile. $ 10. Cons. mín. $ 6.-

CASABLANCA.
Balcarce 668. 4331-4621. 4334-5010. Res. telef. Lun. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23: **LOS MEJORES: Hugo Marcel - Nora Roca** "Tango al más alto nivel", con Norma y Luis Pereyra, Nuevo Ballet Argentino. Música del Altiplano: Grupo Antara, Carlos Galván y Alex Nebur. Conducción y canto: María Alexandra. Dir. Art.: Roberto Erbin. Canilla libre. Estac. privado s/cargo.-

EL VIEJO ALMACEN.
Independencia y Balcarce. 4307-7388/6689/6919. Amb. climat. Lun. a Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23:45: **"Show de Tango"** con **Virginia Luque, Nélida y Nelson, Guillermo Galvé, Emilio Balcarce y Orquesta, Diego Solís, Diego y Andrea, Gabriel y Viviana y Quinteto San Telmo** Conducción: Perla Caron. Canilla libre. Estac. sin cargo.-

LA CUMPARSITA.
Chile y Balcarce. 4302-3387. 4361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: **"Gran show de tangos"** Con A. Podestá, R. Durante, J. C. Granelli, J. C. Godoy, A. Belusi, R. Martin, A. Hidalgo, R. Morán, R. Marin y M. Tomasi. Parejas de baile. Quinteto y Trío La Cumparsita. Cond.: R. Mompel. Agasajos, reuniones, aniversarios y despedidas. Estac. priv. Vigil. part.-

etc

CENTRO CULTURAL RECOLETA.
Junín 1930. 4806-3456. 4807-3260. Luz, lentes, visión, mecánica, fluidos, sonido, ondas, internet, telefonía celular, videoconferencia, electricidad, magnetismo, geometría y muchos más: Museo Participativo de Ciencias, **donde está Prohibido No Tocar. Vacaciones de verano: Lun. a Vier. de 12 a 19. Sáb. y Dgos. de 16 a 20.-**

en cartel



GALA
Espectáculo de circo
Dirección: Gerardo Hochman

Una propuesta en la que confluyen escenas circenses y de la vida en los camarines. Mientras desarrollan sus números y rutinas, los personajes revelan sus anhelos y fracasos, humores y cábalas. Interpretan ex alumnos y profesores de la Escuela de Circo La Arena. La coreografía y puesta pertenecen a Hochman, Mariana Paz y Teresa Duggan. Música de Jorge Polanuer (del grupo Cuatro Vientos) ***En el Patio del Tanque del C.C. Recoleta, Junín 1930. Funciones: jueves a domingo a las 20.30.***



TODOS CONTENTOS
Danza-Teatro
Por El Descueve

Creador de sus propias obras (Criatura, La Fortuna y Corazones maduros), *el grupo El Descueve (que participó junto a De La Guarda en el megaespectáculo* Período Villa Villa) *continúa presentando su último trabajo,* Todos contentos, *una obra desprejuiciada que condensa –según sus intérpretes– la "poesía salvaje" característica de la producción del equipo.* ***En el Callejón de los Deseos, Humahuaca 3759, sábado y domingo a las 21.30. Entrada: $ 12.***

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR MULTIPLEX:
Córdoba 1673. Tel. 95-7271. Sala 1: A las 16.15 - 19.30 - 22.25 hs. Por lluvia también 14.00 hs. Miérc. vier. y sáb. trasn. 0.55 h. *Quédate a mi lado.* Sala 2: A las 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00 hs. Por lluvia también 14.15 hs. Miérc., vier. y sáb. trasn. 24.00 hs. *El último soldado.* Sala 3: A las 16.30 - 18.25 - 20.20 - 22.15 hs. Por lluvia también 14.30 hs. Miérc., vier. y sáb. trasn. 0.30 h. *Por amor a Rosana.*

AMÉRICA:
Luro y Corrientes. Tel. 94-3240. A las 17.45 - 20.10 - 22.40 hs. Por mal tiempo o lluvia también 15.45 hs. Sáb. trasn. 1.00 h. *Joe el gran gorila.* (T/p.)

AUDITORIUM:
Boulevard Marítimo 2280. Tel. 93-6003. Miérc. y jueves 0.30 h. Cine Arte presenta: *El sabor de la cereza.* (Irán '97).

CINEMA:
Rivadavia 3050. Los Gallegos Shopping. Tel. 92-1515. Sala 1: A las 17.00 - 19.40 - 22.20 hs. Vier. y sáb. trasn. 0.45 h. *Enemigo público.* (función 22.20 hs. numerada). Sala 2: A las 16.00 - 18.00 - 20.00 hs. *Babe 2 (El chanchito en la ciudad).* (T/p.). En castellano. Y a las 22.00 hs. *¿Conoces a Joe Black?* (Función numerada).

CINE CASINO (PUNTA MOGOTES):
Puán 1744. Tel. 485-1121. Domingo: Tarde a las 18.00 y 20.00 hs. *Joe el gran gorila.* A las 22.00 hs. *Todavía sé lo que hicieron el verano pasado.* Trasnoche a las 23.50 hs. *Hechizo de amor.*

CINE DEL PASEO:
Diagonal Pueyrredón 3058. (Paseo de la Diagonal). Tel. 496-1100. Sala 1: A las 16.10 - 18.40 - 21.10 hs. sáb. trasn. 23.50 hs. *Quédate a mi lado.* Sala 2: 16.35 - 19.00 - 21.30 hs. Por lluvia también 14.00 hs. sáb. trasn. 1.00 h. *Todavía sé lo que hicieron el verano pasado.* Sala 3: 16.20 - 18.50 - 21.20 hs. Por lluvia también 14.00 hs. Vier. y sáb. trasn. 24.00 hs. *Joe el gran gorila.* Sala 4: A las 16.00 - 18.30 *Juego de gemelas.* 21.00 hs. *La máscara del Zorro.*

DON BOSCO:
Rivadavia 4900. Tel. 72-0036. A las 18.00 - 20.00 - 22.00 hs. *Éxitos del Pato Donald.* Y a las 18.30 - 20.30 -22.30 hs. Por mal tiempo 16.00 hs. *Antz (Hormiguitas).* Platea $ 5. Niños $ 3. Lunes a miércoles $ 3.

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Sáb. dgo. y lun. 16.00 - 17.30 - 19.00 hs. Mart. miérc. y vier. 17.00 - 18.30 - 20.00 hs. *El príncipe de Egipto.* Niños $ 3. Noche: T/días 0.30 h. *¿Conoces a Joe Black?* Lun. a miérc. 50%.

OLYMPIA:
Rivadavia 2380. T/los días doble programa en continuado. A las 16.30 - 20.30 hs. Mart. trasn. 0.30 h. *Por siempre Cenicienta (una historia de amor).* Y a las 18.30 - 22.30 hs. Por mal tiempo 14.30 hs. *Más allá de los sueños.* Platea general $ 3.

RADIO CITY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Vier. a dgo. 15.00 - 17.20 - 22.00 hs. Sáb. trasn. 0.20 h. *Por la vida de un amigo.*

ROXY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Sala refrigerada. A las 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 hs. Sáb. trasn. 0.30 h. Por lluvia también 14.30 hs. *La novia de Chucky.*

teatros

ALBERDI:
Diagonal J.B. Alberdi. Tel.: 95-0021/24. T/días 22.00 hs. El éxito de Cuba llega a Mar del Plata *Fresa y chocolate.* C/ Antonio Arroyo y Luis Mesa. Dir. Toni Díaz. Juev. a dgo. 24.00 hs. *Ana Lúpez en Consert.* Otro tipo de mujer. Un musical en homenaje a la revista porteña. Gran elenco.

AUDITORIUM:
Bv. Marítimo 2280. Tel. 93-6001.
* (Sala A. Piazzolla) Vier. a dgo. 22.00 hs. China Zorrilla y Soledad Silveyra en *Eva y Victoria.* De Mónica Ottino. Dir. Oscar Barney Finn. Vier. a dgo. 0.30 h. *La Mancha de Robin Hood.* Por el Teatro Taller La Mancha de la Universidad Popular de Belgrano. Dir. María Inés Falconi.
* (Sala G. Nachman). Juev a dgo. 21.00 hs. *El túnel.* De Ernesto Sabato. Con Roberto Ibáñez. Juev. a dgo. 23.00 hs. *Perlas quemadas.* De Fernando Noy, con Quique Canellas, Miriam Odorico y Martín Churba. Sáb. y dgo. 0.30 h. *Los protagonistas.* Dir. Julio Lascano.
* (Espacio Nave). Juev. a dgo. 22.00 hs. *Ricardo III.* De William Shakespeare. Dir. Graciela Spinelli. Dgo. 24.00 hs. *El discurso.* Unipersonal de Andrea Fiorino. (Sala Roberto J. Payró) Edificio Casino Central. Tel. 93-6001. Juev. a dgo. 21.30 hs. *Cuestión de hombres.* De Alberto Drago con el grupo de Teatros Barracas al Sur. Dir. Luis De Mare. Dgo. 23.30 hs. *¡Ay Carmela!* De José Sinisterra. Con Alicia Falcón y Sergio Hernández. Dir. Mariano Gatti.

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665. Tel. 94-8571. Mart. a juev. 22.00 hs. Hugo Varela en *Inodoro Pereyra "El Renegau".* Dir. Manuel González Gil. Vier. a dgo. 22.00 hs. Miguel Angel Solá y Blanca Oteyza en *El diario de Adán y Eva.* Dir. Manuel González Gil. Sáb. 1.00 h. *De los innumerables desencuentros de dos suicidas en una cornisa.* Con Asunción Bellido y Eduardo Alias.

ESTADIO POLIDEPORTIVO:
Juan B. Justo y España. Viernes 26 y sábado 27 de febrero a las 21.00 hs. en punto. *Bocca Rock Nacional,* Ballet Argentino. Dirección: Julio Bocca. Localidades en venta desde $ 8 en los locales Havanna. Peatonal San Martín 2490, Av. Luro 3204 y Rivadavia 2102.

LA SUBASTA (TEATRO BAR):
Güemes 2955. Tel. 51-2725. Miérc. y juev. 23.45 hs. **Alfredo Casero** presenta *Sólo para entendidos.* Miérc. a dgo. 22.00 hs. *El Amateur.* Con Mauricio Dayub, Vando Villamil.

MANANTIALES - VILLA GAINZA PAZ:
Alberti 440. Tel. 86-2222 (interno 422). Dgo. a mart. 21.00 hs. *Sócrates (el encantador de almas),* el unipersonal de Jorge Taglioni. Textos: Eduardo Rovner. Dir. Marcelo Morán.

OLYMPIA:
Rivadavia 2380 (Galería). T/días 0.30 h. El espectáculo más divertido de la temporada *Señores y Señoras con ustedes Transfrappe.* Show cómico musical de imitaciones.

RE FA SÍ:
Av. Luro 2332. Tel. 91.5162. Lun. y mart. 21.30 hs. Norman Erlich presenta su espectáculo de humor *Es puro cuento.* De juev. a dgo. 23.30 hs. Compañía de Arte Flamenco presenta *Fiesta gitana.* Con Jorge Robledo. Con las primeras bailarinas Jorgelina Amendolara y Ana Belén Beas. Músicos invitados.

TEATRO DEL CENTRO:
San Luis 1978. Tel. 92-2040/46. Miérc. y sáb. 21.45 23.45 hs. Juev. vier. dgo. 21.45 hs. El fenómeno cómico rosarino en su nuevo éxito *Los Kiene Soneto en Si querés reír... reí.*

MUSICALES ALBERDI:
Diagonal J.B. Alberdi. Tel. 95-0021/24. Miérc. 24 de febrero a las 21.30 hs. *Rodolfo Zapata* presenta *Antes y después de la gorda.* Unica presentación. Festejando sus 50 años con la canción.

GO!:
Constitución 5700. Domingo a las 23.00 hs. ***Creedence Clearwater Revisiter.*** Localidades en venta.

LA SUBASTA (TEATRO BAR):
Güemes 2925. Tel. 51-2725. Dgo. 23.45 hs. Recital de *Litto Nebbia.*

LA VIZCACHERA (DEL CHANGO NIETO):
Av. Colón y la Costa. Tel. (4)513115/3715. Lun. a sáb. 22.00 hs. Espectáculos integrales, comidas regionales, bailable. Con la actuación del Chango Nieto, Jaime Torres, Enrique Dumas, Ballet Salta, Ismael Echevarría y Carla Nieto.

MANANTIALES - CENTRO DE CONVENCIONES:
Urquiza y Gascón. Tel. 86-2222 (interno 422). Miérc. 21.30 hs. Juev. a sáb. 22.30 hs. Susana Rinaldi en *Sin estridencia.* Con Juan Esteban Cuacci (piano), Juan Carlos Cuacci (guitarra).

MANANTIALES - VILLA GAINZA PAZ:
Alberti 440. Tel. 86-2222 (interno 422). Juev. a sáb. 21.00 hs. *Canciones con ida y vuelta.* Inés Rinaldi y María Wernike.

LAS NUBES:
Alberti 445. Tel. 86-2222 (interno 422). De miércoles a domingo a las 23.30 hs. *Otra noche en Broadway.* Con Nicolás Scarpino, Delfina Oliver y Florencia Aragón.

ORIÓN CAFÉ:
Av. Luro y la Costa. Dgo. 22.45 hs. *El show de Nacho Díaz.* A la 0.30 h. se presenta la *Bristol Jazz Band.*

TRONADOR:
Santiago del Estero 1744. Tel. 93-6513. Lunes a las 22.00 hs. Latelier Producciones presenta a *Hugo Marcel.* Con *Julio Dávila Trío* (Ernesto Scorziello - Sergio Gugliotta), *Carlos Román,* la actuación estelar de *Nora Roca, Daniel Moreno* (bandoneón), *Marcelos Franco* (guitarra). *Tango Danza Erica y Martín.* Coordinación: Alejandro Moscato. Animación: Jorge Bocacci. Dirección general: Aída Musumeci.

infantiles

AUDITORIUM:
(Sala Astor Piazzolla) Boulevard Marítimo 2280. Tel. 93-6001. Juev. a dgo. a las 20.00 hs. *El club de la Flaca Escopeta.* Con Linda Peretz y elenco.
(Sala R. J. Payró). Edificio Casino Central. Tel. 93-6001. Mart. a dgo. 20.00 hs. *Criollitos.* Musical infantil basado en textos de Atahualpa Yupanqui. Dir. Jorge Albarracín.

CRISTAL JUEGOS:
Güemes 2755. Mart. a vier. 16.00 hs. Sáb. y dgo. desde las 11.00 hs. Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

EL VAGÓN DE LOS TÍTERES:
Luro e Italia Estación Ferrocarriles Andén 1. Diariamente a las 20.00 hs. Días de lluvias también 18.00 hs. Elencos de todo el país.

JUEGOS & JUGUETES:
Juan B. Justo 600. (Paseo La Loma). Tel. 80-5200/5417. T/días de 18.00 hs a 22.00 hs. Por mal tiempo desde las 14.00 hs. Diversión a lo grande. Juegos para toda la familia.

LA CASA ENCANTADA:
Moreno 2227. T/días de 19.00 a 23.30 hs. Recorrido guiado. El agua no te moja, te podés sentar en el aire, las cosas suben solas. La ley de gravedad no se cumple.

LÁSER STAR:
Juan B. Justo 600. Diariamente de 18.00 a 22.00 hs. (Días nublados o de lluvia desde las 10.00 hs.). El único Laser Game de la ciudad. Emoción y aventura.

MUSEO MUNICIPAL DE CIENCIAS "LORENZO SCAGLIA".
Libertad y Catamarca. (Plaza España). Miérc. a dgo. 18.30. - 19.30 - 20.30 hs. *Los locos experimentos de Melquíades.* Experimentos científicos y locas historias fantásticas. Con Orlando Barrio.

LE CIRQUE (PUERTO):
T/días 19.00 - 22.00 hs. Llega por primera vez a la Argentina toda la magia del circo francés, Stevanovich presenta *Le Cirque.* Localidades en venta en el circo desde las 10.00 hs.

RADIO CITY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Vier. a dgo. a las 20.30 hs. LLega a Mar del Plata el éxito del momento *Bananas en Pijamas.* Todas las aventuras de Bananín y Bananón.

ROMI CENTER PARK (PUERTO):
T/días desde las 18.00 hs. Llega a Mar del Plata la megadiversión. Montaña rusa, Enterprise, Samba Rock, Kamikaze doble, Castillo del terror. Disfruta de tus vacaciones con una nueva atracción mecánica, el superpulpo.

POPURRÍ PARK:
San Luis 1879. Tel. 94-8559. T/días a las 15.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos. Festeja con nosotros tu cumpleaños.

PUERTO FANTASÍA:
Alberti 22.45. Tel.: 93-1553. T/ días de 9.30 a 13.00 hs. y de 16.30 (en caso de mal tiempo desde las 15.30 hs.) a 23.00 hs. Patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla.

TEATRO ALBERDI:
Diagonal J. B. Alberdi. Tel. 95-0021/24. Mart. a juev. 19.30 hs. Por mal tiempo también 17.30 hs. La galera encantada presenta: *Yo así no juego más.* Autor y dirección: Héctor Presa. Sáb. 19.30 hs. Por mal tiempo también 17.30 hs. *Talentitos & talentos* presentan: *La loca revista infantil,* de César Notaro.

TRONADOR:
Santiago del Estero 1746. Tel.: 493-6513. De martes a domingo a las 19.00 y 20.30 hs. *Las Tres Marías* en *Cosquillitas en el corazón.* Platea desde $ 8.

VILLA VICTORIA:
Matheu 1851. Jueves a domingo 19.00 hs. *Claramanía.* Show musical infantil a cargo de Clara Terán.

cena show

CLUB DE MAR:
Ruta 11 km. 17,5. Tel. (023) 60-5161/2. Sáb. desde las 22.00 hs. *Canto libre.* Baile, show, Cantobar y pizza libre. Con G. Giardino y L. Reales. Cubierto $ 20.

variedades

ANAMORA:
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Diariamente a las 11.30 - 14.00 - 16.00 - 18.00 hs. (9.30 - 20.30 hs. condicionales) *Vea Mar del Plata desde el mar.* Crucero de 3 cubiertas. Capacidad para 300 personas. Servicio de bar.

AQUARIUM:
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. T/ días de 10.00 a 22.30 hs. (Boletería cierra 21.00 hs.). Conozca a Beluga, la nueva ballena blanca. Show de delfines, lobos marinos, ski acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores y mucho más. Diariamente 21.00 hs. el show de magia del mago Emanuel.

GRANJA EDUCATIVA LA PILARICA:
A. Argentina Km. 12,5. Tel. 93-3665 - 695140/15. Diariamente de 10.30 a 19.00 hs. **Disfrute de un día de campo.** Visita guiada, caballos, piletas de natación, restaurante, tenedor y parrilla libre. Trafic ida y vuelta gratis. (Rivadavia e Yrigoyen a las 11.30 hs.). Reservas al tel.: 93-3665 - 69-5140/15.

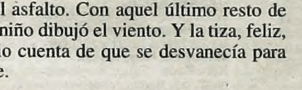
IVY PUB CONCERT:
Brandsen y la Costa. Todos los días a partir de las 24.00 hs., noche de Strippers y Bikini Open. Noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al Tel. 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO:
Acceso Sierra de los Padres. Tel.: 63-0347. Diariamente de 10.00 a 18.00 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

Rep



CONTRATAPA



El viaje

Por Eduardo Galeano

Oriol Valls, que se ocupa de los recién nacidos en un hospital de Barcelona, dice que el primer gesto humano es el abrazo. Después de salir al mundo, al principio de sus días, los bebés manotean, como buscando a alguien.

Otros médicos, que se ocupan de los ya vividos, dicen que los viejos, al fin de sus días, mueren queriendo alzar los brazos.

Y así es la cosa, por muchas vueltas que le demos al asunto, y por muchas palabras que le pongamos. A eso, así de simple, se reduce todo: entre dos aleteos, sin más explicación, transcurre el viaje.

La encrucijada

En el otoño del '93, el periodista Juan Bedoian entrevistó a un médico de guardia, en un hospital público de Río de Janeiro.

El hospital, ubicado en el barrio más copetudo de la ciudad, atendía a mil pacientes por día, muchos de ellos pobres pobrísimos.

El médico contó:

–La semana pasada, tuve que elegir entre dos bebés. Aquí hay un solo respirador artificial. Los bebés llegaron al mismo tiempo, ya moribundos, y yo tuve que decidir quién iba a vivir y quién iba a morir.

Salvando a uno, mataba al otro. Matando a uno, salvaba al otro.

Yo no soy quién, pensó el médico: que decida Dios. Pero él bien sabía que la vida y la muerte dependían, en ese momento, de aquel único respirador. Aquella única máquina, y Dios tenía poco o nada que ver con el asunto.

Los bebés estaban en las últimas. No había tiempo para pensar, no había más remedio: de todos modos, hiciera lo que hiciera, el médico iba a cometer un crimen. Si no hacía nada, cometía dos.

El médico cerró los ojos, y decidió: un bebé fue condenado a morir, y el otro fue condenado a vivir.

El bautismo

El agua más fría del cielo bombardeó Buenos Aires aquella tarde de invierno de 1906.

A las cinco en punto, en pleno diluvio, lluviazón, helazón, nació un niño en la calle Castro. El padre arrancó al niño de los brazos de la madre, se lo llevó a la azotea y lo alzó, desnudito, ante la lluvia feroz. Y a la luz de los relámpagos lo ofreció a la lluvia, gritando a pleno pulmón, voz de trueno entre los truenos.

–¡Hijo mío, que las aguas del cielo te bendigan!

El recién nacido se pescó tremenda pulmonía. Pasó cuatro meses de mal en peor. Y cuando ya lo daban por muerto, se salvó.

También se salvó de llamarse descanso dominical. El padre, un anarquista pobre y poeta, siempre perseguido por la policía y por los acreedores, quiso llamarlo así en homenaje a esa reciente conquista obrera, pero el Registro Civil no le aceptó el nombre. Entonces se reunieron los amigos, anarquistas pobres y poetas, siempre perseguidos por la policía y por los acreedores, y discutieron el asunto. Y fueron ellos quienes decidieron que se llamaría Cátulo. Cátulo Castillo, el niño que unos cuantos años después fue capaz de inventar "La última curda" y otros tangos de esos que son para escuchar de pie, sombrero en mano.

El porvenir

Mientras peinaba la muñeca, Rita anunció:

–Cuando yo sea grande, voy a ser música.

Horacio Tubio, que estaba leyendo el diario, levantó la vista por encima de los lentes:

–Qué buena noticia –dijo, y quiso saber qué instrumento iba a tocar.

–La flauta –dijo ella.

Horacio se comprometió a ir a su primer concierto:

–Allí, en primera fila, estaré yo, para aplaudirte.

Rita lo miró, acostó la muñeca, se encaramó al sillón y se puso a sumar con los dedos. Sumó y sumó, de dedo en dedo: después, meneó la cabeza y, muy severamente, dijo:

–Mirá, tío. A mí me parece que no vas a poder ir, porque vas a estar un poquitito muertito.

La tiza

A contracorazón, sin alegría, cumplía la tiza su trabajo de cada día en una escuela de Praga.

Sufría la tiza, gemía. Chillando hacía lo que debía: la maestra la obligaba a dibujar, en el pizarrón, palabras despedazadas en sílabas, acribilladas de acentos, y números ordenados como soldaditos en fila.

Mientras los niños crecían, la tiza encogía. Poquito cuerpo le quedaba, cuando la maestra la tiró al cesto de la basura.

La tiza despertó, un rato después, en el fondo del bolsillo de uno de los alumnos.

Ese niño se sentó, en plena calle, y dibujó sobre el asfalto. Con aquel último resto de tiza, el niño dibujó el viento. Y la tiza, feliz, ni se dio cuenta de que se desvanecía para siempre.



Las reglas

Chema jugaba con la pelota, la pelota jugaba con Chema, la pelota era un mundo de colores y el mundo volaba, libre y loco, flotaba en el aire, rebotaba donde quería, picaba para aquí, saltaba para allá, de brinco en brinco: llegó la madre y mandó a parar.

Maya López atrapó la pelota y la guardó bajo llave, dijo que Chema era un peligro para los muebles, para la casa, para el barrio y para la Ciudad de México y lo obligó a ponerse los zapatos, a sentarse como es debido y a hacer las tareas para la escuela.

–Las reglas son las reglas –dijo.

Chema alzó la cabeza:

–Yo también tengo mis reglas –dijo. Y dijo que, en su opinión, una buena madre debía obedecer las reglas de su hijo: que me dejes jugar todo lo que quiera, que me dejes andar descalzo, que no me mandes a la escuela ni a nada parecido, que no me obligues a dormir temprano y que cada día nos mudemos de casa.

Y mirando el techo, como quien no quiere la cosa, agregó:

–Y que seas mi novia.

La revelación

Cuando Ricardo Marchini cumplió diez años de edad, sintió que la hora de la verdad había llegado.

–Vamos, Leo –dijo–. *Tenemos que hablar*

Y se marcharon, calle arriba, los dos. Anduvieron un buen rato por el barrio Saavedra, dando vueltas, en silencio. Leonardo se detenía mucho, como tenía costumbre, y después apuraba el paso para alcanzar a Ricardo, que caminaba con las manos en los bolsillos y el ceño fruncido.

Al llegar a la plaza, Ricardo se sentó. Tragó saliva. Apretó la cara de Leonardo entre las manos y, mirándolo a los ojos, largó el chorro. *–Mirá Leo perdoná que te lo diga pero vos no sos hijo de papá y mamá es mejor que lo sepas Leo que a vos te recogieron de la calle.*

Suspiró hondo:

–Tenía que decírtelo, Leo.

Leonardo había sido encontrado, cuando era muy chiquito, dentro de una bolsa negra de la basura, pero Ricardo prefirió ahorrarle esos detalles.

Entonces, regresaron a casa. Ricardo iba silbando, Leonardo meneaba el rabo, saludando a los amigos: los vecinos lo querían, porque él era marrón y blanco, como el Platense, el club de fútbol del barrio, que casi nunca ganaba.

Fotomontaje: Página/12